

Конструкт организации непрерывной образовательной деятельности (НОД)

Тема (проект, событие): «Путешествие в страну вальса»

Музыкальный руководитель: Костарева Алёна Александровна

Возрастная группа: подготовительная к школе
группа_____

Форма НОД: Художественно – эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)

Форма организации (групповая, подгрупповая, индивидуальная, парная)
групповая_____

Программно-методический комплект примерная образовательная программа ФОП, программа по музыкальному воспитанию «Ладушки» И.Новоскольцева, И.Каплунова, программа по музыкальному воспитанию Зацепиной_____

Средства:

Оборудование: фортепиано, музыкальный центр, ноутбук, мультимедийный проектор, ДМИ (колокольчики, треугольники, металлофоны), цветы.

Наглядные:

презентация_____

Мультимедийные: презентация, видео -
зарисовка_____

Литературные: пальчиковая игра «Цветок»

Музыкальные: «Вальс» А.Грибоедова, «Вальс цветов» П.И.Чайковского, Вальс «Сказки Венского леса» И.Штрауса, «Ах, как хорошо в садике живется» С.Г.Насауленко

Словарная работа: пополнение словарного запаса детей новыми словами, пропевание слов, правильно артикулируя.

ЦЕЛЬ: Развивать эмоциональную сферу ребенка посредством музыки		Задачи с учетом индивидуальных особенностей группы Развивать фантазию и воображение, творчество детей.	
ЗАДАЧИ: Учить чувствовать и понимать настроение музыки, углубить представление детей о разнообразии вальсовой музыки. Развивать исполнительские навыки детей в пении, игре на ДМИ, танцевальной деятельности. Воспитывать художественно – эстетический вкус.			
Этапы (последовательность) деятельности, приемы	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей	Планируемый результат
1. Мотивационный	- Здравствуйте, дети. Проходите, пожалуйста. Давайте с вами поздороваемся Распевка «Здравствуйте»	Дети под музыку входят в зал, здороваются. Высказывают свое мнение, отвечают на вопросы.	Вовлечение внимания детей к образовательной деятельности. Научаться выражать

	Посмотрите, сколько гостей у нас сегодня, давайте и с ними поздороваемся. Я – Фея Музыки и очень рада видеть вас. Вы попали в моё волшебное царство. Музыка - это страна, где много удивительных звуков и красивых мелодий. Я приглашаю вас в музыкальное путешествие. Но прежде чем мы с вами отправимся в путешествие, я хочу у вас спросить, ребята, а вы знаете, что такое вальс? (Танец) Верно, вальс это парный танец, а как вы думаете, как танцуют этот танец, какие движения сопровождают этот танец? - плавные, мягкие, пружинистые, полетные, кружащие. Дети, это слово в переводе с французского языка означает		ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ЭМОЦИИ.
--	---	--	------------------------------

	«кружиться». (Видео фрагмент вальса) Фея: Ребята, нет человека, который не любил этот вечно молодой танец. У него свой музыкальный язык, который рассказал нам о том, что мы с вами отправимся... А куда мы с вами отправимся, вам об этом уже рассказала музыка, которая вас сегодня встретила в этом зале. Дети, скажите, под какую музыку вы сегодня вошли в этот зал? (Вальс) Мы с вами отправимся в страну Вальса, где звучит только вальс.		
2. Основной.	Дети, скажите, а как нам отличить танец вальс от других танцев, как понять и узнать его? (Ответы детей) Я вам сейчас расскажу об этом. В вальсе мы всегда сможем услышать три равные доли, из них 1 доля сильная, а 2 и 3	Дети выполняют упражнения, поют, играют на ДМИ, слушают музыку, высказываются о ней, танцуют.	Активизация внимания, развитие мышления, воображения. Дети научатся слушать педагога, проявлять свои

	слабые. Давайте, все вместе прохлопаем этот ритмический рисунок, мы будем мягко с вами проговаривать и подчеркивать первую долю, а 2 и 3 приглушенно ... (Раз, дав, три... Раз, два, три...) хлопаем. А теперь давайте сделаем это под музыку. Фея: А для того чтобы нам попасть на первый островок страны Вальса вам нужно идти по кругу в ритме вальса, первый шаг мы делаем большим, а второй и третий шаги - маленькие. (Под музыку вальса, дети шагая идут по кругу) Фея: И так, мы с вами попали на ритмический островок «Хлопающие ладошки» Ребята, сейчас на экране будут появляться картинки, а мы с вами должны будем прохлопать и проговорить их,		музыкальные способности.
--	---	--	--------------------------

	при этом выделять первую долю, трехдольного размера. (Слайды) Сол - ныш-ко Де - воч-ки Маль - чи-ки Ба - боч-ка Лас - точ-ка Теперь я хочу усложнить вам задание, для этого я вам раздам цветочки, мы их будем передавать друг другу в ритме вальса. (Дети стоят друг напротив друга, под счет раз, два, три передают цветочек ребенку стоящему напротив). Молодцы, вы прекрасно справились с этим заданием. Фея: Отправляемся дальше. Летим по кругу в ритме вальса и попадаем на «Песенный островок». Я вам предлагаю		
--	---	--	--

	исполнить песню про детский сад. Пение «Детский сад» Насауленко Фея: Будем продолжать наше путешествие по сказочной стране Вальса? Тогда снова летим... У меня для вас музыкальный сюрприз... Мы с вами попали на «Островок музыкальных инструментов». Теперь мы и сыграем вальс на инструментах. Вальс «Сказки Венского леса» И.Штрауса (Игра на ДМИ) Фея: Отправляемся дальше и оказываемся на островке «Цветочная поляна». (Слайд «Цветочная поляна») Мы с вами оказались на цветочной поляне. Мы будем слушать произведение,		
--	--	--	--

	которое называется «Вальс цветов» известного русского композитора П.И. Чайковского Фея: Расскажите мне о музыке, какая она? А сейчас закройте глаза и представьте свой любимый цветок, вдохните его аромат. (Дети выполняют дыхательную гимнастику, делают 2-3 вдоха). Дыхательная гимнастика Пальчиковая игра «Цветок» Вырос высокий цветок на поляне, («цветок с закрытыми лепестками») Утром весенним раскрыл лепестки». (Развести пальцы рук) Всем лепесткам красоту и питание (Ритмические		
--	---	--	--

	движения пальцами вместе – врозь) Дружно дают под землей корешки. («Корни»). Фея: Продолжаем наше путешествие, сейчас мы с вами оказались на «Танцевальном острове» Фея: Руку тебе я свою предлагаю, Вальс танцевать я тебя приглашаю. Танец «Вальс»		
3. Заключительный. Подведение итогов	На этом наше путешествие в Страну Вальса подошло к концу. И мне очень хочется узнать, с каким танцем вы сегодня познакомились? Какой размер у танца вальс? Что вам понравилось и запомнилось больше всего?	Ответы детей	Дети научатся высказываться о музыке; передавать в пении и движении характер музыкальных произведений (песни, танца); ритмично играть на ДМИ.

			Дети научатся подводить итог своей деятельности
4. Рефлексия.	Педагог задает вопросы Что запомнилось, понравилось, не понравилось?	Дети высказывают свое мнение	Дети научатся выражать свое мнение.