

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ (НОД) по ОО «Музыкальная деятельность»

Ф. И.О. Костарева Алёна Александровна

Тема: «Музыкальный цирк»

Возрастная группа: старшая

Форма совместной деятельности: групповая

Форма организации: интегрированная НОД

Интеграция областей: музыкальная деятельность, ФЭМП, финансовая грамотность

Социальный партнёр: музыкальный руководитель, воспитатель

Учебно-методический комплект: «От рождения до школы» Под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

«Музыкальное воспитание» М.Б.Зацепиной

- **наглядные** – портрет Д.Кабалевского, иллюстрация «Клоуны», иллюстрации к песням, музыкальные инструменты
- **мультимедийные** –
- **литературные** – загадки
- **музыкальные** – фонограммы музыкальных произведений: «Клоуны» Д.Кабалевского, «Три хлопка», «Волшебный цветок», «Полька» М.Глинки; ноты «Зимние забавы» М.Картушиной, «Зима пришла» З.Качаевой.
- **оборудование** – мячи, цветы, 2 шляпы разного цвета; геометрические фигуры – треугольник, прямоугольник, круг, овал; цифры; картинки с изображением музыкальных инструментов, разрезные картинки, бутафорские деньги и билеты в цирк, карандаши, бубны.

Цель: Развитие музыкальных, интеллектуальных и математических способностей детей через сюжетное обыгрывание.

Задачи:

Обучающие задачи:

- ✓ Учить слышать музыку, определять средства музыкальной выразительности, соотносить форму музыкального инструмента к геометрической фигуре.

Развивающие задачи:

- ✓ Развивать умение петь слаженно и внятно; узнавать геометрические фигуры на ощупь и называть их; закрепить знание цифр от 1-10, название музыкальных инструментов.

Воспитательные задачи:

- ✓ Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Задачи с учётом индивидуальных особенностей воспитанников:

- ✓ Предложить Софии К и Софии Пахомчик составить музыкальный инструмент из разрезанной картинки.

Планируемый результат: Дети научатся высказываться о средствах музыкальной выразительности, соотносить форму музыкального инструмента к геометрической фигуре, петь слаженно, узнавать геометрические фигуры на ощупь, закрепят знание цифр 1-10, названия музыкальных инструментов.

Ход деятельности:

Этап деятельности	Содержание совместной деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемый результат
МОТИВАЦИОННЫЙ (___3_ мин)	<p>- Ребята! Сегодня у нас необычная музыкальная встреча. Посмотрите, к нам в детский сад пришло много гостей, давайте встретим их весёлой песенкой игрой «Три хлопка», чтобы у всех сегодняшний день начался с хорошего настроения.</p> <p>Песенка игра «Три хлопка»</p> <p>Ну вот, я думаю, настроение у всех просто замечательное, утро мы начали с улыбками, значит, весь день наш сегодня должен быть успешным.</p>	<p>Педагог приветствует детей, предлагает поздороваться с гостями. Предлагает поиграть.</p>	<p>Дети входят в групповую комнату под музыку, встают в круг, здороваются с гостями, выполняют правила игры.</p>	<p>Вовлечение внимания детей к образовательной деятельности. Научатся выражать положительные эмоции.</p>

<p>ОСНОВНОЙ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Вводная часть (3 мин) 	<p>Сегодня я хочу вас пригласить в цирк, но цирк необычный – математический. А вы знаете, что такое цирк, как туда попасть в цирк?</p> <p>- Правильно, сначала нужно купить билеты, а чтобы купить билеты нужны деньги. Я предлагаю вам с этого начать. (Выбирает кассира, который продает билеты, контролера). Обратите внимание, садиться на места нужно согласно вашему билету.</p> <p>Звучит музыка «Цирк»</p> <p>- А сейчас послушайте загадку, отгадайте ее.</p> <p>Он жонглер и акробат, Веселить всех в цирке рад. Поскорей скажите, кто он? На арене рыжий... (Клоун)</p> <p>Под музыку появляется Клоун Клоун: Привет, друзья! А вот и я! Вы меня узнали?</p> <p>Дети: Да</p> <p>Клоун: Ребята, я, когда к вам шел, все думал, какое же время года сейчас на улице? Вы случайно не знаете? А какая погода бывает поздней осенью?</p>	<p>Педагог приглашает детей в цирк, задает вопросы.</p> <p>Педагог загадывает загадку.</p>	<p>Дети слушают, отвечают на вопросы.</p> <p>Дети проходят, рассаживаются на стулья. Отгадывают загадку.</p>	<p>Активизация внимания, развитие мышления, воображения. (Дети научатся слушать педагога, проявлять свои музыкальные и математические способности)</p>
--	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление пройденного материала (__ 5 __ мин) • Освоение нового материала интеграция образовательных областей (__ 10 __ мин) 	<p>Музыкальный руководитель: «Клоун, вот видишь, наши дети знают все.</p> <p>Послушай песню «Зима пришла» и оставайся с нами. Сначала мы распоемся, споем песенку – распевочку «Зимние забавы»</p> <p>Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята, хорошо поете.</p> <p>Скажите мне, пожалуйста, кто из вас знает, где работают клоуны?</p> <p>- Я предлагаю послушать музыку известного композитора Дмитрия Борисовича Кабалевского «Клоуны». Только слушайте внимательно, тогда вы сможете услышать их настроение. Клоуны же бывают разные!</p> <p>Музыкальный руководитель: Попробуйте рассказать об услышанной музыке. Какое настроение выразил композитор в музыке?</p> <p>Музыкальный руководитель: Действительно, вначале музыка была радостная, весёлая, шутивная, забавная, в середине звучит тихо, робко, а затем опять весело, как в начале. Как вы считаете, в пьесе</p>	<p>Педагог предлагает спеть распевочку и исполнить песню о зиме для Клоуна. Задаёт вопросы.</p> <p>Педагог предлагает прослушать новое музыкальное произведение.</p>	<p>Дети отвечают на вопросы.</p> <p>Дети исполняют распевочку «Зимние забавы», поют песню «Зима пришла» З.Качаевой</p> <p>Дети отвечают на вопросы.</p> <p>Дети слушают пьесу Д.Кабалевского «Клоуны»</p> <p>Дети высказывают свое мнение о музыке, отвечают на вопросы.</p>	
---	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> Физ. Минутка (пальчиковая игра) (___ 1 _ мин) 	<p>рассказывается об одном или двух клоунах.</p> <p>Музыкальный руководитель: Я согласна с вами, в пьесе рассказывается о двух клоунах. А какое у них настроение?</p> <p>Конечно, один клоун весёлый, умелый, а другой – грустный, потому что него ничего не получается.</p> <p>- А сейчас я предлагаю вам немного поиграть.</p> <p>Пальчиковая игра «Акробаты»</p> <p>- На арене акробаты ох, и смелые ребята! (Карандаш между указательным и средним пальцем, двигаются вверх-вниз по карандашу)</p> <p>- Акробаты тут как тут, Вверх по лесенке ползут. Акробаты тут как тут, Вниз по лесенке ползут.</p> <p>А вы хотите сегодня стать артистами цирка?</p> <p>Дети: Да</p> <p>Музыкальный руководитель: Тогда начинаем наше представление, которое называется «Математический цирк».</p>	<p>Педагог задает вопросы.</p> <p>Педагог знакомит детей с пальчиковой игрой.</p> <p>Педагог предлагает детям стать цирковыми артистами.</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Дети выполняют игровые действия.</p> <p>Дети отвечают.</p>	
---	---	--	--	--

	<p>Звучит музыка «Парад Алле». Клоун плачет.</p> <p>Музыкальный руководитель: Клоун, а почему ты плачешь?</p> <p>Клоун: Меня фокусник попросил принести его волшебные шляпы, а я так торопился, что упал и все рассыпал, перепутал! Помогите мне пожалуйста все рассортировать!</p> <p>Музыкальный руководитель: Ребята, поможем клоуну?</p> <p>Перед вами два стола и две шляпы, одна шляпа красного цвета, другая синего. Из красной шляпы нужно достать только цифры, а из синей только геометрические фигуры.</p> <p>Клоун: Сейчас проверим, какие вы фокусники!</p> <p>Музыкальный руководитель: Молодцы, и с этим заданием справились.</p> <p>Вы отличные фокусники!</p> <p>Клоун: Спасибо вам большое, вы мне так помогли! И сами стали фокусниками. Давайте, давайте мне шляпы, я скорее их отнесу главному фокуснику! (Подходит к столу, нечаянно переворачивает ведерко с цветами).</p>	<p>Педагог предлагает детям помочь Клоуну и выполнить задание.</p>	<p>Дети выполняют задания.</p>	
--	---	--	--------------------------------	--

	<p>Клоун: Ой, какой я неловкий! Снова все рассыпал!</p> <p>Музыкальный руководитель: Не переживай клоун, цветы не простые у нас, они волшебные и умеют танцевать!</p> <p>Звучит музыка «Волшебный цветок».</p> <p>Клоун: Ух ты, а что это здесь лежит?</p> <p>Музыкальный руководитель: Дети, скажите, что это?</p> <p>Клоун: А они у вас тоже необычные?</p> <p>Дети: Да! Музыкальные инструменты похожи на геометрические фигуры.</p> <p>Каждый ребенок называет музыкальный инструмент, сравнивая с геометрической фигурой). Например: Лева, какой музыкальный инструмент у меня в руке? На какую геометрическую фигуру он похож?</p> <p>Индивидуальная работа: Две Софии у нас сейчас будут собирать разрезные картинки, на которых изображены музыкальные инструменты.</p>	<p>Педагог с детьми разбирают цветы, предлагает детям исполнить танец.</p> <p>Педагог задает вопросы детям.</p>	<p>Дети помогают собрать цветы, исполняют танец. После садятся на стулья.</p> <p>Дети отвечают на вопросы.</p>	
--	---	---	--	--

	<p>Музыкальный руководитель: Клоун! А инструменты у нас очень дружные, как и мы. Они могут играть вместе.</p> <p>Клоун: А покажите! Я очень хочу посмотреть!</p> <p>Оркестр ДМИ «Полька» М.Глинки</p> <p>Музыкальный руководитель: Наше представление продолжается.</p> <p>Сейчас я вам еще одну загадаю загадку, отгадайте ее.</p> <p>В воздух он мячи кидает. Знаем точно: все поймает, Не уронит ни один, В цирке он такой один. (Жонглер)</p> <p>Музыкальный руководитель: Ребята, а вы хотите быть ловкими жонглерами?</p> <p>Дети: Да, хотим!</p> <p>Музыкальный руководитель: Клоун, а ты случайно не видел корзину с мячами?</p> <p>Клоун: Видел, но вам не скажу где, а дам вам математическую</p>	<p>Педагог предлагает детям взять музыкальные инструменты (бубны) и под музыку поиграть на них.</p> <p>Педагог загадывает загадку.</p>	<p>Дети играют на ДМИ, после садятся на стулья.</p>	
--	---	--	---	--

	<p>подсказку, ребус. (На доске изображение с ребусом).</p> <p>- От центральной стены сделайте вперед 10 шагов, теперь поверните налево, и сделайте еще четыре шага</p> <p>Вот наши разноцветные мячики!</p> <p>А теперь нам нужно встать парами и мы будем с вами жонглировать - перебрасывать мячик друг другу.</p>	<p>Педагог предлагает детям найти корзину с мячами и представить себя жонглерами (встать парами и перебрасывать друг другу мяч).</p>	<p>Дети разгадывают ребус, находят мячи, делятся на пары и перебрасывают друг другу мячи.</p>	
--	---	--	---	--

<p>ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ (__2__мин)</p>	<p>Музыкальный руководитель: Вы настоящие жонглеры!</p> <p>И нашу встречу я предлагаю закончить веселой танцевальной игрой.</p> <p>Музыкальная игра «Цирковая».</p> <p>Клоун: У меня есть волшебная коробочка, смотрите, она пустая (показывает детям), сейчас я буду говорить волшебные слова, а вы мне помогайте: «Крибле! Крабле! Бумс!» Показывает детям, открывая с другой стороны, в ней угощение, угощает детей.</p> <p>- До свидания! Уходит</p>	<p>Педагог знакомит детей с новой игрой.</p>	<p>Дети выполняют игровые действия.</p>	
<p>ИТОГ (__2__мин)</p>	<p>Музыкальный руководитель: Ребята вам понравилось быть артистами цирка?</p> <p>- Кем вы были? (Фокусниками, музыкантами, жонглерами)</p>	<p>Педагог задает детям вопросы.</p>	<p>Дети отвечают на вопросы.</p>	<p>Дети научатся подводить итог своей деятельности.</p>

	- Молодцы ребята! Да, вы сегодня были настоящими артистами цирка. Всем – до свидания! До новых встреч!			
РЕФЛЕКСИЯ	Что запомнилось, понравилось, не понравилось? Что было сложным?	Педагог беседует с детьми.	Дети высказывают свое мнение.	Дети научатся выражать свое мнение.
ОТКРЫТЫЙ ВОПРОС	Я предлагаю вам дома посмотреть мультфильмы о цирке, и в следующий раз рассказать нам какие еще артисты выступают в цирке и нарисовать их.	Мотивирует детей на продолжение познавательной работы, открытии нового материала и повторение старого, мотивирует смотреть познавательные мультфильмы по теме обговоренной на занятии	Дети мотивированы на следующий вид деятельности	Дети мотивированы на следующий вид деятельности