Краткосрочный проект в старшей группе «Масленица широкая».

Подготовила воспитатель Горбенко Алена Викторовна

Тема: *«****Широкая масленица****»*

Тип **проекта**: познавательно - творческий, **краткосрочный**.

Участники **проекта**: воспитатели, дети, родители.

Сроки реализации **проекта**: с 24 февраля по 01 марта 2025 г.

Возраст детей: 5-6 лет.

***Актуальность проекта****:*

Внедрение метода **проектов** в воспитательный процесс дошкольного образования обеспечивает у детей развитие любознательности, уверенности в себе, умения самостоятельно мыслить, фантазировать; помогает наполнить жизнь детей интересными делами, яркими впечатлениями, радостью творчества. Любая тема в **проекте** рассматривается всесторонне. Дети с удовольствием включатся в совместную деятельность, предлагают свои способы решения проблем. Знания, полученные таким способом, запоминаются надолго. Это происходит благодаря тому, что в **проекте** интегрируются различные образовательные области, виды детской деятельности, формы работы с детьми.

Тема **проекта***«****Широкая масленица****»* является актуальной. Россия богата своими традициями, передающимися из поколения в поколение, и **Масленица** – один из самых любимых всеми, народный праздник, происходящий в конце зимы, всегда отмечался ярко, шумно и весело, с блинами, ярмарками и скоморохами. **Масленица** навсегда оставляет самые светлые впечатления, прививая интерес к историческому прошлому страны. В результате реализации этого **проекта** дети приобретают знания о смене сезонов, узнают новые песни, сказки, пляски, игры. У детей формируется познавательный интерес, воспитывается эмоциональное, положительное отношение к традициям.

Усвоение традиционных культурных эталонов не только детьми, но и их родными, близкими, сотрудниками детского сада.

***Цель:***

Повышение интереса к традициям русского народа *(праздник****Масленица****)*.

***Задачи:***

* ***Для детей:***

1.Формировать у детей гражданскую принадлежность.

2.Развивать духовно-нравственные качества: доброту, великодушие, всепрощение, миролюбие, чуткость и внимание друг к другу.

3. Воспитывать чувства патриотизма, основанные на русских традициях.

* ***Для педагогов:***

1.Профессиональное самосовершенствование.

2.Создание информационной базы.

* ***Для родителей:***

3.Привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях.

***Формы реализации проекта****:*

• Беседы по теме;

• Совместная творческая деятельность;

• Создание творческих работ детей и родителей;

• Разучивание закличек, частушек, русских народных песен, игр;

• Чтение стихотворений, художественных произведений;

• Тематическое занятие.

***Этапы реализации проекта***

* ***Подготовительный:***

• Разработка содержания **проекта**, составление плана работы;

• Подбор информации и материалов для реализации **проектных мероприятий**(народные игры - забавы, частушки, иллюстрации, художественная литература, аудиозаписи с русскими народными песнями, тематическое занятие);

• Изготовление атрибутов для проведения подвижных игр;

• Подбор материалов для продуктивной деятельности;

• Заучивание закличек, частушек;

• Изготовление стенгазеты *«****С масленицей****»;*

* Памятка и буклеты «Традиции празднования Масленицы в России»;
* Папка-передвижка «Масленица-проводы зимы».
* ***Основной:***

• Проведение тематического занятия;

• Художественно-творческая деятельность.

• Разучивание русских народных песен, закличек;

• Чтение художественных произведений по теме.

• Прослушивание музыкальных композиций.

* ***Заключительный:***

• Оформление выставки продуктов детской деятельности *«****Масленица****»*;

• Оформление и выпуск сборника рецептов *«Блинный пир на весь мир»*;

***Взаимодействие с родителями:***

• Рецепты приготовления блинов для выпуска сборника ***«Блинный пир на весь мир!»*;**

• Приготовление блинов для чаепития;

• Чтение с детьми художественных произведений по теме *«****Масленица****»*.

***Ожидаемый результат:***

**Дети:**

• Умеет поддерживать беседу по вопросам, высказывать свою точку зрения;

• Имеют представление о народных праздниках, играх;

• Владеют знаниями **масленичной кухни**;

• Интересуется изобразительной детской деятельностью;

• С интересом участвует в народных играх;

• Выражает положительные эмоции *(интерес, удивление, восхищение)* при прочтении литературного произведения, прослушивании музыкального произведения;

• Проявляет интерес к искусству при просматривании картин;

• Активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.

**Педагоги накопление материала:**

• Установление социально-коммуникативных контактов между педагогами, детьми, и родителями.

**Родители:**

• Ориентированы на приобщение культуре в семье.

**Тематическое планирование**

* Понедельник

Тематическое занятие *«Госпожа****Масленица****»*

Разучивание Народная игра - забава *«Ручеек»*

Чтение стихотворения Д. Кузнецова *«Блины»*

Рисование *«Тарелочка для блинов»* *(хохломская роспись)*

Просмотр мультфильмов: *«Царевна –лягушка»* и «Масленица»

* Вторник *«Заигрыш»*

Изготовление *«****Масленичного солнышка****»*

Народная игра – забава *«Перетягивание каната»*

Хороводная игра *«Едет****Масленица****»*

Загадки о весне и зиме

Слушание песни *«Ой, блины, мои блины»*

Народная игра - забава *«Кто быстрее на метле?»*

Чтение русских народных сказок *«Как весна зиму поборола»*

* Среда *«Лакомка»*

Беседа *«Значение и символика блинов»*

Чтение русских народных сказок *«Маслена»*

Лепка из солёного теста *«Ой, блины, блиночки»*

Народная игра – забава *«Блинная эстафета»*

Чаепитие с блинами

* Четверг *«Разгуляй»*

Чтение **масленичных закличек**

Хороводная игра *«Заинька, попляши»*

Развлечение *«Здравствуй,****Масленица****!»*

Слушание песни *«****Как на******Масленые недели****»*

Рисование *«****Масленица****»*

Народная игра - забава *«Ручеёк»*

Чтение русских народных сказок *«Соломенная Масленица»*

* Пятница *«Тёщины вечера»*

Беседа: *«Что мы узнали о****Масленице****»*

Исполнение русских народных песен Народная игра - забава *«Горелки»*

Игры в *«снежки»*, «Бояре»

Чтение рассказа Т. Нуждиной *«Блины»*

Просмотр мультфильма *«Смешарики.****Масленица****», «Секрет Матрешки»*

Народная игра - забава *«Снежный тир»*

Беседы *«Значение и символика блинов»*, *«Что мы узнали о****масленице****?»*

Восприятие художественной литературы и фольклора.

Прочтение стихотворения Д. Кузнецова *«Блины»*, рассказа Т.Нуждиной *«Блины»*, **масленичных закличек**.

* **Приложение**

***Конспект занятия по изобразительной деятельности (Рисование сюжетное по замыслу) «Масленичные забавы»***

**Вид деятельности:**

Рисование сюжетное по замыслу.

**Тема:** Масленичные забавы.

**Интеграция образовательных областей:**

Познание, социализация, коммуникация, художественное творчество, музыка, здоровье.

**Программное содержание:**

Закреплять представление о русских народных обычаях и обрядах; дать представление о том, что масленица - один из самых любимых народом и веселых праздников; воспитывать интерес и уважение к родной истории и народным традициям; учить рисовать по замыслу, проявляя творческую самостоятельность; закреплять умение передавать в рисунке свое отношение к зимним играм; развивать воображение, восприимчивость к происходящему.

**Предварительная работа:**

Рассматривание иллюстраций картин Б. Кустодиева «Масленица», В.Сурикова «Взятие снежного городка», разучивание закличек и стихотворений о масленице.

Музыкальное сопровождение: Аудиозапись русских народных мелодий.

Материалы и оборудование: музыкальный центр, репродукция картины В. Сурикова «Взятие снежного городка», рассматривание иллюстраций картин Б. Кустодиева «Масленица», иллюстрации с изображением зимних видов спорта; бумага формата A3; масляная пастель, гуашь, кисти разного размера.

**Содержание организационной деятельности:**

В начале занятия детям предлагается рассмотреть репродукцию картины В. Сурикова «Взятие снежного городка», иллюстрации с изображением зимних игр, послушать стихотворение:

Тройка, тройка прилетела.

Скакуны в той тройке белы.

А в санях сидит царица – Белокоса, белолица.

Как махнула рукавом – Всё покрыла серебром.

Как вы думаете, ребята, что это? (Зимние месяцы, зима). Правильно. Как вы догадались? На дворе зима. Зимой много праздников: Новый год, Рождество, Крещение. А последний праздник зимы - Масленица. Она бывает в конце февраля — начале марта и возвещает об окончании зимы и начале весны. Масленица — великий праздник на Руси. Народ его отмечает шутками, играми, плясками, кулачными боями и сытными застольями, обязательно с блинами. Масленичная неделя у наших предков была переполнена праздничными делами. В этот праздник проводились различные игры и многочисленные забавы.

*Разминка. Упражнение «Весёлый хоровод»*

Становись в хоровод, (Дети становятся в круг, берутся за руки и спокойным шагом идут по кругу.)

Будем веселиться.

Будем вместе все в кругу (Дети кружатся на месте в одну, потом в другую сторону)

Весело кружиться. Ля-ля-ля.

А мы сядем на коней, (Дети изображают скачущих коней)

По полю помчимся.

Маме с папой до земли (Дети выполняют поклон)

Низко поклонимся.

Педагог предлагает детям нарисовать любимое занятие зимой. Рисунок должен передавать настроение.

Самостоятельная работа учащихся

Под аудиозапись русских народных мелодий дети приступают к работе.

**Анализ работ**

По окончанию работы проводится анализ рисунков. Дети делятся впечатлениями, рассказывают, что они нарисовали.

**Совместная деятельность родителей с детьми старшего возраста**

**Конспект занятия**

**Конспект занятия в старшей группе «Кукла из ниток»**

Цель: Обучение детей приемам изготовления куклы из ниток в соответствие с народными традициями.

Задачи:

Продолжать знакомить детей с русским народным промыслом и русскими традициями.

Развивать мелкую моторику рук, воображение, фантазию, эстетический вкус, коммуникативные способности.

Воспитывать любовь к русскому народному творчеству и рукоделию.

Материалы: набор разных шерстяных ниток, ножницы, картонки для наматывания ниток при выполнении заготовок туловища, образец куклы, показы на каждый этап работы.

Ход занятия;

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадку.

Ей меняю я наряды,

Спать кладу, гулять вожу,

Расчешу и если надо,

Бант красивый повяжу.

С чем же так играю я,

Подскажите-ка друзья?

Дети: Это кукла.

Воспитатель: Молодцы, правильно.

Кукла не рождается сама: создает ее человек. Кукол делали по определенным правилам. Непременным условием изготовления куклы была ее безликость. Кукла не имела лица. Так как она играла роль оберега, то ее боялись полностью уподобить человеку. По народным поверьям, кукла "с лицом” как бы обретала душу и тем самым становилась опасной для ребенка. Игра с такой безликой куклой побуждала ребенка воображать, фантазировать, придумывать ее настроение и характер, представлять ее в разных игровых ситуациях. Но все, же самой любимой и памятной всегда была и будет только та кукла, которая сделана своими руками, в которую вы вложили частичку своей души. В ней есть что-то такое, от чего становится теплее на сердце.

- И сегодня предлагаю отправиться в путешествие в прошлое где мы с вами станем мастерами – искусниками из древнего русского села и изготовим с вами свою куколку из ниток. Работа эта не так проста, поэтому мы будем с вами друг другу помогать. Кукол мы будем делать из ниток, но с помощью тех, же приемов, что и старинные мастера.

Обратите внимание: цветная нитка для перевязывания пучков одновременно будет и украшением. Она изображает ожерелье, поясок и манжеты, которые тоже имели в одежде древнего человека защитный смысл; других украшений мастер не делал.

Материалы и инструменты, которые нам сегодня понадобятся:

Перед каждым из вас на столе лежат: пряжа разных цветов (цветные нити, вспомогательные картонки и ножницы.

Но перед тем как приступить к выполнению работы, вспоминаем правила техники безопасности.

Для начала я вам предлагаю, размять свои ручки и ножки, чтобы вам было легче работать.

Физминутка

Все ребята дружно встали (Выпрямится.)

И на месте зашагали. (Ходьба на месте.)

На носочках потянулись, (Руки поднять вверх).

А теперь назад прогнулись. (Прогнуться назад, руки положить за голову.)

Как пружинки мы присели (Присесть.)

И тихонько разом сели. (Выпрямится и сесть.)

Практическая работа - а теперь, я предлагаю вам приступить к работе. (Вся работа происходит под музыкальное сопровождение: звучат русские народные мелодии).

- Давайте договоримся так, мальчики будут делать мальчиков, а девочки – девочек.

Начнем выполнение работы кукол из ниток. У каждого из вас имеются картонки, они помогут сделать пучки ниток быстро. Сначала заготовим пучок из ниток для туловища куклы. Для этого вдоль более длинной стороны картонки быстро намотаем нитку, пока не получится пучок нужной толщины. Нитку наматываем свободно, чтобы картонка не стягивалась; но провисать нитки не должны. С одной стороны картонки надо связать пучок в узел.Теперь разрежем нитки с одного конца картонки - получится пучок нужной нам длины и толщины.

Точно также сделайте второй пучок, поменьше. Для этого нитки намотайте на картонку вдоль короткой стороны, длина картонки точно соответствует длине рук куклы. Снимите нитки с картонки и отступив немного от края завяжите пучок ниток с обеих сторон ниткой другого цвета. С двух концов это видно по образцу.

Нам нужен точно такой же второй пучок, поменьше для волос куклы.

Сразу соединяем волосы куклы с большим пучком- туловищем куклы(волосы для куклы мальчика надо сделать короче).

Соединяем туловище и ручки вместе, закрепляем на линии талии нитью другого цвета. Формируем ножки для мальчика. Подравниваем самый край, ручки и ножки.

Проверяем свою работу. Что возможно, исправьте: подтяните и расправьте нитки.

Сегодня мы выполняли с вами куклу по мотивам народных образов. В старину кукла делалась из соломы или сена, так как солома была самым доступным и дешевым материалом; самое древнее значение куклы магическое, чуть позднее она была игрушкой для детворы;

А в современной жизни отчасти изменился смысл этого изделия, используются уже другие материалы для изготовления куклы.

У нас получились чудесные куклы они принесут вам здоровье, добра, счастливую жизнь.

Итог работы:

Вам понравилось сегодня делать кукол? А какое настроение у вашей куклы?





























