

Конструкт организации непрерывной образовательной деятельности (НОД)

Тема (проект, событие): «Путешествие в весенний лес» _____

Возрастная группа:
старшая _____

Форма НОД: Художественно – эстетическое развитие (Музыкальная деятельность)

Форма организации (групповая, подгрупповая, индивидуальная, парная)
групповая _____

Программно-методический комплект: примерная образовательная программа ФОП, И.Новоскольцева, И.Каплунова «Ладушки», «Музыкально – пальчиковые игры» Железновых

Средства:

Оборудование: фортепиано, музыкальный центр, ноутбук, мультимедийный проектор, ДМИ, шарфы, бабочки.

Наглядные:

презентация _____

Мультимедийные: видео зарисовка «Подснежник»,
презентация _____

Литературные: художественное слово, загадки, пальчиковая
игра _____

Музыкальные: «Подснежник» П.Чайковского, «Мамин день» Гурьева, «По весенним дорожкам» И.П.Порохневич, «Ноктюрн» П.Чайковского, музыкальная пальчиковая игра «Весна» Е.Железновой

Словарная работа: пополнение словарного запаса новыми словами; пропевание слов, правильно артикулируя

ЦЕЛЬ: развитие музыкальных способностей детей		Задачи с учетом индивидуальных особенностей группы	
ЗАДАЧИ: Обучающая: Учить слушать музыку, высказываться о ее характере. Воспитательная: Передавать в пении характер песни, в движении характер танца, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Развивающая: Развивать чувство ритма.		Развивать фантазию, воображение, творчество.	
Этапы (последовательность) деятельности, приемы	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей	Планируемый результат
1. Мотивационный	-Здравствуйте дети, проходите, пожалуйста. Посмотрите, сколько гостей к нам пришло, давайте поздороваемся с ними. Распевка «Здравствуйте» Дети, послушайте и отгадайте загадку:	Дети под музыку входят в зал, встают в круг. Здравуются. Высказывают свое мнение.	Вовлечение внимания детей к образовательной деятельности. Научатся выражать положительные эмоции.

	<p>- Солнце больше пригревает. Лес проснулся ото сна, в поле снег последний тает. Это к нам пришла ... (весна).</p> <p>- Я предлагаю вам отправиться в весенний лес. Игра «По весенним дорожкам»</p>		
2. Основной.	<p>- Вот мы и оказались с вами в весеннем лесу (звучит пение птиц в записи) Никто у нас не потерялся, давайте проверим Распевка «Эхо» М.Картушиной</p> <p>- Послушайте еще одну загадку: На лесной проталинке вырос цветик маленький. Прячется в валежник беленький... (подснежник) Весной природа просыпается после долгой зимы. Из-под снега расцветает, тянется к солнышку маленький подснежник. Предлагаю вам</p>	<p>Дети поют распевку</p> <p>Дети слушают музыку, высказываются о музыке</p>	<p>Активизация внимания, развитие мышления, воображения. (Дети научатся слушать педагога, проявлять свои музыкальные способности)</p>

	<p>прослушать пьесу П.И.Чайковского «Подснежник»</p> <p>Как рассказывает музыка о природе, какая она? (Нежная, иногда взволнованная). Хотя в этой музыке нет слов, она очень выразительно рассказывает нам о весне, о нежном подснежнике. Подснежник тянется к солнцу, и мелодия поднимается все выше. В этой пьесе есть и другая мелодия - очень красивая, взволнованная, трепетная, легкая, как дуновение ветерка. Мелодия нежная, устремленная вверх, полетная, будто цветок подснежника покачивается на ветру.</p> <p>- Дети, посмотрите, на столе у меня лежат музыкальные инструменты, какие бы вы инструменты выбрали для исполнения пьесы «Подснежник»? Почему?</p>		
--	--	--	--

	<p>Игра на ДМИ (треугольники, колокольчики, металлофоны)</p> <p>-А сейчас, мы немного отдохнем и поиграем.</p> <p>Музыкальная пальчиковая игра «Весна»</p> <p>- Дети, послушайте отрывок из знакомой вам песни, скажите, как она называется?</p> <p>Песня «Мамин день» Ю.Гурьева</p> <p>- А сейчас, мы с вами представим, что мы с вами подснежники, берите шарфы, вставайте парами, сначала девочки показывают движения, а мальчики повторяют, затем мальчики.</p> <p>Танец – импровизация «Подснежники»</p> <p>- А сейчас я вам предлагаю поиграть в игру «Бабочки и цветочки», вы будете</p>	<p>Дети выбирают музыкальные инструменты, играют под музыку</p> <p>Дети выполняют игровые действия</p> <p>Дети слушают отрывок из песни, говорят название, поют</p> <p>Дети импровизируют движения под музыку Дети выполняют игровые действия</p>	
--	---	---	--

	<p>внимательно слушать музыку и выполнять движения: под музыку бабочки летают, с окончанием музыкальной фразы бабочки присаживаются на цветочек.</p> <p>Игра «Бабочки и цветочки» - Пора возвращаться обратно, в детский сад.</p>		
3. Заключительный. Подведение итогов.	<p>Педагог подводит итоги Что запомнилось, понравилось, не понравилось?</p>	<p>Ответы детей</p>	<p>Дети научатся высказываться о музыке; передавать в пении и движении характер музыкальных произведений (песни, танца); ритмично играть на ДМИ.</p> <p>Дети научатся подводить итог своей деятельности</p>
4. Рефлексия.	<p>Педагог задает вопросы Что запомнилось, понравилось, не понравилось?</p>	<p>Дети высказывают свое мнение</p>	<p>Дети научатся выражать свое мнение.</p>

