

**Конспект НОД (Музыкальная деятельность, ФЭМП, финансовая грамотность)
Старший дошкольный возраст
«Цирк»**

Цель: Развитие музыкальных, интеллектуальных и математических способностей детей через сюжетное обыгрывание.

Задачи:

Образовательные: Учить слышать музыку, определять средства музыкальной выразительности, соотносить форму музыкального инструмента к геометрической фигуре.

Развивающие: Развивать умение петь слаженно и внятно; узнавать геометрические фигуры на ощупь и называть их; закрепить знание цифр от 1-10, название музыкальных инструментов.

Воспитательные: Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Предварительная работа:

1. Разучивание песен: «Зимние забавы» М.Картушиной, «Зима пришла» З.Качаевой, «Три хлопка»
2. Танец «Волшебный цветок»
3. «Полька» М.Глинки (Игра на ДМИ)

Оборудование: воздушные шары, разноцветные мячи, 2 шляпы – цилиндры красного и синего цвета; геометрические фигуры – треугольник, прямоугольник, круг, овал; цифры; музыкальные инструменты – бубен, маракасы, тарелки, треугольники, колокольчики, металлофон.

Фонограмма с записью музыки

Интеграция образовательных областей: художественно – эстетическое (музыкальная деятельность), познавательное развитие (ФЭМП, финансовая грамотность) социально – коммуникативное.

Виды детской деятельности: Музыкальная, игровая, коммуникативная

1. Организационный момент.

Ход занятия:

Музыкальный руководитель: Ребята! Сегодня у нас необычная музыкальная встреча. Посмотрите, к нам в детский сад пришло много гостей, давайте встретим их весёлой песенкой игрой «Три хлопка», чтобы у всех сегодняшний день начался с хорошего настроения.

Песенка игра «Три хлопка»

Ну вот, я думаю, настроение у всех просто замечательное, утро мы начали с улыбками, значит, весь день наш сегодня должен быть успешным.

2. Основная часть НОД

Музыкальный руководитель: Сегодня я хочу вас пригласить в цирк, но цирк необычный – математический. А вы знаете, что нужно сделать для того, чтобы попасть в цирк?

(Ответы детей)

- Правильно, сначала нужно купить билеты, а чтобы купить билеты нужны деньги. Я предлагаю вам с этого начать. (Выбирает кассира, который продает билеты).

(Звучит музыка «Цирк», дети проходят, рассаживаются по местам)

- А сейчас послушайте загадку, отгадайте ее.

Он жонглер и акробат,

Веселить всех в цирке рад.

Поскорей скажите, кто он?

На арене рыжий... (Клоун)

(Под музыку появляется Клоун)

Клоун: Привет, друзья! А вот и я! Вы меня узнали?

Дети: Да

Клоун: Ребята, я, когда к вам шел, все думал, какое же время года сейчас на улице? Вы случайно не знаете? (Ответы детей)

А какая погода бывает поздней осенью? (Ответы детей)

Музыкальный руководитель: «Клоун, вот видишь, наши дети знают все.

Послушай песню «Зима пришла» и оставайся с нами. Сначала мы распоемся, споем песенку – распевочку «Зимние забавы» М.Картушиной

(Дети исполняют песню «Зима пришла» З.Качаевой)

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята, хорошо поете.

Скажите мне, пожалуйста, кто из вас знает, где работают клоуны?

Дети: В цирке

Я предлагаю послушать музыку известного композитора Дмитрия Борисовича Кабалевского «Клоуны». Только слушайте внимательно, тогда вы сможете услышать их настроение. Клоуны же бывают разные!

(Дети слушают пьесу Д.Кабалевского «Клоуны»)

Музыкальный руководитель: Попробуйте рассказать об услышанной музыке. Какое настроение выразил композитор в музыке?

(Ответы детей).

Музыкальный руководитель: Действительно, вначале музыка была радостная, весёлая, шутливая, забавная, в середине звучит тихо, робко, а затем опять весело, как в начале. Как вы считаете, в пьесе рассказывается об одном или двух клоунах. (Ответы детей).

Музыкальный руководитель: Я согласна с вами, в пьесе рассказывается о двух клоунах. А какое у них настроение? (Ответы детей).

Конечно, один клоун весёлый, умелый, а другой – грустный, потому что него ничего не получается.

А вы хотите сегодня стать артистами цирка?

Дети: Да

Музыкальный руководитель: Тогда начинаем наше представление, которое называется «Математический цирк».

(Звучит музыка «Парад Алле». Клоун плачет).

Музыкальный руководитель: Клоун, а почему ты плачешь?

Клоун: Меня фокусник попросил принести его волшебные шляпы, а я так торопился, что упал и все рассыпал, перепутал! Помогите мне пожалуйста все рассортировать!

Музыкальный руководитель: Ребята, поможем клоуну?

Перед вами два стола и две шляпы, одна шляпа красного цвета, другая синего. Из красной шляпы нужно достать только цифры, а из синей только геометрические фигуры.

Клоун: Сейчас проверим, какие вы фокусники!

И так приготовились Начали (Под музыку)

1, 2, 3 – квадрат быстрее найди. 1,2,3 –треугольник быстрее найди.

Музыкальный руководитель: Молодцы, и с этим заданием справились.

Вы отличные фокусники!

Клоун: Спасибо вам большое, вы мне так помогли! И сами стали фокусниками. Давайте, давайте мне шляпы, я скорее их отнесу главному фокуснику! (Подходит к столу, нечаянно переворачивает ведерко с цветами).

Клоун: Ой, какой я неловкий! Снова все рассыпал!

Музыкальный руководитель: Не переживай клоун, цветы не простые у нас, они волшебные и умеют танцевать!

(Звучит музыка, дети выбегают на танец «Волшебный цветок»).

После танца дети сели.

Клоун: Ух ты, какая у вас круглая арена! Самая что ни на есть настоящая.

А что это здесь лежит?

Дети: Музыкальные инструменты!

Клоун: А они у вас тоже необычные?

Дети: Да! Музыкальные инструменты похожи на геометрические фигуры.

(Каждый ребенок называет музыкальный инструмент, сравнивая с геометрической фигурой). Например: Соня, какой музыкальный инструмент у меня в руке? На какую геометрическую фигуру он похож? Ответы детей.

Лева Шаранов: Клоун! А инструменты у нас очень дружные, как и мы. Они могут играть вместе.

Клоун: А покажите! Я очень хочу посмотреть!

(Оркестр ДМИ «Полька» М.Глинки)

После игры дети сели.

Музыкальный руководитель: Наше представление продолжается.

Сейчас я вам еще одну загадаю загадку, отгадайте ее.

В воздух он мячи кидает.

Знаем точно: все поймает,

Не уронит ни один,

В цирке он такой один. (Жонглер)

Музыкальный руководитель: Ребята, а вы хотите быть ловкими жонглерами?

Дети: Да, хотим!

Музыкальный руководитель: Клоун, а ты случайно не видел мешок с шарами?

Клоун: Видел, но вам не скажу где, а дам вам математическую подсказку, квест-ребус. (На доске изображение с ребусом).

- От центральной стены сделайте вперед 10 шагов, теперь поверните налево, и сделайте еще четыре шага

Вот наши разноцветные мячики!

А теперь нам нужно встать парами и мы будем с вами жонглировать - перебрасывать шарик друг другу.

Музыкальный руководитель: Вы настоящие жонглеры!

И нашу встречу я предлагаю закончить веселой танцевальной игрой.

Музыкальная игра «Цирковая».

Клоун: У меня есть волшебная коробочка, смотрите, она пустая (показывает детям), сейчас я буду говорить волшебные слова, а вы мне помогайте: «Крибле! Крабле! Бумс!» (Показывает детям, открывая с другой стороны, в ней угощение, угощает детей). До свидания! (Уходит)

Рефлексия.

Ребята вам понравилось быть артистами цирка?

А кем вы были? (Фокусниками, музыкантами, жонглерами)

Молодцы ребята! Да, вы сегодня были настоящими артистами цирка.

Всем – до свидания! До новых встреч!