Краткосрочный проект для средней группы «В гостях у сказки»

Воспитатель: Горбенко Алена Викторовна.

Организация: МАДОУ детский сад 2 «Улыбка»

Населенный пункт: Свердловская область, г. Сысерть

**Актуальность проекта:**

Огромной любовью пользуется у детей сказка. Сказка – древнейший жанр устного народного творчества. Она учит человека жить, вселяет в него оптимизм, веру в торжество добра и справедливости. За фантастикой и вымыслом скрываются реальные человеческие отношения. Отсюда и идет огромное воспитательное значение сказки.

Сказка помогает расширить словарный запас ребёнка, а также развивать связную логическую речь. Благодаря сказкам речь малыша становится более эмоциональной, образной, красивой. Эти волшебные истории способствуют общению, формируют умение задавать вопросы, конструировать слова, предложения, словосочетания. Один из самых главных моментов роли сказки в жизни ребёнка-то, что здесь всегда побеждает добро.

Данная тема очень актуальна во все времена.

**Цель:**

Развитие речевой активности у детей среднего дошкольного возраста через сказку

**Задачи:**

1. Учить узнавать персонажи сказок по загадкам, иллюстрациям, стихотворениям; пересказывать содержание; выражать свое отношение к героям сказки.

2. Закреплять умения использовать средства выразительности (позы, жесты, мимику, интонации, движения).

3. Совершенствовать навыки самостоятельно выбирать сказку для вечернего прочтения.

4. Формировать у детей запас литературных художественных впечатлений. Развивать творческую самостоятельность и эстетический вкус.

5. Создавать положительный эмоциональный настрой.

6. Воспитывать интерес к сказкам.

**Тип проекта:** информационно – игровой.

**Продолжительность:** краткосрочный – 1 неделя

**Участники проекта:** воспитатели, дети, родители.

**Материалы и оборудования:** иллюстрации к сказкам, разработанные презентации – викторины, задания по сказкам, разрезные картинки, пазлы, книги, атрибуты к театру «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба».

**Этапы проекта:**

**1.Подготовительный**:

-Постановка цели и задач.

-Составление плана деятельности.

-Подбор материала по данной теме.

-Подбор информации для родителей.

**2.Основной:**

- Совместная деятельность детей и воспитателей в соответствии с поставленной задачей.

-Работа с родителями

**3. Заключительный**

Анализ результатов проекта, выводы и дополнения к проекту. Оформление выставки рисунков «Любимый герой из сказки».

**Ожидаемые результаты – ребёнок:**

- проявляет интерес и любовь к сказкам;

- знает и называет прочитанные сказочные произведения, тексты, персонажей;

-узнаёт сказку по загадке, иллюстрации, стихотворению;

- умеет использовать различные средства выразительности;

- умеет самостоятельно выбирать сказку для чтения и театрального обыгрывания.

- проект, направленный на развитие речи детей, приведёт к компетентной, нравственно-здоровой, социально-адаптированной личности.

**План реализации проекта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Вид деятельности** | **Цель** |
|   Понедельник |  Загадка о книге  Беседа: «В гости к сказке»  Д.и. «Салат из сказок», «Из какой мы сказки?», Выставка разнообразных книг сказок, иллюстраций к сказкам Чтение сказки «Лисичка со скалочкой»  |  Дать представление о различии книг по оформлению, толщине, содержанию иллюстрацийРасширять знания детей о литературном жанре «сказка»; Расширять знания детей о сказках  Воспитывать бережное отношение к книге  Познакомить детей со сказкой, развить внимание  |
|   Вторник |  Викторина «Угадай, кто лишний»  Чтение и анализ русской народной сказки «Три медведя» Д.и. «Отгадай-ка»,«Сложи картинку и узнай сказку», «Найди пару» Лепка по мотивам русской народной сказки «Колобок»   | Формировать и закреплять знания детей о героях сказок. Побуждение интереса к сказкам Учить детей отгадывать сказку по словам – повторам, использовать их в пересказе сказки, развивать внимание.  Прививать любовь и интерес к русским народным сказкам |
|   Среда |   Тематический день «Сказки дедушки Корнея» |  Вспомнить с детьми названия и содержание произведений К. И. Чуковского; побуждать в детях радость от встречи с любимыми сказочными героями, развивать память, мышление, воображение.    |
|   Четверг |  Развлечение «По тропинкам сказок»  Составление сказки по сюжетно-ролевым картинкам «Расскажи сказку по серии картинок»Русская народная игра: «У медведя во бору»   |  Создание радостного настроения, доброжелательной обстановки Научить детей видеть целостный образ в отдельных частях, развивать мышление Воспитывать на основе содержания русских народных сказок уважение к традициям народной культуры. |
|  Пятница |  Д.и. «Волшебные слова», «Что сначала, что потом», «Найди отличия» Развитие речи «В гостях у сказки» Кукольный театр «Теремок» |  Развивать речь детей, использовать в пересказе волшебные слова Развивать творческие способности Развивать интерес к театрализованной деятельности  |
| Работа с родителями |  Консультация для родителей «Роль сказки в развитии речи детей»  |  Создание в семье благоприятных условий для развития ребенка |

**Литература:**

1. Доронова Т.Н. «Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет: Метод. пособие для воспитателей дошкольного образовательного учреждения.»-2-е изд.-М.: Просвещение, 2005.

2.Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» - ООО «ТЦ Сфера», 2014

**Тема:** "Путешествие в сказку".

**Возрастная группа:** средняя группа (4-5 лет).

**Цель:** Формировать эмоциональное отношение к сказкам. Развивать внимание, память, мышление, мимику, умение слушать;

**Задачи:**

*Образовательные***:** Активизировать в речи детей существительные и прилагательные, характеризующие героев сказки. Закреплять использование детьми пространственных предлогов, упражнять в согласовании слов в предложениях. Развивать монологическую речь, продолжать учить детей отвечать на вопросы полным ответом. Развивать выразительность речи, силу голоса.

*Развивающие***:** Учить детей узнавать знакомые русские народные сказки, героев сказок с помощью загадок. Развивать наглядно-образное мышление в процессе работы с моделями, представление об окружающем мире, согласовывать движение со словами, использовать в работе по развитию мелкой моторики приемы нетрадиционного рисования (рисование пальчиком по манной крупе).

*Воспитательные:*Воспитывать  доброту, желание оказывать помощь, умение действовать согласованно, любовь детей к художественной литературе.

**Активизация словаря:** Закрепляем знания существительных: герои, елка, ежик (иголки). Прилагательный: красный, желтый, синий, оранжевый, серый. Глагол: бегать, прыгать, играть.

**Интеграция образовательных областей:** речевое, познавательное развитие, коммуникативное, творческое.

**Методы и приёмы:** наглядный, словестный, игровой, практический.

**Время проведения:** 9:00 - 9:20 (20 мин)

**Форма проведения:** групповая.

**Используемые методы и приёмы:** Игрушка мягкая большая лиса, волшебный мешочек, волшебный колокольчик, бумажные бабочки и цветы для дыхательной гимнастики, картинки с изображением: волк, заяц, ёж, лиса, петух, собака, магнитная доска, карточки для моделирования, цветные карандаши.

**Технологии:** личностно-ориентированные, технологии исследовательской деятельности, игровые, здоровьесберегающие.

**Предварительная работа:** Чтение русских народных сказок, загадывание загадок о животных; рисование по сказкам; совместная импровизация «Разговор лесных зверей»; показ кукольного театра «Заюшкина избушка»; рассматривание иллюстраций к сказкам; игры - драматизации

 Ход деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап деятельности | Деятельность педагога | Деятельность детей | Планируемый результат |
| Вводная часть (мотивационный момент).Ориентационно-содержательныйМотивационная деятельностьПрактическая работаФизкультминуткаПродолжениепрактической работыИтог занятия.Рефлексия. | -Ребята, доброе утро!-У нас сегодня необычное занятие, посмотрите, к нам в группу пришли гости, они хотят посмотреть, чему вы научились, давайте поздороваемся с ними. -Поздороваемся с друг с другом*Запустить по кругу жёлтые шарики*-Ребята, вот мы и передали тепло и добро друг другу и нашим гостям. Скажите мне, вам нравятся сказки?-А вы их любите?- Я тоже люблю сказки не только читать, но и слушать. А хотите сегодня попасть в сказку, а точнее отправиться в сказочное путешествие?-У меня есть волшебный колокольчик, и что бы нам попасть в сказку, нужно закрыть глаза и сказать волшебные слова «Раз, два, три в сказку попади!*Звонить в колокольчик и поставить перед детьми светик-семицветик с огоньками.*-Открывайте глазки, вот мы и в сказке! Цветик-семицветик не простой, а волшебный. Давайте откроем и посмотрим, что там.-Посмотрите какая красота вокруг, какие красивые огоньки. Попробуйте эти огоньки взять на ладошку.-Не получается их поймать, а может попробуем их сдуть-Получилось сдуть огонёчки?-Ой ребята, посмотрите, что это такое?*У цветка под листочками спрятан «волшебный мешочек»*-Да он и не простой, а волшебный. И в нём кажется что-то спрятано. Хотите угадать что в нём?-Только угадывать мы с вами будем не при помощи глаз, а при помощи рук. Сейчас, я каждому из вас дам пощупать мешочек, а вы мне скажите, что по вашему мнению в нём спрятано. -Интересные предложения, а мы сейчас проверим, кто из вас был прав.*Воспитатель достает из мешочка лису*-Кто это ребята?-Она прибежала к нам из сказки. Давайте с ней поздороваемся и присядем на стульчики.-Ребята, а как в сказке называют лису?-А давайте с вами наглядно опишем нашу гостью:-какая у лисы мордочка?-какая у лисы шёрстка?-какой у лисы хвост?-А вы знаете зачем лисе такой длинный хвост?-Скажите ребята, а по характеру в сказках лиса какая?-Ребята лисичка говорит, что плохо слышит вас. Давайте громко и чётко проговорим распевки.-СА-СА-СА с нами рыжая лиса,-СУ-СУ-СУ живёт лиса в лесу,-СЫ-СЫ-СЫ хвост пушистый у лисы,-СЕ-СЕ-СЕ знаем сказки о лисе.-Молодцы ребятки, очень здорово получается. -Ну а сейчас расскажите, в каких сказках мы встречаемся с лисой?-Молодцы ребята. Но наша лисичка прибежала из другой сказки, где обидела зайчика и выгнала его из дома. Вам знакома эта сказка, назовите её?-Совершенно верно. А лисичка к нам пришла не с пустыми лапками, она принесла загадки и просит их отгадать. Но отгадку просит назвать необычно, а ласково. Ну что, играем с лисичкой?-Золотое горлышко утром будит солнышко-Летом по лесу гуляет, зимой в берлоге отдыхает.-Серый недотрога живёт в глуши лесной, иголок очень много, а нитки ни одной.-На цепи сидит, дом сторожит.-Зимой беленький, летом серенький-Рыжая плутовка хитрая, да ловкая, в сарай попала, всех кур пересчитала.-Молодцы, лисичка очень рада, что вы так ловко и быстро справились с заданием.-Покажите, как радуется лисичка.-Какая милая лисичка получилась. Ребята, посмотрите на эти картинки и скажите мне, пожалуйста, все ли эти животные из сказки «Заюшкина избушка», или может быть кто- то лишний здесь?-совершенно верно, какие вы у меня внимательные не дали лисичке вас запутать. Лисичка видит, что вы устали немного и приглашает вас поиграть. Игра называется «Лисичка в курятнике»-Ну вот мы с вами и поиграли, у лисички беда случилась. Пока с нами она играла, забыла из какой сказки к нам прибежала. Давайте все дружно поможем нашей лисичке вспомнить её сказку.*Дети проходят к своим столам и садятся.*-Лисичка принесла нам вот такие карточки, они у каждого из вас на столе. На карточке изображено 5 кругов, пронумерованных от 1 до 5., на столе цветные карандаши. Сейчас мы с вами вспомним сказку и изобразим героев этой сказки графически, с помощью простых карандашей определённого цвета. Попробуем? С чего обычно начинается сказка?-А как начинается наша сказка?-А чем внешне отличается лиса и заяц.-Всё верно, на круге под номером 1 покажем, что это лиса, рисуем треугольные ушки и острую мордочку. А какого цвета карандаш нужно использовать и почему?-А чем внешне отличается заяц от лисы?-Всё верно, на круге под номером 2 покажем, что это заяц, рисуем длинные овальные ушки. Для этого возьмем карандаш серого цвета.-Вот пришла лиса к зайцу, попросила пожить, да и выгнала его. Идёт зайчик плачет… Что же было дальше? -А какая особенность есть у собаки, отличающая её от других героев сказки?-Всё верно, на круге под номером 3 покажем, что это собака, добавляем хвост колечком. Карандаш какого цвета нам подойдёт-Помогла собака выгнать лису?-Продолжите сказку?-Ребята, как же нам изобразить медведя? В чём его отличительная особенность от остальных героев сказки?-Верно, на круге под номером 4 рисуем круглые ушки. Какого цвета возьмём карандаш?-Помог медведь зайцу?-Продолжайте сказку-Хорошо, а как нам изобразить петушка?-Совершенно верно, на круге под номером 5 мы добавляем петушку гребешок и клюв. Какого цвета мы возьмём карандаш?-Чем заканчивается сказка?-Молодцы ребята! Уберите карандаши и выйдите из-за столов.-Ребята, лисичка благодарит вас, что вы ей напомнили сюжет сказки, ей очень понравилось, как вы её рассказали. А вам понравилась сказка «Заюшкина избушка» и чему она учит?-Лисичка что-то совсем загрустила, наверно поняла, что поступила плохо. А давайте ей подарим нашу «пирамидку дружбы» может она наконец-то помирится и будут лучшими друзьями. -Посмотрите, лисичка повесила, а это значит, что наше путешествие заканчивается. Лисичке пора возвращаться в сказку, а нам в группу. Мы попрощаемся с лисичкой, но всегда будем рады видеть её у нас в гостях. А что бы нам вернуться в группу проговорим такую скороговорку:-Коси коса, пока роса Роса долой, и мы домой-Открываем глазки, вот мы и в детском саду. Ребята , а вам понравилось путешествовать по сказке?-А что понравилось больше всего?-Что вам показалось труднее всего, а что лёгким?-Спасибо всем за внимание, а детям за старание. | (Дети стоят в группе на ковре)-Доброе утро Алёна Викторовна.-Доброе утро уважаемые гости!*Дети встают в круг выполняя движения по тексту.*-Дружно за руки возьмемсяИ друг другу улыбнёмсяМы пожмём друг другу рукуИ тепло пойдёт по кругу*Дети друг другу передают жёлтые шарики и по команде «стоп» меняют направление передачи шаров.*-Да!-Любим, очень!- Да, хотим отправиться в сказочное путешествие!*Дети закрывают глазки ладошками и под звон колокольчика повторяют слова.*-Раз два, три в сказку попади.*Дети подходят к цветку и снимают крышку**Дети пытаются поймать огоньки, сжимают, разжимают пальчики. (Выполняется пальчиковая гимнастика)*-Нет не получается.*Выполняется дыхательная гимнастика: глубокий вдох через нос, выдох через рот) повтор 3 раза.*-нет, они волшебные и всё время сами улетают.-мешочек, зелёного цвета, красивый, с рисунком.*Ответы детей* *Дети щупают мешочек, высказывают свои предложения.*-Это лиса!*Дети здороваются с лисой.*-лисичка- сестричка, плутовка, хитрюга, лиса-патрикеевна и т.д.-хитрая, остренькая, ушки треугольные, красивая.-мягкая, рыжая, гладкая, пушистая и т.д.-Пушистый, длинный, с белым кончиком.-Что бы следы заметать, что бы никто не нашёл, волк, охотники.-Хитрая.-СА-СА-СА с нами рыжая лиса,-СУ-СУ-СУ живёт лиса в лесу,-СЫ-СЫ-СЫ хвост пушистый у лисы,-СЕ-СЕ-СЕ знаем сказки о лисе.-лисичка-сестричка и серый волк, колобок, лисичка со скалочкой, лиса и журавль, рукавичка, теремок и т.д.-Заюшкина избушка.-Да-петушок, петенька.-миша, мишенька, медвежонок.-ёжик, ёжичек.-Собачка-зайка, зайчишка, заинька, заюшка, зайчонок.-лисичка, лисонька.*-дети показывают гримасу, как радуется лиса.*-Здесь лишний ёж.*Дети становятся в круг и по кругу передают друг другу курочек и петушка, а вслед за ними передают лисичку, которая должна догнать курочек. По команде стоп, меняем направление животных.*-Да, поможем лисичке вспомнить из какой она сказки.-Жили были-Жили-были лиса и заяц.-У лисы остренькая мордочка, ушки треугольные.-Используем оранжевый карандаш, потому что лиса рыжая.-У зайца длинные уши, овальной формы.-На встречу ему собака-У собаки хвост колечком-Карандаш черного цвета-Нет, собака испугалась и убежала-Пошёл зайчик дальше, а навстречу ему медведь-У медведя круглые ушки-Коричневый, потому что у медведя коричневая шуба.-Нет, медведь тоже испугался лисы и убежал.-Пошёл зайчик дальше, а на встречу ему петушок.-У петушка есть гребешок и клюв.-Красного цвета карандаш, потому что гребешок и клюв красного цвета.-Петушок выгнал лису, стали они.-Петушок выгнал лису, стали они с зайчиком жить поживать, да добра наживать.*Ребята встают в круг на ковре.**Ответы детей.*-Нельзя обижать маленьких и слабых, надо всем помогать и защищать.*Дети становятся в круг и ложат ладошки все друг на дружку образуя пирамидку.*-Все, все, все, всеВместе мы всегда вездеНаш девиз дружить прощатьНикого не обижать.*Ребята закрывают глазки ладошками, повторяют за воспитателем.*-Коси коса, пока роса Роса долой, а мы домой*Ответы детей* | Дети настраиваются на дальнейшую совместную деятельность, готовы к сотрудничеству(Проводится координационно-ритмическая игра для концентрации внимания детей).Дети обладают установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладают чувством собственного достоинства; активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, участвуют в совместных играх.Дети обладают развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеют разными формами и видами игры, различают условную и реальную ситуации; умеют подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеют распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.У детей развита крупная и мелкая моторика; они подвижны, выносливы, владеют основными движениями, могут контролировать свои движения и управлять ими.Дети достаточно хорошо владеют устной речью, могут выражать свои мысли и желания. |

Буклет для родителей «Как сказка влияет на развитие речи детей»

**Уважаемые родители!**

**В настоящее время наблюдается тенденция снижения интереса, как взрослых, так и детей к чтению художественной литературы, особенно в печатном формате. Все реже родители покупают детям книги, зачастую заменяя чтение компьютерными играми и просмотром телевизионных программ и мультфильмов. А ведь такая подмена негативно сказывается на**[**развитии детей**](https://www.maam.ru/obrazovanie/razvitie-rebenka)**, в том числе на**[**развитии речи**](https://www.maam.ru/obrazovanie/rechevoe-razvitie)**.**

**Сказка – благодатный материал для развития детей во многих отношениях. Легкая для детского восприятия по форме и содержанию, формирует понимание добра и зла, выполняет терапевтическую функцию. Востребована сказка и как средство развития речи детей дошкольного возраста, поскольку ее можно слушать, пересказывать, дополнять, обыгрывать.**

**Сказка появляется в жизни малыша первой из художественных произведений. От самых простеньких сказок, состоящих из повторяющихся действий («Репка», «Колобок», «Теремок» и пр), ребенок переходит к слушанию историй, более сложных и насыщенных событиями. Звучит множество новых для ребенка слов. Но они преподносятся в таком интересном контексте, что их хочется понять и запомнить. И дети вникают и запоминают! Дошкольник повторяет высказывания понравившегося героя, запоминает различные речитативы и художественные обороты, так часто применяемые в сказочных текстах. Даже 3 - летний малыш способен повторять «В тридевятом царстве…», «ни в сказке сказать, ни пером описать».**

**Со сказки начинается знакомство ребёнка с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом.**



**Увлекательные и волшебные истории преподносятся в дошкольном возрасте не ради речевого развития. Но влияние сказок на развитие речи детей происходит с самого начала их использования.**

**«Проживая сказку», дети учатся преодолевать барьеры в общении, тонко чувствовать друг друга, находить адекватное телесное выражение различным эмоциям, чувствам, состояниям.**

**Сказка служит наилучшим материалом для игры-инсценировки.**

**Сказка выполняет, пассивно, важные для формирования речи функции :**

**• расширяет словарный запас ребенка**

**• преподносит готовые художественные обороты и метафоры**

**• показывает пример составления различных предложений**

**• естественным образом знакомит с грамматическими основами.**

**Для связного изложения уместно задавать дошкольнику наводящие вопросы :**

**• Куда направился главный герой?**

**• Кто первым встретился на пути?**

**• Какие волшебные предметы были у героя?**

**• Что помогло победить?**

**• О чем должен помнить** **герой?**

**Слушая сказку, ребенок ставит себя на место главного героя. До наступления старшего дошкольного возраста воображение ребенка перемещает его в фантазийную среду, и только после 6 лет он выступает в роли слушателя и воспринимает сказку как художественное произведение.**

**Чуть позднее запускается активная роль сказки в отношении речевого развития. Дети начинают пересказывать особо впечатлившие их отрывки, рассуждать о поступках героев, придумывать свои версии иного развития событий.**

**Все это играет очень важную роль в формировании связной речи дошкольника.**

**Перед прочтением сказок проводится подготовительная работа, цель которой - организовать внимание ребёнка, подготовить его к восприятию.**

    **Это отгадывание загадок о персонажах произведения, уточнение отдельных слов или словосочетаний, содержащихся в тексте, демонстрация соответствующих картинок.**

    **Тексты сказок читаются ребёнку дважды, в медленном темпе. При повторном чтении используется прием завершения ребёнком отдельных предложений.**

**Сказка – это незаменимый инструмент в формировании нравственно здоровой личности, а также в формировании речевого развития ребёнка.**

**Дети любят сказки.**

**Читайте их своим малышам!**

