|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНОПЕДАГОГИЧЕСКИМ СОВЕТОМ№\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_года | УТВЕРЖДЕНОЗаведующей МАДОУ №2 «Улыбка»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.А.КадниковаПриказ №\_\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ СЕДЬМОГО ГОДА**

Срок реализации 1 год

Составлена на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ №2 «Улыбка» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом

дошкольного образования

Разработчик:

Воспитатель: Дмитриева Лариса Геннадьевна

Воспитатель 1 квалификационной категории

г. Сысерть

2019 год

**Содержание рабочей программы воспитателя**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Целевой раздел** | **Стр.** |
| 1.1. Пояснительная записка | **2** |
| 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | **4** |
| 1.2.1. Демографические особенности | **4** |
| 1.2.2. Климатические особенности | **4** |
| 1.2.3. Возрастные особенности развития детей 6-7 лет | **5** |
| 1.3. Планируемые результаты освоения Программы(целевые ориентиры) | **7** |
| **2. Содержательный раздел** | **13** |
| 2.1. Модуль «Социально-коммуникативное развитие» | **13** |
| 2.2. Модуль «Физическое развитие» | **14** |
| 2.3. Модуль «Познавательное развитие» | **18** |
| 2.4. Модуль «Речевое развитие» | **24** |
| 2.5. Модуль **«**«Художественно - эстетическое развитие» | **26** |
| 2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | **33** |
| **3.Организационный раздел** | **36** |
| 3.1. Взаимодействие с семьями дошкольников | **36** |
| 3.2. Психолого-педагогические условия | **40** |
| 3.3. Организация режима пребывания в детей | **40** |
| 3.4. Организация образовательного процесса | **47** |
| 3.5. Материально-техническое обеспечение | **62** |
| 3.6.Предметно-пространственная среда | **64** |
| **4. Дополнительный раздел** | **68** |
| **Приложения:** |  |
| 1. Перспективно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению пяти модулей образовательных областей | **68** |
| 2. Критерии оценки индивидуального развития детей | **218** |
| 3. Перечень методической литературы Список рекомендованной художественной литературы для детей подготовительной группы. | **225** |

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

 Настоящая рабочая программа разработана:

• на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, образовательной программы ДОУ -

• в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей подготовительной группы.

• в соответствии с ООП МАДОУ №2 «Улыбка»

• в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей подготовительной группы.

 2.Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

 4.Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей подготовительной группы, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

 Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

• игровой,

• коммуникативной,

• трудовой,

• познавательно-исследовательской,

• продуктивной,

• музыкально-художественной,

• чтения.

 Решение программных задач в подготовительной группе осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей подготовительной группы с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

В сфере образования федерального уровня:

• Законом Российской Федерации «Об образовании» от 29 декабря 2012г №273-ФЗ

• Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении. Постановление Правительства Российской Федерации от 12.09.2008г. № 666.

• Приказом Министерством образования и науки РФ от 23.11.2009 года, № 655 «Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования»

• Методическими рекомендациями Министерства образования и науки «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» от 21 октября 2010 года, № 03-248.

• Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима дошкольных образовательных учреждений СанПин 2.4.1.3049-13.

 В сфере образования регионального уровня:

• Приказ Министерства образования и науки РТ от 17.11.2010 СЭД-26-01-21-164 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

**1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

 В области содержания и организации образовательного процесса Программа учитывает следующие объективные специфические (национально-культурные, демографические, климатические и др.) особенности осуществления образовательного процесса:

**1.2.1 Демографические особенности:**

Направленность группы: общеразвивающая.

Возрастная группа: подготовительная к школе.

**1.2.2. Климатические особенности:**

климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней.

Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

холодный период − образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

летний период − оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

первая и вторая неделя января – устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно-организованная деятельность.

В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения;

в тёплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

на занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения нашего региона и др.;

 Состояние здоровья детского населения: общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы лежат в основе планирования и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе. Культурные и образовательные потребности населения: ежегодное обследование социального статуса семей воспитанников позволяет определить специфику образовательных потребностей социальных заказчиков.

**1.2.3.Возрастные особенности развития детей 6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д, Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

У ребенка в 6-7 лет повышаются возможности саморегуляции поведения. Без напоминания взрослых, самостоятельно выполняет усвоенные нормы и правила, в том числе и этические. Однако только некоторые дети могут регулировать ими своё поведение независимо от их отношения к другим участникам взаимодействия и от своих желаний и интересов. Отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. «От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка».

**1.3.Планируемые результаты освоения программы
 (целевые ориентиры)**

 Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств
* и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

 Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В учебный период проводится **оценка индивидуального развития детей**. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Планируемые результаты освоения детьми подготовительной группы основной общеобразовательной представляют собой:

**Итоговые результаты:** описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения основной общеобразовательной программы.

**Промежуточные результаты:** раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в период освоения программы по всем направлениям развития детей.

Промежуточная оценка проводится 1 раз (май) – это описание динамики формирования интегративных качеств воспитанников каждой возрастной группы по освоению ими основной общеобразовательной программы по всем направлениям развития детей, т.е. результаты мониторинга по всем направлениям развития (физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое).

Итоговая оценка проводится ежегодно в подготовительной группе при выпуске ребенка из МАДОУ в школу и включает описание интегративных качеств выпускника МАДОУ.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* 1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
	2. оптимизации работы с группой детей.

В основе оценки лежат следующие принципы:

* Она строится на основе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, в процессе организованной образовательной деятельности).
* Тесты проводят педагоги, специалисты, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают ребенка.
* Оценка максимально структурирована.

 Анализ осуществляется в соответствии с показателями развития ребенка по образовательным областям, представленным в общих диагностических листах по каждому возрасту. Для этого заполняются соответствующие карты наблюдения на группу. Карты наблюдения позволяют получить наглядную картину усвоения программного содержания, как по группе, так и суммарные показатели по каждому ребенку. Это помогает педагогам планировать индивидуальную работу с детьми, вносить коррективы в содержание образовательной деятельности. Низкие показатели на конец года указывают педагогам на области, в отношении которых должна быть усилена работа с отдельными детьми или всей группой.

 Методика оценивания предусматривает критерии выставления того или иного балла по каждому параметру. Параметры, оцениваемые специалистами, выделены в отдельные подразделы. Все данные заносятся в сводные таблицы оценки динамики детей. ( **Таблицы мониторинга Приложение № 2)**

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным облас­тям:

1. **балл** - ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
2. **балла** - ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые парамет­ры оценки;
3. **балла** - ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помо­щью взрослого;
4. **балла** - ребенок выполняет самостоятельно и некоторые параметры оценки с частичной помощью взрослого;
5. **баллов** - ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно

Результаты мониторинга выражены в процентах и объективно показывают:

* Успешность освоения программы каждым ребенком;
* Успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой детей;

Динамика изменений степени освоения содержания образовательных областей каждым ребенком индивидуально и группой детей в целом за весь учебный год определяется путем сравнения результатов, полученных на начало года и на конец года. Если итоговое значение, по какому – либо из параметров ниже 75%, то необходима более активная работа с группой детей по данному направлению. Возможно, педагогу следует пересмотреть методы и формы организации образовательной работы. Если к концу год показатели развития ребенка оказываются меньше 50 %, то разрабатывается индивидуальная программа мероприятий, способствующих активизации процесса развития ребенка.

Для определения как промежуточных, так и итогового результатов освоения Программы большое значение имеет «Модель выпускника» ребенка 7-и лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования. Являясь целевым ориентиром системы дошкольного образования, указанный «социальный портрет» отражает согласованные интересы и потребности семьи, общества и государства в области образования детей дошкольного возраста.

**МОДЕЛЬ ВЫПУСКНИКА**

разработанная в соответствие с федеральными государственными требованиями к основной общеобразовательной программе дошкольного образования РФ.

**I. Физический потенциал личности ребёнка.**

1. Физически подготовлен к продолжению обучения:

 - владеет своим телом, различными видами движений на уровне, соответствующем его возрасту;

 - хорошо ориентируется в пространстве, координирует движения;

 - подвижен, ловок;

 - развита мелкая мускулатура рук: уверенно владеет карандашом, ножницами, способен к сложной двигательной активности в различных видах продуктивной деятельности.

2.Сформирована привычка к здоровому образу жизни:

 - сформированность основных гигиенических навыков, элементарных представлений о состоянии своего тела, о пользе занятий физической культурой;

 - сформированность основ безопасного поведения в критических жизненных ситуациях

**II. Познавательный потенциал личности ребёнка**

1. Кругозор выпускника:

 - сформированы развернутые и конкретные представления о мире;

 - устанавливает доступные причинно-следственные связи и зависимости в объектах и явлениях окружающего мира.

2. Речь выпускника:

 - устная речь выпускника содержательна, эмоциональна, выразительна;

 - речь фонетически и грамматически правильная;

 - использует речь как инструмент мышления (умеет связно и последовательно выражать свои мысли, понимать смысл текста и передавать его содержание).

3. Познавательная активность, самостоятельность выпускника:

 - ребенок любознателен, активен, задания выполняет с интересом, самостоятельно, не нуждаясь в дополнительных внешних стимулах;

 - выпускник способен к самостоятельному решению творческих (умственных, художественных и др.) задач.

4. Сформированы интеллектуальные умения:

 - определяет содержание, смысл (в том числе скрытый) анализируемого, точно и емко обобщает его в слове;

 - сформированы операции анализа, классификации, обобщения, сравнения;

 - способен сделать умозаключение и выводы на основе имеющихся знаний;

 - сформированы элементы учебной деятельности.

5. Сформирована произвольность психических процессов: внимания, памяти, мышления:

 - ребенок способен, сосредоточено работать в течение 15-20 минут;

 - способен строить свою деятельность в соответствии с инструкцией взрослого;

 - способен самостоятельно спланировать, осуществить и проконтролировать результат деятельности.

**III. Социально – личностный потенциал личности ребёнка.**

1. Владеет приемами и навыками эффективного межличностного общения со взрослыми и сверстниками:

 - устанавливает дружеские отношения;

 - готов к коллективным формам деятельности;

 - умеет самостоятельно решать конфликты мирным путем.

2. Принимает и соблюдает социальные и этические нормы.

3. Сформированы практические умения уважительного отношения к природе, человеку, рукотворному миру, к самому себе.

4. Способен управлять своими поведением, владеет навыками вежливого общения.

5. Способен давать адекватную оценку своему поведению, деятельности

**IV. Художественно-эстетический потенциал личности ребёнка.**

1. Способен к созданию и воплощению собственных замыслов, стремлению к творческому самовыражению в разных видах деятельности.

2. Воображение и фантазия способны проявляться в ролевой и режиссёрской игре: он может придумывать новый сюжет, новую роль, оригинально использовать игровые атрибуты.

3. Эмоционально отзывается на поэтические произведения, интересуется произведениями искусства

**2. Содержательный раздел**

Основной целью работы в подготовительной группе является гармонизация личности в совокупности всех ее составляющих. Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с примерной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, которая обеспечивает стандарт дошкольного уровня образования. Дошкольное образовательное учреждение осуществляет деятельность по следующим направлениям:

Модуль «Физическое развитие»

Модуль «Познавательное развитие»

Модуль «Речевое развитие»

Модуль «Художественно – эстетическое развитие»

Модуль «Социально – коммуникативное развитие»

**2.1. Модуль «Социально – коммуникативное развитие»**

**Представлен обязательной частью Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,
входит в 60% ОСНОВНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ**

Цель: создание благоприятных условий для социально-эмоционального развития детей подготовительной группы.

Задачи:

1.Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении («Я и взрослый», «Я в семье», «Я в детском саду», «Я на улице»), о простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т. д.);

 2.Формировать первоначальные представления о макросоциальной среде (магазин, больница, транспорт и пр.), о деятельности людей, явлениях общественной жизни, первоначальных представлений о явлениях природы, суточных и сезонных изменениях;

3.Формировать навыки социального общения со взрослыми и сверстниками;

4.Обучать детей подготовительной группы усвоению социальных норм и правил поведения в окружающем мире;

5.Создавать благоприятные условия для успешной адаптации детей в социуме и ранней социализации.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.
Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ОГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**2.2. Модуль «Физическое развитие»**

**Представлен обязательной частью Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,
входит в 60% ОСНОВНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ**

Цель: охрана и укрепление психического и физического здоровья ребенка подготовительной группы, поддержание у него бодрого, жизнерадостного настроения.

Задачи:

1.Обеспечивать рациональную организацию двигательной активности детей.

2.Обеспечивать психологическую безопасность ребенка через много вариативный режим жизнедеятельности. 3.Способствовать формированию здорового образа жизни у детей подготовительной группы в постоянном взаимодействии с семьей.

4.Формирование основ физической культуры, потребности в ежедневных физических упражнениях.

5.Осуществлять комплекс закаливающих процедур, учитывая индивидуальные особенности детей подготовительной группы и с учетом состояния их здоровья.

6.Воспитывать интерес к доступным видам двигательной деятельности.

**Содержание психолого- педагогической работы**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость,
ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

|  |
| --- |
| **Модель физического развития** |
| **Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада** |
| **Формы****работы** | **Виды****занятий** | **Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей** |
| **1,6 – 3 года** | **3–4 года** | **4–5 лет** | **5–6 лет**  | **6–7 лет** |
| Физкуль-турныезанятия | в помещении | 2 раза в неделю | 3 разав неделю15 мин | 3 разав неделю20 мин  | 2 разв неделю25 мин | 2 разав неделю30 мин  |
| на улице |  | **-** | - | 1 разв неделю25 мин | 1 разв неделю30 мин |
| Физкуль-турно-Оздоров-ительная работав режиме дня | Подвижные игры во время приема детей | Ежедневно4-5 | Ежедневно5–7 | Ежедневно7–8 | Ежедневно8–10 | Ежедневно10–12 |
| - утренняя гимнастика  | Ежедневно 4-5 | Ежедневно5–7 | Ежедневно7–8 | Ежедневно8–10 | Ежедневно10–12 |
|  - подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке или в помещении:- сюжетные;Бессюжетные;- игры-забавы;Соревнования;- эстафеты;- аттракционы. |  | Ежедневно2 раза (утроми вечером)по 7–8 | Ежедневно2 раза (утроми вечером)по 8–10 | Ежедневно2 раза (утроми вечером)по 10–15 | Ежедневно2 раза (утроми вечером)по 15–20 |
| физкультминутки (в середине занятия) | 2–3 ежедневно в зависимости от видаи содержаниязанятий | 2–3 ежедневно в зависимости от видаи содержаниязанятий | 2–3 ежедневно в зависимости от видаи содержаниязанятий | 2–3 ежедневно в зависимости от видаи содержаниязанятий | 2–3 ежедневно в зависимости от видаи содержаниязанятий |
| гимнастика пробуждения |  | Ежедневно3–5 мин. | Ежедневно6–7 мин. | Ежедневно7–8 мин. | Ежедневно8–9 мин. |
| дыхательная гимнастика | Ежедневно3–5 мин. | Ежедневно3–5 мин. | Ежедневно6–7 мин. | Ежедневно7–8 мин. | Ежедневно8–9 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания | - артикуляционная гимнастика- пальчиковая гимнастика- зрительная гимнастика | Ежедневно сочетая упражнения по выбору3–5 мин | Ежедневно сочетая упражнения по выбору6-7 мин. | Ежедневно сочетая упражнения по выбору7-8 мин. | Ежедневно сочетая упражнения по выбору8-10 мин. | Ежедневно сочетая упражнения по выбору10-15 мин. |
| Активныйотдых |  физкультурный досуг |  | 1 разв месяц20 мин. | 1 разв месяц20 мин. | 1 разв месяц25–30 мин. | 1 разв месяц40 мин. |
| физкультурный праздник |  | 1 раза в годпо20 мин. | 1 раза в годпо30 мин. | 1 раза в годдо40 мин. | 1 раза в годдо50 мин. |
| День здоровья |  | 1 раз в год | 1 раз в год | 1 раз в год | 1 раз в год |
| Самостоятельнаядвигательнаядеятельность | самостоятельное использованиефизкультурного и спортивно - игрового оборудования |  | Ежедневно. Характер и продолжительность зависти от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя. |
| самостоятельные подвижные и спортивные игры |  |
| Музыкально - ритмические движения | во время занятия - музыкальное развитие |  | 6-8 мин | 8-10 мин. | 10-12 мин. | 12-15 мин. |

**2.3. Модуль «Познавательное развитие»**

**Представлен обязательной частью Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,
входит в 60% ОСНОВНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ**

Цель: формирование у детей подготовительной группы познавательных интересов, интеллектуальное развитие через взаимодействие образовательных областей.

Задачи:

1.Формирование у ребенка целостной картины окружающего мира.

2.Развивать первичные приемы логического мышления (формировать способность к наблюдению, сравнению, обобщению, классификации, установлению закономерностей).

3.Развивать познавательно – исследовательскую деятельность.

**Парциальной программой по экологическому воспитанию «Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой, входит в 40% части, формируемой участниками образовательного процесса Программы.**

Основная цель программы-формировать у детей элементы экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу.

Цель:

• формирование экологической культуры, экологических знаний у обучающихся, основными чертами которой является ответственное отношение к природе,

• вовлечение их в природоохранную деятельность.

Задачи:

 Обучающие:

• дать ребенку системные знания об окружающем его мире в соответствии с его возрастом и способностями; научить применять на практике знания, полученные в объединении

• формирование знаний о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве не живой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека.

 Воспитательные:

• прививать потребность в необходимости и возможности решения экологических проблем, доступных ребёнку подготовительной группы, ведения здорового образа жизни, стремление к активной практической деятельности по охране окружающей среды;

• воспитывать потребность в общении с природой;

• способствовать формированию знаний и умений по оценке и прогнозированию состояния и охраны природного окружения.

 Развивающие:

• формирование осознанных представлений о нормах и правилах поведения в природе и привычек их соблюдения в своей жизнедеятельности; формирование экологически ценностных ориентаций в деятельности детей подготовительной группы;

• развитие способности формирования научных, эстетических, нравственных и правовых суждений по экологическим вопросам.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование элементарных математических представлений**

Количество и счет*.* Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).
Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

Познавательно-исследовательская деятельность*.* Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуальногои группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

**Ознакомление с социальным миром**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности
в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**2.4. Модуль «Речевое развитие»**

**Представлен обязательной частью Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,**

**входит в 60% ОСНОВНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ**

Цель: Развивать речь как средство и форму мыслительной деятельности.

 Задачи:

1.Развивать интерес к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей, животных, растений); местам обитания человека, животных, растений (земля, вода, воздух);

2.Обеспечить освоение воспитанниками подготовительной группы (исходя из возможностей каждого ребенка) обязательного минимума содержания дошкольного образования.

**Парциальной программой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» под редакцией Н.В. Нищевой, входит в 40% части, формируемой участниками образовательного процесса Программы.**

 Цели:

Подготовка и обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста на основе звукового аналитико-синтетического метода.

 Задачи:

 1. Формирование и закрепление понятий звук и буква, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями;

 2. Формирование и закрепление понятий слог, слово, предложение;

 3. Формирование и совершенствование навыков слогового анализа и синтеза слов;

 4. Ознакомление с некоторыми правилами печатания букв;

 5. Формирование и закрепление умения правильно называть буквы русского алфавита.

**Содержание психолого-педагогической работы**

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи*.* Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные
слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда,потому что, если, если бы и т. д.).
Связная речь*.* Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте*.* Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми
слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

**2.5. Модуль «Художественно-эстетическое развитие»**

**Представлен обязательной частью Программы «Ладушки», под редакцией И.М. Каплуновой, входит в 60% ОСНОВНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ**

Цель: способствовать творческому развитию детей подготовительной группы через интеграцию различных видов деятельности МАДОУ, формирование основ художественной культуры ребенка.

Задачи:

1.Развитие интереса к различным видам искусства (литература, изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура);

2.Формирование художественно-образных представлений, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное;

3.Развитие творчества детей подготовительной группы в рисовании, лепке, аппликации, художественно-речевой, музыкально-художественной и театральной деятельности;

4.Обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков и умений;

5.Развитие сенсорных способностей: восприятия, чувства цвета, ритма, композиции, умения элементарно выражать объекты и явления действительности в художественных образах;

6.Приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

**И Парциальной программой «Цветные ладошки» под редакцией И.Л. Лыковой, входит в 40% части, формируемой участниками образовательного процесса Программы.**

 Цель: Выявление, поддержка и развитие творческой индивидуальности каждого ребёнка средствами разных видов художественно-продуктивной деятельности.

Задачи:

1.Дальнейшее развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства;

2.Ознакомление детей с произведениями разных видов изобразительного искусства в многообразии его жанров;

3.Обогащение художественного опыта детей;

4.Расширение содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников;

5.Создание условий для освоения детьми разных базовых техник рисования, аппликации, лепки; поддержка желания детей по своей инициативе интегрировать разные виды художественно-продуктивной деятельности;

 6.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование.Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения.

Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких
линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных
природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование*.* Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка*.* Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Музыкальная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**2.6. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Содержание модулей образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

* **для детей дошкольного возраста** (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Формы работы с детьми.**

Программа предусматривает организацию:

* образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения (далее по тексту — «организованной образовательной деятельности»);
* образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
* самостоятельной деятельности детей;
* взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде НОД, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах. НОД реализуется через организацию различных видов деятельности: игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, чтения художественной литературы.

Так же НОД реализуется через интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Образовательная работа ориентирована на интеграцию образовательных областей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в** **семье** |
| **НОД** | **ОД в режимных моментах** |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, опыта и творческого подхода педагога.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно- пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Образовательный процесс реализуется не только в образовательной деятельности, но и в совместной деятельности взрослого и ребенка, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу. Гармоничное сочетание индивидуальных, подгрупповых и фронтальных форм организации непрерывно образовательной и совместной деятельности обеспечивает их инновационность и целостность.

**3. Организационный раздел**

**Условия реализации Программы -** этосовокупность вспомогательных средств (ресурсов), необходимых для получения ребенком дошкольного образования в объеме основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**3.1.Взаимодействие с семьями воспитанников**

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогической ситуации, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Создание единого пространства СЕМЬЯ-Детский Сад, в котором всем участникам педагогического процесса (детям, родителям, педагогам) будет уютно, интересно, комфортно.

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**• изучение отношения педагогов и родителей (законными представителями) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
• знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с детьми;
• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в МАДОУ, городе и районе;
• поощрение родителей (законных представителей) за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:

 *«Физическое развитие»:*

- информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение);

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

 *«Социально-коммуникативное развитие»:*

- знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми;

- заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью воспитанников в реализации воспитательных воздействий;

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

 *«Познавательное развитие»:*

- ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками;

*« Речевое развитие»:*

- развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

 *«Художественно - эстетическое развитие»:*

- поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**План родительских собраний на 2019-2020 гг.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***тема собрания/вид*** | ***сроки*** | ***участники*** |
| 1 | Квест «Готов ли в школу ребенок?» | октябрь 2019 | Воспитатель, родители и дети |
| 2 | НОД «Спортивный праздник с папами» | февраль 2020 | Воспитатель, родители и дети |
| 3 | Круглый стол «Готовимся к выпускному в детском саду» | февраль-март 2020 | Воспитатель и родители |

 **Перспективный план по взаимодействию с родителями на 2019-2020 гг.**

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ и закрепление единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |
| --- | --- |
| Месяцы | Название мероприятия |
| Сентябрь | 1. Оформление родительского уголка на тему «Особенности развития детей 7 года жизни».2. Папка-передвижка «Соблюдайте правила дорожного движения».3. Индивидуальные беседы на тему: «Развивайте способности ребенка. Запишите его в кружки и секции»4. Индивидуальные беседы на тему: «Прививки для дошкольников» |
| Октябрь | 1. Консультация для родителей «Как готовить ребенка к школе».2. Консультация для родителей «Трудности в воспитании гиперактивных детей».3. Папка-раскладушка «Поощрения и наказания дошкольников»4. Рекомендации родителям по устранению дефектов речи у дошкольников |
| Ноябрь | 1. Рекомендации родителям о досуге детей в семье2. Консультация для родителей «Развитие способностей детей в домашних условиях»3. Оформление фото - выставки «Моя семья»4. Акция «Покормите птиц». (Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц) |
| Декабрь | 1. Консультация для родителей «Агрессивный ребенок»2. Оформление выставки поделок «Подарок Деду Морозу».3. Оформление родительского уголка на тему «Здравствуй, зимушка-зима!»4. Папка-передвижка «Деды Морозы разных стран»5. Подготовка костюмов к Новогоднему празднику. |
| Январь | 1. Консультация для родителей «Здоровье ребенка в наших руках»2. Консультация для родителей «Развитие музыкальных способностей детей»3. Индивидуальные беседы на тему: «Профилактика простудных заболеваний. Закаливающие процедуры»4. Оформление родительского уголка «Советы доктора» |
| Февраль | 1. Консультация для родителей «Плохих детей нет, есть неправильные действия родителей»2. Консультация для родителей «Капризы и упрямство»3. Оформление фото - выставки «Мой папа самый лучший!»4. Папка-передвижка «Типы поведения ребенка. Почему он такой» |
| Март | 1. Консультация для родителей «Что такое доброта?»2. Оформление папки-раскладушки «Вместе с мамой»3. Оформление родительского уголка на тему: «Весна-Красна снова в гости к нам пришла» |
| Апрель | 1. Беседа с родителями «Почему дети разные?»2. Консультация для родителей «Права и обязанности ребенка»3. Консультация для родителей «Понимаем ли мы друг друга?»4. Рекомендации родителям «Бережем здоровье с детства» |
| Май | 1. Рекомендации родителям по теме: «День Победы - грустный праздник!»2. Подготовка к выпускному вечеру.3. Фотовыставка «Жизнь детей в детском саду.» |

**3.2. Психолого - педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка**

 Формирование профессионального взаимодействия педагогов с детьми дошкольного возраста основывается на субъектном отношении педагога к ребенку; индивидуальном подходе, учете зоны ближайшего развития ребенка; мотивационном подходе; доброжелательном отношении к ребенку.

 Образовательный процесс в образовательном учреждении включает как совместную деятельность взрослого с детьми, так и свободную самостоятельную деятельность воспитанников. В качестве ведущей деятельности детей дошкольного возраста признается игровая деятельность.

**Образовательный процесс предусматривает:**

* сохранение психического здоровья воспитанников, мониторинг их развития, организацию развивающих занятий с детьми, направленных на коррекцию определенных недостатков в их психическом развитии;
* обеспечение единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач образовательного процесса;
* учет гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;
* обеспечение преемственности с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования;
* построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности;

 В группе создана система организационно-методического сопровождения рабочей программы , которая обеспечивает:

* Разделение воспитанников на возрастные группы в соответствии с закономерностями психического и физического развития ребенка
* Направленность организационно-методического сопровождения Программы на работу с детьми в зоне ближайшего развития и на организацию самостоятельной деятельности воспитанников.

**3.3. Организация режима пребывания детей в МАДОУ.**

 Режим жизнедеятельности детей в подготовительной группе в МАДОУ разработан на основе:

• «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049 – 13» (утв. Главным государственным санитарным врачом РФ 15 мая 2013 г.); • «Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 23.11.2009 № 655, Регистрационный № 16299 от 08 февраля 2010 г Министерства юстиции РФ).

• Устава МАДОУ (Режим работы МАДОУ – 10.00 часов, пребывание детей с 7.30 до 17.30 при пятидневной неделе, с выходными (суббота и воскресенье), праздничными (государственными) днями.

Режим работы дошкольного образовательного учреждения и длительность пребывания в нем детей, определены Уставом МАДОУ (Режим работы ДОУ – 10.00 часов, пребывание детей с 7.30 до 17.30 при пятидневной неделе, с выходными (суббота и воскресенье), праздничными (государственными) днями.

**Основные принципы построения режима дня:**

• Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

• Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в МАДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

• Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Зимний период (холодный) определен с 1 сентября по 31 мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с 1 июня по 31 августа.

**Организация режима пребывания детей в подготовительной к школе группе**

**«Золотой ключик»** **в холодный период**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Отрезок времени в режиме дня** | **Время** | **Режимные моменты** | **Содержание** |
| **Утро хорошего настроения!**  | 7.30- 8.15 | «Мы рады видеть вас!Играем вместе!»  | Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры. |
| 8.15-8.35 | Планинг | Планирование совместной деятельности педагога и воспитанников на день. |
| 8.35-8.45 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята!» |    Утренняя гимнастика, коррегирующая гимнастика. Элементы детского фитнеса и аэробики |
| 8.45- 8.55 | «Моем руки с мылом чисто!» | Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. Формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 8.55-9.05 | «Приятного аппетита!» | Завтрак: прием пищи |
| **«Наш активный день!»** | 9.05- 10.50 | Непрерывная образовательная организованная деятельность  | НОД согласно расписания, перерыв между занятиями 10 минут |
| В свободное время | «Минутки для игры» | Самостоятельная игровая деятельность детей(по инициативе детей) |
|  |  |
| 10.50- 11.00 | Подготовка к прогулке | Формирование навыков самообслуживания |
| 11.00- 11.50 | «Гуляй, да присматривайся!» | Игровая деятельность, наблюдения, элементарный хозяйственно бытовой труд |
| 11.50- 12.00 | Возвращение с прогулки «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» | Подготовка к обеду. Формирование элементарных навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков. |
| 12.00-12.10 | «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора» | Обед: прием пищи |
| 12.10-12.20 | Подготовка ко сну | Гигиенические процедуры, чтение художественной литературы, сказок |
| 12.20- 15.00 | «Это - время тишины, все мы крепко спать должны» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.Отдых, релакс |
| **Вечер интересных событий!** | 15.00- 15.15 | «Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!» | Гигиенические и закаливающие процедуры, оздоровительные «Минутки пробуждения» |
| 15.15-15.50 | Время игры, самостоятельной деятельности детей | Игровая деятельность детей (под руководством взрослого) – «обучение игре». |
| 15.50- 16.00 | «Это время простокваш, в это время – полдник наш» | Полдник: прием пищи |
| 16.00- 16.40 | Партнерская деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности. | Праздники, досуги, развлечения. Познавательно-исследовательская, продуктивная деятельность в экологической гостиной, комнате детского экспериментирования, арт-студии, музее и т.д. |
|   | 16.40-16.50 | Подготовка к прогулке | Формирование навыков самообслуживания |
| 16.50- 17.30 | «Ну а вечером опять, мы отправимся гулять» | Игровая деятельность, взаимодействие с родителямиКружковая работаРеализация проектов |

**Организация режима пребывания детей в** **подготовительной к школе группе**

**«Золотой ключик» в теплый период**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Отрезок времени в режиме дня | Время | Режимные моменты | Содержание  |
| **Утро хорошего настроения!** | 7.30- 8.15 | Прием детей на свежем воздухе «Мы рады видеть вас!Играем вместе!»  | Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Труд в природе. |
| 8.15-8.30 | «На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята!» | Утренняя гимнастика на свежем воздухе |
| 8.30- 8.50 |  Планинг  |   |
| «Моем руки с мылом чисто!» | Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. Формирование культурно-гигиенических навыков. |
| 8.50-9.05 | «Приятного аппетита!» | Завтрак: прием пищи |
| **Наш активный день!** | 9.00- 9.10 | Планинг | Планирование дня совместно педагога с воспитанниками |
| 9.10- 9.50  | Интегрированная специально-моделируемая образовательная деятельность (СМОД) художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного циклов | «Провокаторы» в средеРеализация проектов, познавательная, творческая деятельность |
| 9.50- 10.00 | Подготовка к прогулке | Формирование навыков самообслуживания |
| 10.00- 12.00 | «Гуляй да присматривайся!» |   Игровая деятельность, наблюдения, элементарный хозяйственно бытовой труд |
| 12.00-12.10 | Возвращение с прогулки «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» | Подготовка к обеду. Формирование элементарных навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков. |
| 12.10-12.20 | «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора» | Обед: прием пищи |
| 12.20-12.30 | Подготовка ко сну | Гигиенические процедуры, чтение художественной литературы, сказок |
| 12.30- 15.30 | «Это - время тишины, все мы крепко спать должны» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.Отдых, релакс |
| **Вечер интересных событий!** | 15.30- 15.45 | «Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!» | Гигиенические и закаливающие процедуры, оздоровительные «Минутки пробуждения» |
|
| 15.45- 15.50 | «Это время простокваш, в это время – полдник наш!» | Полдник: прием пищи |
| 15.50- 16.20 | Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности | Интеграция образовательных областей ситуативная, досуговая, игровая деятельность). Праздники, досуги, развлечения, квест-путешествия |
| 16.20-16.30 | Подготовка к прогулке | Формирование навыков самообслуживания |
| 16.45- 17.30 | «Ну а вечером опять, мы отправимся гулять!» | Игровая деятельность, взаимодействие с родителями |

**Правила при проведении режимных процессов:**

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).

2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

4. Формирование культурно-гигиенических навыков.

5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

**Основные принципы построения режима дня:**

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

 3. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

**Организация сна**

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2.Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.

3. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

4. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.

5. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели, сделать «ленивую гимнастику».

**Организация прогулки**

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет около 4 часов.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°С и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих частей:

наблюдение,

подвижные игры,

труд на участке,

самостоятельную игровую деятельность детей,

индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий,

усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

**Организация питания**

В МАДОУ для детей организуется 3-х разовое питание, которое достаточно по калорийности, разнообразию, по набору продуктов, сбалансировано по содержанию отдельных пищевых веществ, рационально распределено в течение дня и подготовлено с соблюдением санитарных норм.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

 - мыть руки перед едой

 - класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать

 - рот и руки вытирать бумажной салфеткой

 - после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб на блюдце.

В организации питания принимают участие дежурные - воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждении.

**Условия охраны здоровья детей в МАДОУ.**

Нормативные документы.

• Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПин 2.4.1. 3049-13», утв. Главным государственным Санитарным врачом РФ 25.03.2013.

**Цель оздоровительной работы в группе:**

 Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, совершенствование их физического развития.

 В систему оздоровительной работы входят:

• Создание условий, способствующих благоприятному развитию организма;

• Организация рациональной двигательной активности детей;

• Проведение неспецифической иммунопрофилактики.

**Создание условий для оздоровления воспитанников.**

Для эффективного оздоровления воспитанников в группе соблюдаются санитарно-эпидемиологические нормы и правила. Особое внимание уделяется следующим мероприятиям:

 • проветривание в соответствии с графиком помещения, в которых находятся дети;

• дважды в день проводится влажная уборка групповых помещений;

• групповые и спальни не загромождаются мебелью;

• 2 раза в год постельные принадлежности (одеяла, матрацы) выносятся на солнце и мороз, выхлапываются;

• проводится еженедельная чистка ковров;

• своевременно производится скос травы на участках и газонах (до начала цветения);

• соблюдаются правила применения (хлорирования) и хранения моющих средств;

• во время карантинных мероприятий строго придерживаемся санэпидрежима.

**Неспецифическая иммунопрофилактика**

Представляет собой совокупность методов стимуляции скрытых резервов защитных сил организма, их совершенствования, гибкости, универсальности.

• Фито и витаминотерапия.

• Закаливающие мероприятия (босохождение, воздушные ванны, полоскание горла).

 • Дыхательная гимнастика, массаж, самомассаж. Организация двигательной активности детей.

 Важнейшим условием оздоровления является организация двигательной активности детей.

 Двигательная активность способствует:

• повышению устойчивости организма к различным заболеваниям;

• росту физической работоспособности;

• нормализации деятельности отдельных органов и функциональных систем;

• появлению положительных эмоций, способствующих укреплению психического здоровья.

При организации двигательной активности учитывается индивидуальный подход, возраст и пол ребёнка, состояние здоровья. Двигательную активность следует сочетать с общедоступными закаливающими процедурами. В комплекс физического воспитания включаются элементы дыхательной гимнастики.

Представлены формы организации двигательной активности:

• занятия в физкультурном зале и на спортивной площадке;

• утренняя гимнастика;

• физкультминутки;

• оздоровительный бег;

• подвижные игры и физические упражнения на прогулках и в группе;

• физкультурные досуги и праздники, «Дни здоровья».

**3.4. Организации образовательного процесса в подготовительной группе.**

Цели, задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются составляющими основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения.

Важное значение при определении содержательной основы Программы имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях современного города, своеобразие социокультурной среды проявляется:

1) в доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений (библиотеки, музеи, культурно-деловые центры, музыкальные, спортивные школы, т.д.), что определяет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;

2) в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря существованию учреждений, деятельность которых связана с возрождением национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистических и социально-педагогических исследований семей воспитанников:

1) Наличие среди родителей МАДОУ широко представленной социальной группы руководителей разного рода бизнеса молодого возраста, со средним и высоким финансовым положением, с высоким образовательным уровнем, воспитывающих 1 или 2 детей. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

3) Увеличение вероятности угрозы здоровью детей. Наряду свыше выделенными особенностями осуществления образовательного процесса следует отметить и организационные особенности – близлежащая транспортная дорога, оживленные дорожные перекрестки, частое скопление машин легкового транспорта вблизи территории детского сада.

 Национально-культурные:

содержание дошкольного образования в МАДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;

дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.);

Учебный год начинается 1 сентября, продолжительностью до 31 мая. В учебном году предусматриваются каникулы, во время которых с детьми организуются занимательные конкурсы и развлечения.

Основное образование осуществляется в процессе разнообразных форм непосредственно образовательной деятельности, цель которой – помочь ребенку «открыть» новое знание, новый способ деятельности.

В соответствии с образовательной программой «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы непосредственно образовательная деятельность предусматривает разнообразные способы организации: совместную деятельность педагога и ребенка, совместную деятельность ребенка со сверстником, самостоятельную деятельность детей.

В процессе НОД используются методы прямого и проблемного обучения, решаются задачи не только рассматриваемой образовательной области, но и развития деятельности, в которой осуществляется обучение.

Решение образовательных задач предусмотрено и через образовательную деятельность в ходе режимных моментов (ОД в РМ).

Отличительной особенностью ОД в РМ является партнерская позиция взрослого и ребенка, осуществление взаимодействия по типу сотрудничества. Вовлечение родителей в образовательный процесс предусмотрено через интерактивные формы работы с семьями воспитанников и организацию совместных мероприятий для детей и родителей. Сентябрь-октябрь, апрель-май, время диагностических заданий.

К анализу качества и уровня результативности образовательного процесса подходим дифференцированно. Методы отслеживания: наблюдение, анализ продуктов детской деятельности, диагностирование, беседы. Диагностическая деятельность, позволяет констатировать содержание, целесообразность методов воспитания и обучения, определить продвижение детей в усвоении программы, осуществить контроль за психическим и личностным развитием дошкольников, спроектировать индивидуальную программу работы со слабоуспевающими детьми и опережающими в своем развитии сверстников. Заполняется индивидуальная карта сопровождения развития ребенка дошкольного возраста. Таким образом, осуществляется индивидуальное сопровождение развития воспитанника от даты его поступления в дошкольное учреждение до выпуска в школу.

Организованная образовательная деятельность состоит

-в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка; в освоении новых сложных способов познавательной деятельности;

-в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога.

Образовательная деятельность организуется по инициативе педагога, он ставит перед детьми задачи, задает необходимые средства, оценивает правильность решения. Используя строгую последовательность учебных задач, варьирует конкретный материал, опираясь в отборе на склонности своих воспитанников и уровень их развития. Воспитатель сам вызывает активность детей, вовлекая их в ту или иную деятельность, демонстрируя собственную увлеченность. В этом контексте ребенок выступает в качестве субъекта деятельности. Деятельностный метод при организации организованной образовательной деятельности - это когда знания не даются в готовом виде, а постигаются путем самостоятельного анализа, сопоставления существенных признаков. Ребенок выступает в роли исследователя «открывающего» основополагающие свойства и отношения. А педагог подводит детей к этому «открытию», организуя и направляя их учебные действия. Обучение строится как увлекательная проблемно – игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества.

Мероприятия с детьми проводятся в самой различной форме: свободной игры, бесед и слушания чтения. За это время часто происходит смена форм и видов деятельности детей. Каждое занятие целостно обращено к наиболее сущностным потребностям детей дошкольного возраста: познавательной и игровой деятельности, общении и творчестве. Подгруппы составляются на разных основаниях: это могут быть «сильная и слабая» подгруппы по разным видам занятий, смешанные подгруппы, где «слабые» дети имеют возможность видеть особенности выполнения заданий «сильными» детьми, переменные подгруппы, когда дети объединяются на отдельные занятия по разным признакам.

Используется интеграция образовательных областей. Особенно эффективным является взаимное «пронизывание» различных видов предметности в разных видах детской деятельности: развитие математических представлений в процессе рисования или наблюдения на прогулке, исследование физических свойств тел при лепке, в процессе конструирования из кубиков; приобретение навыков счета в процессе игры в магазин или в больницу и т.п.

Интегрирующим направлением планирования познавательной деятельности являются мероприятия по развитию речи и театрализованной деятельности.

Обязательными для всех групп являются мероприятия по ознакомлению с окружающим и социальной действительностью, математическому развитию, изобразительной деятельности, музыке и физической культуре.

Между различными направлениями деятельности детей подготовительной группы осуществляется внутренняя интеграция.

Каждое из них имеет свои специфические особенности и цели, которые требуют погружения или сосредоточения внимания в рамках одной образовательной области. Тематика занятий удобна при планировании индивидуальной работы и деятельности воспитателя по развитию познавательных способностей детей в свободной деятельности.

В старшем дошкольном возрасте, в соответствии с важностью предшкольного периода, организованная образовательная деятельность предполагает проведение занятий с детьми, которые осуществляются как увлекательная игровая и проблемно-познавательная деятельность, направленная на решение актуальных, интересных детям задач.

Особое место в педагогическом процессе уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. С этой целью создается предметно-развивающая среда, организуется педагогически целесообразное, личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка.

Построение педагогического процесса предполагает преимущественное использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций и прочее.

В дошкольном возрасте процесс познания у ребенка происходит эмоционально-практическим путем. Поэтому наиболее близкие и естественные для ребенка-дошкольника виды деятельности – игра, общение со взрослыми и сверстниками, экспериментирование, предметная, изобразительная, художественно-театральная деятельность, детский труд – занимают особое место в программе для каждой возрастной группы. Именно в этих видах деятельности при условии освоения ребенком позиции субъекта происходит интенсивное интеллектуальное, социальное, эмоционольно-личностное развитие и совершается естественное вызревание таких перспективных новообразований, как стремление к новой социальной позиции, становление основ произвольности поведения, способности к соподчинению мотивов, широкой коммуникации, логическому мышлению, самоконтролю, творческому воображению, что составляет базу готовности детей к школе и успешного вхождения в новые условия систематического школьного обучения.

В содержание Программы предусматривается тематика вариативной части, отражающая национально-культурные традиции народов, проживающих на среднем Урале, окружающей ребенка природы. Определенное в вариативной части содержание находит отражение как в совместной (непосредственно образовательной деятельности детей, образовательной деятельности в режимных моментах), так и в организации самостоятельной деятельности, в партнерском взаимодействии с родителями):

при планировании воспитательно-образовательного процесса предусмотрены режимы дня на холодный и теплый периоды.

Группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10.00 – часовым пребыванием. Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, определено как 60% и 40%.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

 По действующему закону СанПиНу (2.4.1.3049-13) для детей подготовительной группы 6-7 лет планируют не более – 15 занятий в неделю, продолжительностью не более –30минут.

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки**, включая реализацию дополнительных образовательных программдля детей составляет**:**

* Подготовительная группа – 6 часов 30 минут
* Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.
* Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Образовательный процесс в ДОУ реализуется не только в непрерывной образовательной деятельности, но и в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, что дает возможность снизить учебную нагрузку и позволяет осуществлять дифференцированный подход к детям, индивидуальную работу.

**Максимальная недельная нагрузка непрерывной образовательной деятельности.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области. | Непрерывно образовательная деятельность. | Количество в неделю | длительность |
| Познавательное | Ознакомление с предметным и социальным окружением | 0,5 | 30 мин. |
| Ознакомление с природой | 0,5 | 30мин. |
| ФЭМП | 2 | 30мин. |
| Речевое | Грамота  | 2 | 30мин. |
|  Развитие речи. Худ. литература. | 1 | 30мин |
| Художественно- эстетическое | Рисование | 2 | 30мин. |
| Лепка | 0,5 | 30 мин. |
| Конструирование | 0,5 | 30 мин. |
|  | Аппликация | 0,5 | 30мин |
| Музыка | 2 | 30 мин. |
| Художественный труд | 0,5 | 30 мин. |
| Физическое | Физическое развитие | 2 | 30 мин. |
| Физическое развитие (на улице) | 1 | 30 мин. |
|  | Всего занятий |  | 6ч.30 мин. |

**Организация образовательного процесса**

|  |
| --- |
| 1. **Режим работы учреждения**
 |
|  Продолжительность учебной недели | 5 дней (с понедельника по пятницу) |
|  Время работы возрастных групп | 10 часов в день (с 7.30 до 17.30 часов) |
|  Нерабочие дни | Суббота, воскресенье и праздничные дни |
| 1. **Продолжительность учебного года**
 |
|  Учебный год | с 01.09.2019г. по 31.05.2020 г. | 38 недель |
|  I полугодие | с 01.09.2019 г. по 29.12.2019 г. | 17 недель |
|  II полугодие | с 09.01.2020 г. по 31.05.2020 г. | 21 неделя |
| Летний оздоровительный период | с 02.06.2020 г. по 31.08.2020. г. | 14 недель |
|  |

|  |
| --- |
| **3.Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса** |
| 3.1. Оценка индивидуального развития дошкольников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе его дальнейшего планирования |
| Наименование | Сроки | Количество дней |
|  Педагогическая диагностика | с 02.09.2019 по 15.09.2019 | 2 недели |
| с 11.05.2020 по 24.05.2020 | 2 недели |

**Непрерывная образовательная деятельность в подготовительной группе**

**на 2019-2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **День недели** | **Подготовительная группа** |
| **Понедельник** | **9.00-9.30** Развитие речи**9.40. – 10.10** Познание (Конструирование)**10.20 – 10.50** Азбука безопасности**11.50 - 12.20** Физкультура на улице |
| **Вторник** | **9.00 – 9. 30** Познание (ФЭМП)**9.40 -10.10** Художественное творчество (Рисование) **10.40 -11.10** Музыкальное занятие |
| **Среда** | **9.00 - 9.30** Ознакомление с предметным и природным окружением **9.40 -10.10** Художественное творчество (Лепка/аппликация) 1 раз в 2 недели**10.40 – 11.10** Физкультурное занятие |
| **Четверг** | **9.00 - 9.30** Познание (ФЭМП)**9.40 – 10.10** Развитие речи (Обучение грамоте)**10.40 -11.10** Музыкальное занятие |
| **Пятница** | **9.00 - 9.30** Развитие речи**9.40 - 10.10** Художественное творчество (Рисование) **10.30-11.00** Физкультурное занятие |

ЕЖЕДНЕВНО:

ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПРОГУЛКА

ГИМНАСТИКА, ЗАКАЛИВАНИЕ, ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»» вынесена в образовательную деятельность в ходе режимных моментов, игры, труда, общения со сверстниками и взрослыми и во всех дошкольных группах проводится соответственно циклограмме воспитателя.

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие» интегрируется с образовательной областью «Познавательное развитие» в части «Безопасность».

**Содержание деятельности с детьми в режимные моменты:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимный момент** | **Направление развития****(образовательнаяобласть)** | **Содержание деятельности** |
| Приём детей | Социально-коммуникативное развитие. | Индивидуальные приветствия педагога и детей, обще-групповой ритуал «Приветствие» и коллективное планирование дня. Самостоятельная деятельность детей; свободная игра.Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа). Утренняя гимнастика |
| Завтрак  | Физическое развитие (навыки здорового образа жизни).Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие.Речевое развитие | Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды.Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом.Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него.Образовательная деятельность в ходе режимных моментов. |
| Жизнедеятельность сообщества в группе | Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.Художественно-эстетическое развитие. | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность взрослых и детей. Физкультминутки. Уход за растениями в уголке природы. Помощь взрослым в подготовке к совместной деятельности и уборке после неё. |
| Дневная прогулка | Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие.Физическое развитие.Речевое развитие.Художественно-эстетическое развитие | Пребывание на свежем воздухе в соответствии с региональными сезонными рекомендациями медиков.Самообслуживание: навыки одевания и раздевания.Труд в природе (по сезонам) и на участке.Освоение правил безопасного поведения в природе.Освоение правил безопасного поведения на улицах станицы.Освоение правил безопасного поведения на участке.Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: наблюдения, экскурсии, элементарное экспериментирование.Ежедневная динамическая тренировка (ходьба, бег, занятия на мини-стадионе или детской спортивной площадке, элементы спортивных игр и сезонных видов спорта и др.).Подвижные игры. Самостоятельная сюжетная игра.Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года — песком, водой, снегом. |
| Обед | Физическое развитие (навыки здорового образа жизни).Социально-коммуникативное развитие.Познавательное развитие. | Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом.Помощь взрослым в подготовке к обеду и уборке посуды после еды. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов. |
| Дневной сон | Социально-коммуникативное развитие (навыки самообслуживания). Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Художественно-эстетическое развитие (музыка) | Раздевание и подготовка ко сну.Отдых организма.Использование колыбельных при засыпании |
| Пробуждение и подъём, активизация Гимнастика в постели. | Физическое развитие.Социально-коммуникативное развитие | Закаливающие процедурыНавыки одевания, приведения внешнего вида в порядок.Самостоятельная сюжетная игра |
| Полдник | Физическое развитие (навыки здорового образа жизни).Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие.Речевое развитие | Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды.Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом.Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него.Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |
| Жизнедеятельностьсообщества в группе | Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие.Физическое развитие.Речевое развитие.Художественно-эстетическое развитие | Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Свободная самостоятельная игра.Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей.Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах.Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого.Общегрупповой ритуал «Прощание», обмен впечатлениями дня и выражение педагогом радости от какого-то поступка каждого из детей. Приведение в порядок группы  |
| Вечерняя прогулка | Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.Художественно-эстетическое развитие | Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня.Индивидуальная работа с детьми.Прощание с педагогом и детьми.Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа) |

|  |
| --- |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов в подготовительной группе** |
| Вид деятельности | Периодичность | Интеграция образовательных областей |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие». |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Дежурства | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Прогулки | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
|  |
| Игра | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Самостоятельная деятельность в зонах развития | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |

**3.5. Материально-техническое обеспечение**

Состояние и содержание группового помещения соответствует СанПиН, нормам пожарной безопасности, электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Направленность** | **Наличие специальных помещений** | **Оборудование,****дидактический материал** |
| 1 | **Физическое развитие****-** физкультурные занятия-спортивные досуги-развлечения, праздники- консультативная работа с воспитателями, родителями (законными представителями) | Физкультурный зал;Спортивная площадка, физкультурные уголки в группах | - спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания.-гимнастические скамейки- мягкие модули - шашки- оборудование для спортивных игр: кольцебросы, бадминтон и бассейны для игр с водой. Схемы; модели; картотека подвижных игр, физкультурныхминуток, гимнастики пробуждения, Атрибуты к подвижным и спортивным играм. |
| группа | Флажки, мячи разного размера, скакалки, массажёры, эспандеры, платочки, бруски. |
| 2 | **Познавательное и** **речевое развитие** | Уголок природы, уголок экспериментирования в группе; | Набор оборудования для исследовательской экспериментальной деятельности, развивающие игры, коллекция «Животный мир», гербарий растений, муляжи овощей, грибов, глобусы, карты, наглядно – дидактический материал Набор картин, репродукций, наглядно – иллюстративный материал по ознакомлению с Солнечной системой, дидактические пособия по развитию естественно – научных представлений;- конструкторы различных видов- головоломки- мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото- энциклопедии, картотека опытов, дидактические игры, схемы, модели |
| 3 | **Социально-коммуникативное развитие** | Групповые комнатыИгровые мини-среды в группеИгровая площадка на участке | - детская мебель для практической деятельности - книжный уголок- уголок для изобразительной деятельности- игровая мебель. Атрибуты для сюжетно- ролевых игр- различные виды театров- календарь погоды- телевизор- учебные программы- атрибуты и игрушки-заменители; -игры и игрушки-самоделки |
| 4 | **Художественно-эстетическое развитие**-занятия по музыкальному воспитанию-индивидуальные занятия-тематические досуги- театральные представления- праздники и утренники- занятия по ритмике- дополнительные занятия | Музыкальный зал, творческая мастерская, мини-среды музыкально-театрализованной и изо-деятельности в группе | Музыкальные инструменты, разные виды театра, театрализованного оборудования для различных видов деятельности, декорации для спектаклей, концертов и костюмы; - ширма для кукольного театра -наличие различных видов театра-аудио аппаратура -подборка аудио, видеоматериалов,- демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми- иллюстративный материал- изделия народных промыслов- игрушки, муляжи- мольберты- музыкально- дидактические игры, сценарии спектаклей, праздников и развлечений; - репродукции картин художников, образцы, шаблоны, трафареты,- дидактические игры, - фонотека |

**3.6.Предметно-пространственная среда**

Пространственная среда развивает и воспитывает ребенка, служит фоном и посредником в личностно – развивающем взаимодействии. Работая над созданием пространственной среды, наш коллектив учитывает требования ФГОС ДО, а также требования определенные программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы , Т.С. Комаровой , М.А. Васильевой, как возможность наиболее эффективного развития индивидуальности ребенка с учетом его склонностей, интересов.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

-реализацию различных образовательных программ;

-в случае организации инклюзивного образования-необходимые для него условия;

-учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

-учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребёнка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В групповой созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает детей к наблюдениям на участке детского сада за ростом растений, к участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда группы организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей и пр.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащённых развивающим материалом: книги, игрушки, материалы для творчества и пр. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр развития** | **Оборудование и материалы, которые есть в наличии в группе** |
| **Спортивный центр** | * коврик, дорожки массажные;
* мячи;  кольцеброс;
* мешочки с песком;
* кегли;
* маски для подвижных игр;
* ленты, флажки, платочки,султанчики;

рефлекторная дорожка. |
| **Центр познавательного развития** | * пластмассовые тазики;
* воронки, сито, ложки, лопатки;
* природный материал;
* математические наборы;
* набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины);
* набор цифр, числовые карточки;
* набор плоскостных геометрических фигур ;
* мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;
* набор кубиков с цифрами и знаками;

математическое лото;* набор карточек с изображением количества («много» и «один»);
* развивающие дидактические игры.

Материал по познавательному развитию:* наборы картинок для группировки и обобщения;
* наглядно-дидактические пособия по темам;
* набор парных картинок на соотнесение;
* наборы предметных картинок для сравнения по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);
* серии картинок (по 4 - 6) для  установления последовательности событий (сказки);
* серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);
* предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого  формата;
* разрезные (складные) кубики с  сюжетными картинками (6 - 8 частей)
* календарь природы;
* плакаты «Режим дня», «Основы безопасности»;
* карточки с условными обозначениями;
* модель частей суток;
* макет хоздвора и жарких стран, перекрёстка и улицы;
* схемы для моделирования;
* разрезные сюжетные картинки (6-8частей).

Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии. |
| **Центр речевого развития** | * Дидактические наглядные материалы;
* Иллюстрации к художественным произведениям;
* Стеллаж для книг, стол и два стула;
* предметные и сюжетные картинки ;
* книжные уголки с соответствующей возрасту  литературой;
* различные виды театра;
* костюмы и маски, атрибуты для разыгрывания сказок;

«Чудесный мешочек» с различными предметами. |
| **Центр творчества** | Материалы для конструирования:* строительные наборы с деталями разных форм и размеров;
* коробки большие и маленькие;
* бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.);
* мольберт ;
* наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
* индивидуальные палитры для смешения красок;
* кисточки  - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи;  баночки для промывания ворса кисти от краски, ватные палочки и зубочистки для нетрадиционной техники рисования;
* бумага для рисования разного формата;
* салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;
* губки из поролона;
* пластилин, мелки;
* доски для лепки;
* стеки разной формы;
* розетки для клея;

разносы для форм и обрезков бумаги. |
| **Центр живой природы** | * комнатные растения;
* ящики для посадки, вазы;
* леечки, инструменты для ухаживания за комнатными растениями;

изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой. |
| **Центр сюжетно-ролевых  и др. игр** | * Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и др.
* атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);
* куклы;
* фигурки средней величины:  дикие и домашние животные;
* наборы кухонной и чайной посуды;
* набор овощей и фруктов;
* машины крупные и средние; грузовые и легковые;
* телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, гладильная доска,  и др.
* кукольные коляски;
* тематические наборы «Ферма», «Парикмахерская», «Строитель» и т.д;

настольные игры. |
| **Музыкальный центр** | * Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др);
* Дидактические игры;

Фонотека |

**4. Дополнительный раздел**

 **Приложение №1**

**Перспективно - тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей в подготовительной группе на 2018-2019 уч.год.**

**Перспективно- тематическое планирование в подготовительной группе по модулю**

 **«Речевое развитие» (развитие речи)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц  | Тема  | Задачи занятия | Материал |
| Сентябрь | «Подготовишки» | Содействовать:-Формированию знаний у детей о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками.-Овладению умением правильно строить высказывания. -Развитию связной речи. -Воспитанию умения внимательно слушать. | Сюжетные картинки о школе и учениках. Школьные принадлежности. |
| Сентябрь | «Летние истории». | Содействовать:-Формированию умений у детей подбирать существительные к прилагательным, -Овладению умением составлять рассказы из личного опыта.- развитию связной речи, умений логически и грамматически правильно излагать свои мысли. -Воспитанию умений слушать и не перебивать рассказ товарища. | Сюжетные картинки. Картинки о летних развлечениях. |
| Сентябрь  | «Забавные считалочки». | Содействовать:-Формированию умений говорить, не торопясь, достаточно громко.- Развитию умения находить звуки в словах.-Воспитанию усидчивости. | Звуковые ячейки. Предметные картинки, фишки. |
| Сентябрь | «Зачем нужны стихи?» | Содействовать:-Формированию знаний о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. -Развитию памяти, выразительности речи.-Воспитанию интереса к поэзии. | Изученные стихи за год. |
|  Октябрь | Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал». (в обр. Дж. Родари) | Содействовать:-Овладению детьми умением пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. -Развитию речи, выразительности речи.-Воспитанию интереса к художественной литературе. | Текст сказки. «Как осёл петь перестал» (в обр. Дж. Родари, иллюстрации к сказке. |
| Октябрь | Работа с сюжетной картиной по теме «Осень». | Содействовать:-Овладению умениями детей составлять описательный рассказ по картине. -Развитию умения озаглавливать картину. -Воспитанию интереса к занятию. | Картина, предметные картинки, схемы по составлению рассказов |
| Октябрь  | «Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали..». | Содействовать:-- Знакомству детей с новым стихотворением.-Овладению детьми умениями выражать свои мысли, относительно содержания стихотворения, к картине о природе.-Развитию памяти, умению выразительно читать стихотворение.- Воспитанию чувства любви к Родине. | Текст стихотворения. Предметные картинки. |
|  Октябрь | Рассказ воспитателя о А.С. Пушкине. |  Содействовать:-Ознакомлению детей с великим русским поэтом А.С. Пушкиным.-Развитию умения читать стихи выразительно вызывать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.- Обогащению и расширению словарного запаса детей.-Воспитанию любви и интереса к поэту, к русской литературе. | Портрет А.С. Пушкина, иллюстрации связанные с жизнью писателя, стихи А. С. Пушкина. |
| Октябрь | «Вот такая история!». | Содействовать:-Обучению детей составлять рассказы из личного опыта. -Развитию умения интересно, связно рассказывать простые случаи из жизни.-Воспитанию интереса к занятию. | Картинка кота, ежа. |
| Ноябрь | «На лесной полянке!». | Содействовать:-Овладению умениями составлять рассказ по картинке. -Развитию воображения и творческих способностей детей.-Активизации речи детей. -Воспитанию усидчивости. | Картинка лесной полянке, ее обитателей. |
| Ноябрь  | «Осенние мотивы». | Содействовать:-Овладению умениями детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять почему понравилась та или иная иллюстрация. -Развитию связной речи. -Воспитанию интереса к занятию. | «Осенние мотивы». |  . |
|  Ноябрь |  «Лексические игры и упражнения» | Содействовать:- Овладению умениями активизировать речь детей.-Совершенствованию фонематического восприятия речи.-Развитию внимания, мышления.-Воспитанию интереса к занятию. |  Текст игр и упражнений стихотворение Н.Матвеевой «Путаница». |
|  Ноябрь | Заучивание стихотворение И. Бунина «Первый снег». | Содействовать:- Знакомству детей с новым стихотворением.-Овладению детьми умениями выражать свои мысли, относительно содержания стихотворения, к картине о природе.-Развитию памяти, умению выразительно читать стихотворение.- Воспитанию чувства любви к Родине. | Текст стихотворения, аудиозапись Чайковского «Времена года», репродукция о первом снеге (А.Пластов «Первый снег)». |
|  Декабрь | Работа с иллюстрированными изданиями сказок | Содействовать:-Формированию интереса у детей к рассматриванию рисунков в книгах. -Уточнению и обогащению знаний детей о русских народных сказках.-Развитию речи, воображения, фантазии, мышления. -Воспитанию потребности в чтении книг. | Сборники сказок, потешек с рисунками. |
| Декабрь | «Здравствуй, гостья – Зима». | Содействовать:-Ознакомлению детей со стихотворениями о зиме. -Формированию умений внимательно слушать отрывки из стихотворений. -Развитию слухового восприятия. -Воспитанию интереса к поэтическому слову. | Сборники стихов о зимней природе. |
| Декабрь | «Тяпа и Топ сварили компот». | Содействовать:-Овладению умениями составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания.-Формированию умения оценивать рассказы друг друга.-Развитию связной речи.-Воспитанию культуры речевого общения. | Картинки по развитию речи Гербова.В.В. |
| Декабрь | Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». | Содействовать:-Знакомству детей с творчеством С.Маршака.-Развитию интонационной выразительности речи. -Воспитанию интереса к поэтическому слову. | Сборник стихов ,картинки о природе, текст стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». |
|  Январь | «Новогодние встречи». | Содействовать:-Совершенствованию умений детей составлять рассказы из личного опыта ,активизации речи детей. -Развитию речи детей, умению грамотно излагать свои мысли.- Воспитанию умений. слушать ответ товарища, формировать навык самоконтроля и самооценки | Картинки о новогоднем празднике. |
|  Январь | Произведе-ния Н. Носова | Содействовать:-Ознакомлению детей с произведениями Н.Носова, вспомнить с детьми рассказы писателя. -Развитию умений давать оценку поведению персонажей. -Воспитанию интереса к книгам. | Рассказы писателя, иллюстрации к ним. |
|  Январь | «Творческие рассказы детей ». | Содействовать:- Формированию умений у детей подбирать существительные к прилагательным, -Овладению умением сочинять, придумывать истории из жизни диких животных .- развитию связной речи, умений логически и грамматически правильно излагать свои мысли. -Воспитанию умений слушать и не перебивать рассказ товарища. |  Книга С.Макеевой «Бояка мухи не обидит». |
|  Январь | «Игры и упражнения» | Содействовать:Овладению умениями называть обобщающее слово. - Активизации словарного запаса детей.-Совершенствованию фонематического восприятия речи.-Развитию внимания, мышления.-Воспитанию интереса к занятию.  | Текст игр и упражнений . |
|  Февраль |  «Работа по сюжетной картине» | Содействовать:-Совершенствованию умений детей составлять план рассказа по картине, озаглавить её.-Активизации речи детей.-Развитию умений работать по схемам. - Активизации словарного запаса детей.-Совершенствованию фонематического восприятия речи.-Воспитанию интереса к занятию. |  Сюжетные картинки, схемы. |
|  Февраль | « Подскажи словечко». | Содействовать:-Закреплению умений детей отвечать на поставленный вопрос.-Совершенствованию у детей слухового восприятия речи.-Активизации словаря детей.-Развитию навыков речевого общения, связной речи, зрительного внимания и восприятия. -Воспитанию активности. | Предметные картинки. |
| Февраль |  Лексические упражнения и игры. | Содействовать:- Овладению умениями называть многозначные слова, слова с противоположным значением. - Активизации словарного запаса детей.-Совершенствованию слухового восприятия.-Развитию внимания, мышления.-Воспитанию интереса к занятию.  |  Текст игр и упражнений . |
|  Февраль | Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант». |  Содействовать:-Ознакомлению детей с рассказом В. Бианки. -Формированию умения внимательно слушать рассказ. -Развитию умений детей пересказывать произведения.-Воспитанию уважительного отношения к друг другу. | Текст В. Бианки «Музыкант». |
|  Март | Заучивание стихотворения «Ночь и день». П. Соловьевой | Содействовать:-Пополнению запаса детей стихотворными произведениями.- Развитию связной речи, умению выразительно читать стихотворения.-Воспитанию любви к поэтическому слову. | Текст стихотворения «Ночь и день» П. Соловьевой  |
|  Март | «Лексические игры и упражнения» | Содействовать:-Формированию умений детей слушать педагога. -Развитию интереса к лексическому значению слова, умений сочинять небылицы, импровизировать их.-Воспитанию интереса к занятию. | Предметные картинки. |
|  Март | «Лохматые и крылатые».  | Содействовать:- . Формированию умений у детей подбирать существительные к прилагательным, -Овладению умением составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.- Развитию связной речи, умений логически и грамматически строить предложения. -Воспитанию любви к природе. | Сюжетные картинки. |
|  Март | Знакомство с рассказом Н. Носова «Живая шляпа». | Содействовать:- Знакомству детей с произведениями Н. Н. Носова.-Уточнению представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличие от других литературных жанров.-Развитию у детей умений придумывать продолжение и окончание рассказа.-Воспитанию интереса к книге. | Лист бумаги, разделенный на три части, на каждого ребенка, цветные карандаши, иллюстрированная книга Н. Носова «Живая шляпа». |
|  Апрель  | «Противоположности». | Содействовать:-Ознакомлению детей с многозначными словами. -Обогащению и развитию речи детей. -Развитию умений подбирать слова антонимы и употреблять их в речи. -Воспитанию положительных эмоций. | Предметные картинки. |
|  Апрель | «Хорошая погода». | Содействовать:-Закреплению у детей знание о весне, и других временах года.-Активизации и обогащению словарного запаса детей.-Уточнению и обогащению словарного запаса детей.-Развитию умений правильно строить сложноподчинённые предложения.-Воспитанию у детей чуткости к слову. | Предметы круглой формы, лисичка, бычок. |
| Апрель | «Сочиняем сказку о Золушке». | Содействовать:-Овладению детьми умений составлять творческие рассказы. -Развитию воображения, фантазии и творческих способностей детей.-Воспитанию интереса к сказкам. | Иллюстрации к сказке. |
| Апрель | Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина». | Содействовать:-Формированию у детей умения понимать смысл стихотворения «Родина бывает разная, но у всех она одна»-Развитию памяти.-Воспитанию патриотических чувств. | Текст стихотворения. |
|  Май | «Весенние стихи». | Содействовать:-Формированию умений детей чувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. -Развитию выразительной речи детей.-Воспитанию интереса к поэтическому слову. | Сборник стихотворений о весне: «Сельская песня»А. Плещеев, «Уж верба вся пушистая» А. Фет, «Черёмуха» С. Есенин, «Жаворонок» В. Жуковский и др. |
| Май | Рассказывание по картине «В школу». | Содействовать:-Совершенствованию у детей умений составлять сюжетный рассказ по картине, используяприобретенные ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным.-Активизации в речи детей слов, относящихся к темам «Школа», «Осень».-развивать умение сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, подбирать точно слова для обозначения явления;-Воспитанию интереса к школе. | Сюжетная картина «В школу». |
| Май  | « Будущие школьники». | Содействовать:-Совершенствованию у детей умений подбирать антонимы к словам, называть предметы в единственном числе. -Развитию умений у детей.-Воспитанию самостоятельности в суждениях. |  Сюжетные картинки. |
| Май  | Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива». | Содействовать:- Совершенствованию умений детей пересказывать рассказы.-Развитию умений самостоятельно рассуждать и отвечать. -Воспитанию интереса к занятию. | Текст рассказа.  |

**Перспективно-тематическое планирование в подготовительной группе по модулю «Речевое развитие»**

**( Грамота**).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | тема | Содержание работы | Планируемые результаты |
|  Сентябрь | Звук (а) и буква А | Ознакомление с артикуляцией звука (а). Формирование умения узнавать (а) в ряду гласных звуков, ударных начальный звук(а) в словах. Знакомство с буквой А. Конструирование и печатание буквы А. Формирование умения узнавать букву А в словах. | Уметь выделять звук (а). Уметь печатать заглавную и прописную буквы Аа. Уметь находить букву А в словах. |
| Сентябрь | Звук (у) и буква У | Ознакомление с артикуляцией звука (у). Формирование умения узнавать звук (у) в ряду гласных звуков, ударный начальный звук (у) в словах. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы У. Формирование умения узнавать букву У в словах. | Уметь печатать заглавную и прописную буквы Уу. Уметь находить букву (У) в словах.  |
| Сентябрь | Повторение и закрепление пройденного | Формирование умения различать звуки (а), (у) в ряду звуков, слияний, гласных, в начале слов. Закрепление знания букв А, У. Печатание АУ, УА. Закрепление навыков узнавания А, У в словах. | Уметь различать звуки (а), (У) в ряду звуков, слияний, гласных, в начале слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуком (а), (у). Уметь печатать АУ, УА. |
| Сентябрь | Звук (о) и буква О | Ознакомление с артикуляцией звука (о). Формирование умения узнавать звук (о) в ряду гласных звуков. Знакомство с буквой О. Конструирование и печатание буквы О. Формирование умения узнавать букву О в словах. Составление АО, ОА, УО, ОУ.  | Уметь выделять звук (о) из ряда гласных звуков. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Оо. Уметь находить букву О в словах. Уметь составлять АО, ОА, УО, ОУ. |
| Октябрь | Звук (и) и буква И | Ознакомление с артикуляцией звука (и). Формирование умения узнавать звук (и) в ряду гласных звуков. Знакомство с буквой И. Конструирование и печатание буквы И. Формирование умения узнавать букву И в словах. | Уметь выделять звук (и) из ряда гласных звуков, уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного гласного звука. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Ии. Уметь находить букву И в словах. |
| Октябрь | Звук (т) и буква Т | Ознакомление с артикуляцией звука (т). Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком (т). Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука(т). Знакомство с буквой Т. Конструирование и печатание буквы Т. Узнавание буквы Т в словах. Ознакомление с правилом «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы»  | Узнавать звук(т) в ряду звуков. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком(т) и начинающиеся со звука (т). Уметь печатать заглавную и прописную Тт. Уметь находить букву Т в словах. Знать правило «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы» |
| Октябрь | Повторение и закрепление пройденного | Подбор слов на заданные звуки. Формирование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. | Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного звука. |
| Октябрь | Звук (п)и буквы П | Ознакомление с артикуляцией звука (п). Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука(п). Знакомство с буквой П. Конструирование и печатание буквы П. Узнавание буквы П в словах. | Умение узнавать звук (п) в ряду звуков. Уметь подбирать слова начинающие со звука(п). Уметь печатать заглавную и прописную буквы Пп. Уметь находить букву П в словах. |
| Ноябрь | Повторение и закрепление пройденного | Закрепление знания пройденных букв. Формирование навыков звукового анализа. Совершенствование навыка конструирования и трансформирования пройденных букв из различных материалов. Закрепление знания правила «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы» | Узнавать все пройденные буквы. Уметь конструировать и трансформировать пройденные буквы. Уметь выполнять звуковой анализ закрытых и открытых слогов с пройденными буквами. Знать правило «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы» |
| Ноябрь | Звук (н) и буква Н | Ознакомление с артикуляцией звука (н). Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука (н). Конструирование и печатание буквы Н. Узнавание буквы Н в словах. | Уметь узнавать звук Н в ряду звуков. Выделять звук(н) из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звука(н). Уметь печатать заглавную и прописную буквы Нн. Уметь находить букву Н в словах. |
| Ноябрь | Звук (м) и буква М | Ознакомление с артикуляцией звука (м). Формирование умения подбирать слова, начинающихся со звука (м). Знакомство с буквой М. Конструирование и печатание буквы М. | Уметь узнавать звук (м) в ряду звуков. Уметь выделять звук (м) из конца и начала слов. Уметь подбирать слова , заканчивающиеся звуком (м) и начинающиеся звуком (м).Уметь печать прописную и заглавную Мм. Уметь находить букву М в словах. |
| Ноябрь | Повторение и закрепление пройденного | Различение звуков (н)-(м) в ряду звуков, слогов, слов, подбор слов на заданный звук. Синтез и анализ слогов из двух звуков. | Различать звуки (н)-(м)в ряду звуков, слогов, слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного звука. Уметь составлять слоги из данных звуков и анализировать слоги. |
| Ноябрь | Звук (к) и буква К | Ознакомление с артикуляцией звука (к). Подбор слов, начинающихся со звука (к). Буква К. Конструирование и печатание буквы К. Узнавание буквы К в словах. | Уметь узнавать звук (к) в ряду звуков. Уметь выделять звук (к) из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком (к) и начинающиеся со звука (к). Уметь печатать заглавную и прописную букву Кк. Уметь находить букву К в словах. |
| Декабрь | Закрепление и повторение пройденного. | Совершенствование умения подбирать слова, начинающиеся с заданных звуков. Совершенствование умения определять место заданного звука в слове. Формирование навыков звуко-буквенного анализа (умение вставлять недостающую букву в слово). Совершенствование умения различать правильно и неправильно написанные буквы.  | Уметь подбирать слова на заданный звук. Уметь определять место заданного звука в слове. Уметь узнавать все пройденные буквы и различать правильно и неправильно написанные буквы. |
| Декабрь | Звук (б) и буква Б | Ознакомление с артикуляцией звука(б). Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Подбор слов. Начинающихся на звук (б). Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Узнавание буквы Б в словах.  | Уметь узнавать звук (б) в ряду звуков, слогов, слов.Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь подбирать слова, начинающихся на звук (б). Уметь печатать заглавную и прописную буквы Бб. Уметь находить букву Б в словах. |
| Декабрь | Звук (д) и буква Д | Ознакомление с артикуляцией звука(д). Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Подбор слов. Начинающихся на звук (д). Буква Д. Конструирование и печатание буквы Д. Узнавание буквы Д в словах.  | Уметь узнавать звук (д) в ряду звуков, слогов, слов.Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь подбирать слова, начинающихся на звук (д). Уметь печатать заглавную и прописную буквы Дд. Уметь находить букву Д в словах. |
| Декабрь | Звук (г) и буква Г | Ознакомление с артикуляцией звука(г). Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Подбор слов. Начинающихся на звук (г). Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Узнавание буквы Г в словах.  | Уметь узнавать звук (г) в ряду звуков, слогов, слов.Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь подбирать слова, начинающихся на звук (г). Уметь печатать заглавную и прописную буквы Гг. Уметь находить букву Г в словах. |
| Январь | Повторение и закрепление пройденного | Упражнения в различении звуков (к)-(г). Узнавание буквы Г в словах. Закрепление понятий о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Упражнение в звуковом анализе слогов со звуком (г). | Уметь различать звуки (к)-(г). Уметь узнавать букву Г в словах. Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь производить звуковой анализ слогов со звуком (г). |
| Январь | Звук (ф) и буква Ф | Ознакомление с артикуляцией звука(ф). Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Подбор слов. Начинающихся на звук (ф). Буква Ф. Конструирование и печатание буквы Ф. Узнавание буквы Ф в словах. Закрепление понятия о предложении.  | Уметь узнавать звук (ф) в ряду звуков, слогов, слов.Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь подбирать слова, начинающихся на звук (ф). Уметь печатать заглавную и прописную буквы Фф. Уметь находить букву Ф в словах. Иметь понятие о предложении. |
| Январь | Звук (в) и буква В | Ознакомление с артикуляцией звука(в). Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Подбор слов. Начинающихся на звук (в). Буква В. Конструирование и печатание буквы В. Узнавание буквы В в словах.  | Уметь узнавать звук (в) в ряду звуков, слогов, слов.Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь подбирать слова, начинающихся на звук (в). Уметь печатать заглавную и прописную буквы Вв. Уметь находить букву В в словах. |
| Январь | Повторение и закрепление пройденного | Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. Упражнение в узнавании букв в условиях наложения. Упражнение в определении места и различении звуков (в) и (ф) в словах. Формирование навыка решения кроссворда. | Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов. Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения. Уметь определять место заданного звука в словах. Уметь различать звуки (в) и (ф) в слогах, словах, предложениях. Уметь решать кроссворды. |
| Февраль | Звук (х) и буква Х | Ознакомление с артикуляцией звука(х). Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Подбор слов. Начинающихся на звук (х). Буква Х. Конструирование и печатание буквы Х. Узнавание буквы Х в словах. | Уметь узнавать звук (х) в ряду звуков, слогов, слов.Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь подбирать слова, начинающихся на звук (х). Уметь печатать заглавную и прописную буквы Хх. Уметь находить букву Х в словах. |
| Февраль | Звук (ы) и буква Ы | Ознакомление с артикуляцией звука (ы). Упражнение в узнавании звука (ы) в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в различении звуков (ы) и (и) в словах. Ознакомление с буквой Ы. Формирование навыка печатания буквы Ы, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. | Уметь узнавать звук (ы) в ряду звуков, слогов, слов и различать его со звуком (и). Уметь печатать заглавную и прописную буквы Ыы. Уметь находить букву Ы в словах. Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов. |
| Февраль | Звук (с) и буква С | Ознакомление с артикуляцией звука(с). Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Подбор слов. Начинающихся на звук (с). Буква С. Конструирование и печатание буквы С. Узнавание буквы С в словах. | Уметь узнавать звук (с) в ряду звуков, слогов, слов.Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь подбирать слова, начинающихся на звук (с). Уметь печатать заглавную и прописную буквы Сс. Уметь находить букву С в словах. |
| Февраль | Звук (з) и буква З | Ознакомление с артикуляцией звука(з). Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Подбор слов, начинающихся на звук (з). Буква З. Конструирование и печатание буквы З. Узнавание буквы З в словах. Закрепление понятия о предложении. | Уметь узнавать звук (З) в ряду звуков, слогов, слов.Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь подбирать слова, начинающихся на звук (з). Уметь печатать заглавную и прописную буквы Зз. Уметь находить букву З в словах. Уметь составлять схему предложения. |
| Март | Звук (ш) и буква Ш | Ознакомление с артикуляцией звука(ш). Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком (с). Ознакомление с буквой Ш. Формирование умения конструировать и печатать новую букву.  | Уметь узнавать звук (З) в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать со звуком (с), знать, что звук (ш)-всегда твердый, глухой, согласный звук. Уметь узнавать, конструировать и печатать букву Ш. |
| Март | Звук (ж) и буква Ж | Ознакомление с артикуляцией звука(ж). Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове. Ознакомление с буквой Ж. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления». | Уметь узнавать звук (ж) в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, знать, что звук (ж)-всегда твердый, звонкий, согласный звук. Уметь узнавать, конструировать и печатать букву Ж. |
| Март | Звук (э) и буква Э | Ознакомление с артикуляцией звука(э). Упражнение в узнавании звука (э) в ряду звуков, слогов, слов. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка печатания буквы Э, слогов с ней и слов. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. | Уметь узнавать звук (э) в ряду звуков, слогов, слов. Уметь узнавать, конструировать и печатать букву Э.Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов. |
| Март | Звук (й) и буква Й | Ознакомление с артикуляцией звука(й). Закрепление представлений о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звука (й) в ряду звуков, слогов, слов. Ознакомление с буквой Й. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы. | Уметь узнавать звук (й) в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Уметь конструировать и печатать букву Й. |
| Апрель | Буквы Е и Ё | Ознакомление с буквами Е и Ё. Формирование навыков конструирования и печатания новых букв. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений. |  Уметь конструировать и печатать буквы Е и Ё. |
| Апрель | Буквы Ю и Я | Ознакомление с буквами Ю и Я. Формирование навыков конструирования и печатания новых букв. | Уметь конструировать и печатать буквы Ю и Я. |
| Апрель | Звук (ц) и буква Ц | Ознакомление с артикуляцией звука(ц). Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками (с) и (т). Закрепление представлений о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Ознакомление с буквой Ц. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления». | Уметь узнавать звук (ц) в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, знать, что звук (ц)-глухой, всегда твердый, согласный звук, различать его со звуками (с) и (т). Уметь узнавать, конструировать и печатать букву Ц. Уметь узнавать её в условиях наложения или «зашумления», различать правильно и неправильно написанную букву Ц. |
| Апрель | Звуки (ч) и (щ), буквы Ч и Щ. | Ознакомление с артикуляцией звуков (ч) и (щ). Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками (с) и (т). Закрепление представлений о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквами Ч и Щ. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления». | Уметь узнавать звуки (ч) и (щ) в ряду звуков, слогов, слов, определять их место в слове, знать, что звуки (ч) и (щ)-глухие, всегда мягкие, согласные звуки. Уметь узнавать, конструировать и печатать буквы Ч и Щ. Уметь узнавать их в условиях наложения или «зашумления», различать правильно и неправильно написанные буквы Ч и Щ. |
| Май | Звук (л) и буква Л | Ознакомление с артикуляцией звука (л). Закрепление представлений о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звука (л) в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой Л. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы. | Уметь узнавать звук(л) в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, различать твердый и мягкий звук (л). Уметь производить звуковой и слоговый анализ слов. Уметь конструировать и печатать букву Л. |
| Май  | Звук (р) и буква Р | Ознакомление с артикуляцией звука (р). Закрепление представлений о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звука (р) в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы. | Уметь узнавать звук(р) в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, различать твердый и мягкий звук (р). Уметь производить звуковой и слоговый анализ слов. Уметь конструировать и печатать букву Р. |
| Май | Буквы Ь и Ъ | Ознакомление с буквами Ь и Ъ. Формирование понятия о том, что эти буквы не обозначают звуки. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы. | Знать, что буквы Ь и Ъ не обозначают звуки. Уметь конструировать и печатать буквы Ь и Ъ. |
| Май | Повторение и закрепление пройденного | Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печатания букв и слов. Совершенствование навыков разгадывания ребусов и решения кроссвордов. | Уметь производить звуковой анализ и синтез слов, анализ предложений. Уметь печатать буквы и слова. Уметь решать кроссворды и разгадывать ребусы. |

**Перспективно- тематическое планирование в подготовительной группе по модулю «Познавательное развитие» (ФЭМП)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Задачи занятия | Материал |
| Сентябрь  | «Разминка» | Содействовать:-Закреплению у детей умений определять временные отношения.-Закреплению знаний о геометрических фигурах.-Развитию умений соотносить цифры и количество предметов.-Воспитанию умения слушать взрослого и выполнять его инструкции. | Демонстрационный материал: Набор геометрических фигур.Раздаточный материал: тетради. |
| Сентябрь | «Отгадай загадку». | Содействовать:-Закреплению детьми основных цветов радуги.-Упражнять в умении называть числа по порядку.-Развитию логического мышления.-Воспитанию самостоятельности, активности. | Демонстрационный материал: модель «Радуга»Раздаточный материал: математические наборы. |
| Сентябрь  | «Измеряем воду». | Содействовать:-Ознакомлению детей с измерением воды условной меркой для определения ее количества.**-**Развитию способностей в экспериментировании, решения логических и математических задач.- Упражнению детей в прямом и обратном счете в пределах 10.-Закреплению знаний последовательности месяцев, представления о сравнении на сравнении чисел на предметной основе, о времени; пополнению словарного запаса детей.-Воспитанию навыков коммуникативного общения, умения слушать других и принимать общее решение, работать в микро группах. | Три разных сосуда с водой, мерные емкости для воды, два разноса, салфетка, миска прозрачная для воды. |
| Сентябрь | «Поможем Незнайке». | Содействовать:-Упражнению детей в делении множества на части и объединении его частей. -Закреплению навыка порядкового счёта в пределах 10,представлений о взаиморасположении предметов в пространстве, умений последовательно называть дни недели. -Развитию мыслительных операций. -Воспитанию активности. | Демонстрационный материал: Карточки с кругами( от1 до7), вещи Незнайки, кукольная мебель, кукла, мишка,3 кубика,3 пирамидкиРаздаточный материал: математические наборы |
| Сентябрь | «В гости к игрушкам». | Содействовать:-Упражнению детей в делении множества на части и объединении частей в целую группу;-Совершенствованию умений устанавливать зависимость между множеством и его частью.-Закреплению умений считать в прямом и обратном порядке в пределах 5, умений делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть, умений различать и называть знакомые геометрические фигуры. -Развитию математических способностей.-Воспитанию любознательности. | Демонстрационный материал: Кукла, мишка, зайчик,3 кубика,3пирамидки,3 машины, 5 кругов одного цвета, 2 корзины, 2 набора строительного материала, Раздаточный материал:конверты с ¼ круга, коробка с остальными деталями, квадраты одного цвета(по5 штук) |
| Сентябрь | «В лес по грибы». | Содействовать:-Ознакомлениюдетей с цифрами1и2. -Упражнению в количественном счёте, в прямом и обратном порядке в пределах 10.- Совершенствованию представления о треугольниках и четырёхугольниках.-Развитию умений ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы.-Воспитанию умений внимательно слушать задание воспитателя. | Демонстрационный материал: Карточки с цифрами 1и 2,муляжи грибов,10 треугольников одного цвета, образец узора.Раздаточный материал:математические наборы, листы бумаги, цветные карандаши. |
| Сентябрь | «В гости кцифре 3».  | Содействовать:-Ознакомлениюдетей с цифрой 3.-Закреплению умений называть предыдущее и последующее число.-Совершенствованию умений сравнивать 10 предметов, располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.-Развитию внимания, умений двигаться в заданном направлении.-Воспитанию усидчивости. | Демонстрационный материал :Карточки с изображением различных предметов, карточки с цифрами, 10 цилиндров разной высоты, дудочка, звёздочки, Раздаточный материал:карточки с разным количеством кругов, карточки с лабиринтами, карандаши, 10 полосок разной длины, ширины и цвета, математический набор. |
| Сентябрь  |  «Путешествие в страну сказок». | Содействовать:-Овладению детьми умениями сравнивать предметы по высоте, раскладывать 6 предметов в возрастном порядке.- Упражнению в количественном и порядковом счете в пределах 10.- Закреплению знаний геометрических фигур, умение ориентироваться на листе бумаги.-Развитию внимания, логического мышления, мелкой моторики, зрительного восприятия и памяти.-Воспитанию интереса к занятиям математикой, умение действовать сообща, доводить начатое дело до конца.  | Разноцветные воздушные шары по количеству детей. К пяти шарам прикреплены небольшие конверты с загадками о сказочных героях.Демонстрационный материал:плоскостные фигуры сказочных героев (“Красная Шапочка”, “Чебурашка”, “Незнайка”, “Буратино”, “Карлсон”);10 деревьев разного цвета; 6 домиков разной высоты и цвета;7 дугообразных полосок, окрашенных в спектральные цвета; 5 геометрических фигур: квадрат красного цвета, прямоугольник синего цвета, круг желтого цвета, овал оранжевого цвета, треугольник зеленого цвета (для зрительного диктанта); карточки с текстами математических задач. |
| Сентябрь  | «Поможем незнайке». | Содействовать:-Ознакомлениюдетей с числом и цифрой 4. -Закреплению состава числа 4. - Совершенствовать умение сравнивать предметы. - Развитию внимания, памяти, мышления детей, познавательного интереса. | Демонстрационный материал:наборы цифр.Раздаточный материал:математический набор. |
| Октябрь | «Путешествие кукол». | Содействовать:-Ознакомлению детей с цифрой 4.-Закреплению представлений о количественном составе числа с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.- Развитию умений обозначать в речи своё местоположение относительно другого лица.-Воспитанию любознательности. | Демонстрационный материал :наборы цифр ,лента ножницы, куклы, машины ,строительный конструктор Раздаточный материал:Математический набор |
| Октябрь |  «Поход в лес». | Содействовать:-Ознакомлению детей с цифрой 5, количественным составом числа 6 из единиц. -Закреплению умений последовательно называть дни недели. -Развитию мышления, умений видеть в окружающих предметах форму геометрических фигур. -Воспитанию активности. | Демонстрационный материал: Корзина с предметами: компасом, часами, термосом, кружкой, телефоном, клубком верёвки, коробочкой, флажком, рюкзак, карточки с цифрами.Раздаточный материал: наборы геометрических фигур, карточки с цифрами. |
| Октябрь | «Сбор урожая». | Содействовать:-Овладению детьми умениями составлять число6 из единиц. -Ознакомлению с цифрой 6. -Уточнению приёма деления круга на 2-4 и 8 равных частей, соотношений целого и частей, называть и показывать их.- Развитию умений двигаться в соответствии с условными обозначениями или по схеме. -Воспитанию любознательности. | Демонстрационный материал :Корзина, муляжи фруктов и овощей, 2 тарелки карточки с цифрами от1 до5 ,круг,1/4 часть круга, ножницы, грузовик, силуэт дерева ,схема маршрута Раздаточный материал: Наборы цветных карандашей, белые листочки с дерева, круги ножницы. |
| Октябрь | «Наведём порядок. | Содействовать:-Ознакомлению детей с цифрой 7, с составом чисел 7и 8 из единиц.-Закреплению представлений о треугольниках и четырёхугольниках. -Совершенствованию приёма деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей. -Развитию внимания, умений последовательно называть дни недели.-Воспитанию у детей самоконтроля. | Демонстрационный материал: Геометрические фигуры ,плоскостные изображения Незнайки ,Знайки, Самоделкина ,Карандаши, ,9 карточек с изображением инструментов, карточки с цифрами от1 до7, 2 коробкиРаздаточный материал: листы бумаги квадратной формы, ножницы, карточки с цифрами. |
| Октябрь | «Соберём цветик-семицветик». | Содействовать:-Ознакомлению детей с цифрой 8,-Овладению умениями составлять числа 7 и8 из единиц. -Закреплению последовательность дней недели. -Развитию умений составлять тематическую композицию по образцу, называть правильно последовательность дней недели. -Воспитанию усидчивости. | Демонстрационный материал: Карточки с кругами, овал разделённый на части, 8 кругов разного цвета, 8 карточек разного цвета, карточки с цифрамиРаздаточный материал: Наборы цветных карандашей, карточки с кругами, овалы, карточки с цифрами. |
| Октябрь |  «Зоопарк». | Содействовать:-Ознакомлению детей с цифрой 9, с составом числа 9 из единиц.- Совершенствованию умений называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. -Развитию глазомера, умений ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы. -Воспитанию взаимоконтроля. | Демонстрационный материал: Мяч,карточки животных,карточки с цифрами от1 до9, 4 стула,4 круга разной величины.Раздаточный материал: круги разного цвета, листы бумаги, карандаши, круги разной величины, |
| Октябрь | «Весёлый счёт». | Содействовать-Ознакомлению детей с понятием вес предмета.-Закреплению знаний у детей о цифрах от 1 до9. -Совершенствованию умений составлять число 9 из единиц. -Развитию понимания независимости числа от направления счёта, умений группировать геометрические фигуры по цвету и форме.-Воспитанию активности детей. | Демонстрационный материал :Карточки с цифрами от1 до9, 5 цифрой 1, лента ,на которой разным цветом написаны девять единиц, деревянный и металлический шарики одинакового размера, 2 банки с водой.Раздаточный материал: Карточки с цифрами от 1 до9, листы бумаги с изображениями трёх кругов, наборы геометрических фигур,подносы. |
| Октябрь | «Назови число» | Содействовать:-Ознакомлению детей с составом числа 10 из единиц, с цифрой 0. -Уточнению представления о весе предметов.-Формированию представлений о временных отношениях.-Развитию внимания.-Воспитанию самостоятельности. | Демонстрационный материал:Мяч, матрёшка, картинки с изображением времён года, карточки с цифрами от1 до9, 9 кругов одного цвета, 3 ведёрка с разным количеством пшена.Раздаточный материал: Карточки с цифрами от 0 до9, цветные круги. |
| Ноябрь | «Поможем Элли вернуться домой». | Содействовать:-Овладению детьми умениями составлять число 10 из единиц. -Ознакомлению с записью числа 10. -Закреплению навыка счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10.-Формированию представлений о многоугольнике. - Развитию пространственного мышления, умений ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане.-Воспитанию усидчивости. | Демонстрационный материал :Мяч, конверты с заданиями, карточки с цифрами от 0 до9,геометрические фигуры, карточки с изображением разного количества предметов.Раздаточный материал: Листы бумаги, цветные карандаши, многоугольники. |
| Ноябрь | «Составь число». | Содействовать:-Овладению детьми умением составлять число 3 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа. -Ознакомлению с цифрами от1 до9. -Уточнению представлений о многоугольнике. - Закреплению представлений о временах года и месяцах осени. -Развитию умений находить его стороны, углы и вершины.-Воспитанию любознательности. | Демонстрационный материал:2 набора карточек с цифрами от0 до9, 3 жёлтых и 3 тёмно-жёлтых круга, картинки с изображением лисы и кота, квадрат, сделанный из счётных палочек, модель «Времена года»Раздаточный материал :Счётные палочки, 3 жёлтых, 3 красных круга, конверт с геометрическими фигурами. |
| Ноябрь | «По порядку рассчитайтесь». | Содействовать:-Овладению детьми умением составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. -Закреплению навыка порядкового счёта в пределах 10, умения последовательно называть дни недели.- Совершенствованию представлений о массе предметов.-Развитию умений анализировать форму предметов и их отдельных частей. -Воспитанию активности. | Демонстрационный материал:4 круга, отличные по цвету от модели дома, маленький железный шар ,большой пластмассовый шар, 2 деревянных кубика одного размера и веса, но разног цвета.Раздаточный материал: Счётные палочки, листы бумаги, картинки с контурным изображением самолёта и ракеты, математический набор. |
| Ноябрь | «Поможем коту Матроски-ну». | Содействовать:- Овладению детьми умением составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.-Ознакомлению с цифрами второго десятка в пределах 15.- Совершенствованию умений строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. -Закреплению умений ориентироваться на листе бумаги.- Развитию внимания. -Воспитанию усидчивости. | Демонстрационный материал: Полоска бумаги, 15 кругов,10 счётных палочек, корзина, 5 морковок, 5 свеколок, 5 разных по весу баночек, картинки с изображением овощей.Раздаточный материал :Счётные палочки, листы бумаги, математический набор. |
| Ноябрь | «Играем с мячами». | Содействовать:- Овладению детьми умением составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа.-Ознакомлению с образованием чисел второго десятка в пределах 15,с измерением величин с помощью условной меры.- Развитию умений ориентироваться в пространстве. -Воспитанию любознательности. | Демонстрационный материал:Две корзины: в одной10 мячей, в другой-5 мячей, банка с рисом, 6 кубиков, ложка, стакан, линейка, лист бумаги, картонная полоска, 2 коробки с карандашами, карточки с цифрамиРаздаточный материал: карточки с цифрами, план детского сада. |
| Ноябрь | «Путешест-виеБелоснеж-ки». | Содействовать:-Овладению детьми умением составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. -Ознакомлению с образованием чисел второго десятка в пределах 20.- Совершенствованию умений измерять величину предметов с помощью условной меры. -Развитию умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.- Воспитанию интереса к занятию. | Демонстрационный материал: Карточки с цифрами, картинки с изображениями 7 гномов в шапочках одного цвета, 6 шапочек разного цвета, полоска бумаги, мера, цветные мелки.Раздаточный материал: Круги одного цвета, корзины ,полоска бумаги, меры ,цветные карандаши, тетрадь, наборы счётных палочек. |
| Ноябрь | «Наведём порядок». | Содействовать:-Овладению детьми умением составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. -Закреплению количественного счёта в пределах 15. -Упражнению в измерении длины предметов с помощью условной меры.- Развитию умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.- Воспитанию усидчивости. | Демонстрационный материал: Карточки с цифрами, 15 мышат в майках, 8 картинок с изображением осьминоговРаздаточный материал: Полоски-дорожкки, условные меры, круги одного цвета, треугольники, листы бумаги в клетку, простые карандаши. |
| Ноябрь | «Составим команду спортсменов». | Содействовать:-Овладению детьми умением составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа-Упражнению в измерении предметов с помощью условной меры.- Совершенствованию навыка счёта в пределах 20. - Развитию глазомера, умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. -Воспитанию активности. | Демонстрационный материал: Карточки с цифрами от0 до9, 20 картинок с изображением мышат.куб, полоска бумагиРаздаточный материал: Круги двух цветов, тетради в клетку ,карандаши, кубы равные по высоте 3 полоскам-мерам, полоски меры, счётные палочки. |
| Ноябрь  | «Назови число». | Содействовать:-Определению детьми умением составлять число10 из двух меньших. -Закреплять умение определять предыдущее ,последующее и пропущенное число к названному.- Упражнению в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. -Формированию навыка ориентировки на листе бумаги в клетку.- Развитию глазомера. -Воспитанию любознательности. | Демонстрационный материал: Мяч, карточки с цифрами, «отрез ткани» , полоска бумаги, 10 пирожков, 2 тарелки. Раздаточный материал :Счётные палочки, 10 кругов,10 треугольников, тетради в клетку, карандаши . |
| Декабрь | «Крокоди-лья считалка» | Содействовать:-Овладению детьми умением моделировать предметы с помощью геометрических фигур.-Закреплению представлений о количественном и порядковом значении числа, умения составлять число 10 из единиц. -Совершенствованию навыка измерительной деятельности. -Развитию умения двигаться в заданном направлении. -Воспитанию усидчивости. | Раздаточный материал :Круги разного цвета, счётные палочки, плоские геометрические фигуры. |
| Декабрь | « Познако-мим Буратино с монетами» | Содействовать:-Ознакомлению детей с монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1,5,10 копеек. -Формированию навыка ориентировки на листе бумаги. -Уточнению представлений о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам.- Развитию внимания, сообразительности.-Воспитанию интереса к занятию. | Демонстрационный материал: Буратино, купюры и монеты, карандаш ,тетрадь, ластик, ручка, 3 обруча одного цвета ,коробка, геометрические фигуры,Раздаточный материал :коробочки с монетами, тетради в клетку. |
| Декабрь | «Делаем покупки» | Содействовать:-Ознакомлению детей с монетами достоинством 1,5,10 рублей. -Овладению умением считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимают не один ,а несколько предметов. -Развитию представления времени. -Воспитанию активности. | Демонстрационный материал: конверт, карандаш, ластик, тетрадь, линейка, ручка , ценники, круги двух цветов, песочные часы.Раздаточный материал : Монеты, счётные палочки. |
| Декабрь | «Магазин» | Содействовать:-Ознакомлению детей с монетами.-Овладению чувством времени.-Формированию умений воссоздавать сложные по форме предметы.-Развитию умения считать по заданной мере в пределах 20 . -Воспитанию любознательности. | Демонстрационный материал: Наборы монет, песочные часы, ёлочные украшения, ценники, 20 кругов Раздаточный материал :Наборы монет,20 квадратов, кругов, тетради, карандаш. |
| Декабрь | «Покупаем корм для птиц» | Содействовать:-Уточнению у детей представлений о монетах. -Овладению умением измерять объём сыпучих веществ с помощью условной мерки.-Ознакомлению с часами. -Формировать умение определять форму предметов.- Развитию чувства времени. -Воспитанию любви к пернатым. | Демонстрационный материал: Картинка с изображением кормушки, стакан с пшеном, 2 миски, стакан, полоска картона, будильник, наручные , настенные часы, макет часов.Раздаточный материал: Счёты, наборы монет, разрезные части скворечника. |
| Декабрь | «Готовим муку для выпечки печенья» | Содействовать:-Овладению умением измерять объём сыпучих веществ. -Ознакомлению с часами.-Закреплению представлений о многоугольнике.-Развитию умения ориентироваться на листе бумаги. -Воспитанию усидчивости. | Демонстрационный материал: Миска с мукой, банка, поднос, макет часов, пятиугольник, шестиугольник.Раздаточный материал: Миска с мукой, банка, чайная ложка, макет часов, тетради в клетку, карандаши, многоугольники. |
| Декабрь | «Поможем коту Матроски-ну» | Содействовать:-Ознакомлению детей детьми с правилами измерения жидких веществ.- Закреплению понимания отношений между числами натурального ряда. -Развитию «чувство времени»,умений моделировать геометрические фигуры.-Воспитанию познавательного интереса. | Демонстрационный материал: Песочные часы, стихи о геометрических фигурах, карточки с цифрами, металлофон, барабан, кувшин с молоком, стакан, банка, полоска бумаги.Раздаточный материал: Пластилин, верёвка, счётные палочки,10 кругов. |
| Декабрь  | «Соберёмся вместе». | Содействовать:-Совершенствованию у детей умений раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. -Закреплению представлений о последовательности времён года и месяцев года. -Упражнению умений объединять части в целое множество. -Развитию умений конструировать геометрические фигуры. -Воспитанию взаимовыручки. | Демонстрационный материал: Верёвка ,2 обруча, карточки с цифрами, камушки, картинка изображение птиц, картинки разных времён года. Раздаточный материал: Карточки с цифрами от1 до10, счётные палочки, верёвочки. |
| Декабрь  | «Игра с мячом». | Содействовать:-Закреплению у детей умений раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10,умение называть предыдущее, последующее и пропущенное. -Совершенствованию умения ориентироваться на листе бумаги.-Развитию умений видоизменять геометрические фигуры.- Воспитанию любознательности. | Демонстрационный материал : Мяч, карточки с цифрами разного цвета.Раздаточный материал: Тетради, карточки с цифрами, простые карандаши. |
| Январь | «Готовимся к школе». | Содействовать:-Овладению детьми умением оставлять арифметические задачи на сложение. -Закреплению умений видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. -Развитию внимания, памяти, логического мышления. -Воспитанию усидчивости. | Демонстрационный материал : Ваза,4 флажка, 3 кубика, квадраты двух цветов, 5 треугольников одного цвета, листы ватмана с изображением геометрических фигур, картинка с изображением кошек, расположенных в три ряда. Раздаточный материал: Треугольники двух цветов, картинки кошек.  |
| Январь |  «Поможем Буратино сделать уроки». | Содействовать:-Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. -Совершенствованию умений ориентироваться на листе бумаги .-Развитию внимания, памяти, логического мышления.- Воспитанию доброты. | Демонстрационный материал :карточки с цифрами, монеты, картинки с изображением лабиринта.Раздаточный материал: Наборы красных и жёлтых кругов, тетради, изображение лабиринта, карандаши. |
| Январь | «Строим ледяную крепость». | Содействовать:-Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. -Закреплению умений измерять объём жидких веществ. -Развитию умений ориентироваться на листе бумаги, логически мыслить.-Воспитанию активности. | Демонстрационный материал: Ведёрко с подкрашенной водой, 7 кругов голубого цвета ,ёмкость для воды, мерный стакан, лейка. Раздаточный материал :счётные палочки, тетради в клетку, карандаши, картинки с изображением детей , имеющих 5 отличий. |
| Январь | «Решаем задачи бабушки Загадуш-ки». | Содействовать:-Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. -Ознакомлению детей с монетами. -Совершенствованию умения ориентироваться на листе бумаги.- Развитию внимания ,логическое мышление. -Воспитанию интереса к занятию. | Демонстрационный материал: Картонные модели монет. Раздаточный материал: Карточки с цифрами, счётные палочки, монеты, тетради в клетку, карандаши. |
| Январь | «Рыбки в аквариуме». | Содействовать:-Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.-Ознакомлению с часами.-Совершенствованию умения ориентироваться на листе бумаги.-Развитию познавательного интереса.-Воспитанию активности. | Демонстрационный материал: Карточки с цифрами, 9 рыбок, панно аквариум.Раздаточный материал: тетради в клетку, карандаши. |
| Январь  | «Стройся в ряд». | Содействовать:-Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.- Совершенствованию представлений о последовательности чисел в пределах 20.-Развитию умений в делении целого на 8 равных частей.-Воспитанию любознательности. | Демонстрационный материал: Карточки с изображением кругов до 20, панно с прорезями,10 мячей,2 куклы,5 конфет,7 фигурок животныхРаздаточный материал: тетради, карандаши, счётные палочки, круги, ножницы, |
| Январь  | « Реши задачу». | Содействовать:-Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение. -Упражнению в счёте предметов по образцу.-Развитию умения измерять длину отрезков прямых линий по клеточкам. -Воспитанию усидчивости. | Демонстрационный материал: Круги двух цветов, 9 зайчиков, картинки диких животных, картинки посуды, картинки одежды.Раздаточный материал: листы бумаги, простые карандаши, листы с домиками и дорожками разной длины, и разного цвета, полоски бумаги, в клетку, карточки с цифрами. |
| Февраль |  «Магазин». | Содействовать:-Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. -Совершенствованию умения составлять число из единиц. -Закреплению умения называть зимние месяцы. -Развивать умение составлять тематические композиции из геометрических фигур. -Воспитанию интереса к математике. | Демонстрационный материал: Картинки с изображением зимы, 2 ветки дерева с силуэтом птиц,10 синиц, 10 снегирей, предметы с ценниками :школьные принадлежности.Раздаточный материал :счёты наборы монет, наборы монет, геометрические фигуры, тетрадь, карандаши. |
| Февраль | « Решим задачу». | Содействовать:-Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.- Закреплению умения последовательно называть дни недели.-Формированию умений проводить прямые линии измерять их длину. -Развитию представлений о величине предметов. -Воспитанию активности. | Демонстрационный материал : Карточки с цифрами и знаками, 9 флажков, 9 ленточек, картинка с изображением горшка, полоска бумаги в клетку. Раздаточный материал: Счётные палочки, карточки с цифрами и знаками, тетради, карандаши. |
| Февраль | «Где мы были ,вам не скажем». | Содействовать:-Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. -Закреплению умения видоизменять геометрические фигуры. -Совершенствованию умения ориентироваться на листе бумаги в клетку.-Расширению представлений о весе предметов. -Развитию глазомера.-Воспитанию активности. | Демонстрационный материал : Коробка, 3 квадрата,5 карандашей, весы, 2 кубика из пластилина одинаковой массы.Раздаточный материал: Красные и зелёные круги, карточки с цифрами и знаками, разрезанные квадраты, тетради, цветные карандаши. |
| Февраль | «Определяем время». | Содействовать:-Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.- Совершенствованию навыка определения величины предметов на глаз. -Ознакомлению с часами. -Развитию логического мышления. -Воспитанию усидчивости. | Демонстрационный материал : Картинки с изображением машин, самолётов, ватман с изображением дома, макет часов, карточки с цифрами, контурное изображение ели.Раздаточный материал: листы с моделями для решения задач, макет часов, контурное изображение елей разной по высоте, счётные палочки карточки с цифрами и знаками. |
| Февраль | «Передай мяч». | Содействовать:-Овладению детьми умением составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. -Совершенствованию навыка счёта со сменой его основания. -Развитию представления о геометрических фигурах.-Воспитанию любознательности. | Демонстрационный материал: Мяч, панно «Корзина» с прорезями, 8 силуэтов яблок, 8 силуэтов груш.Раздаточный материал: Тетради в клетку, карандаши, карточки с цифрами и знаками, математический набор. |
| Февраль  | «Считаем по разному». | Содействовать:-Овладению детьми умениями составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.- Совершенствованию навыка счёта со сменой его основания. -Закреплению умений двигаться в заданном направлении в соответствии с уловными обозначениями.- Развитию памяти.-Воспитанию активности, самостоятельности. | Демонстрационный материал : Круги двух цветов, 3 полоски равные по длине 5 кругам, ватман с моделью перекрёстка, 2 светофора, маленькие машины, куклы. Раздаточный материал: Счётные палочки, листы бумаги, цветные карандаши, цифрами и знаками, математический набор. |
| Февраль  | «Считай по порядку». | Содействовать:-Овладению детьми умениями составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.- Совершенствованию умения моделировать геометрические фигуры.-Развитию представлений о количественном и порядковом значении числа. -Воспитанию внимания, воображения. | Демонстрационный материал : Мяч, карточки с цифрами, бубен, куб. Раздаточный материал: Пластилин, счётные палочки, карточки с изображением геометрических фигур, цветные карандаши. |
| Март | «Скажи наоборот». | Содействовать:-Овладению детьми умениями составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.-Упражнению в умении определять время по часам.-Совершенствованию умений делить круг на 8 равных частей.- Развитию внимания.-Воспитанию интереса к занятию. | Демонстрационный материал :Мяч , картинка с изображением совы, макет часов, карточки с цифрами и знаками, математический набор. Раздаточный материал: Макет часов, листы бумаги, карандаши, круги, ножницами. |
| Март | «Назови число». | Содействовать:-Овладению детьми умениями составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. -Закреплению понимания отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.- Совершенствованию умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. -Развитию внимания.-Воспитанию интереса к занятию. | Демонстрационный материал :Мяч, , карточки с цифрами и знаками, «Ваза» 3 ромашки, 5 васильков, 2 полукруга и целый круг. Раздаточный материал: тетради в клетку, карандаши. |
| Март | «Круглый год». | Содействовать:-Овладению детьми умениями составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. -Совершенствованию умений измерять длину предметов с помощью условной меры, ориентироваться на листе бумаги в клетку. -Закреплению умения называть последовательно времена и месяца года.  | Демонстрационный материал : Мяч, мел, карточка с изображением квадрата, конверт, 2 полукруга, целый круг, карточки с арифметическими знаками. Раздаточный материал: Карточки со схемами пути от дома до школы, полоски картона, карандаши . |
| Март | «Составь число». | Содействовать:-Овладению детьми умениями составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. -Упражнению в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. -Закреплению представления о монетах.-Совершенствованию умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. -Развивать умение определять вес предметов с помощью весов.-Воспитанию любознательности. | Демонстрационный материал:Мяч, учебные принадлежности с ценниками ,весы, вата, шарик из пластилина,Раздаточный материал: Наборы моделей монет, тетради в клетку, карточки с цифрами и знаками, карандаши. |
| Март | «Назови предмет». | Содействовать:-Овладению детьми умениями составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.- Совершенствованию умению видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.-Развитию умений объединять части множества и устанавливать отношение между ними на основе счёта. -Воспитанию интереса к занятию. | Демонстрационный материал: карточки с цифрами и знаками, , мяч, карточки со схематическими изображениями человечков в различных позах, бубен, образец узора. Раздаточный материал: карточки с цифрами и знаками, тетрадь карандаши. |
| Март | «Назови день недели». | Содействовать:-Овладению детьми умениями составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.- Закреплению умения последовательном названии дней недели. -Развитию способностей в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.-Воспитанию внимания, усидчивости.  | Демонстрационный материал: Мяч.Раздаточный материал: Листы бумаги, карандаши, карточки с цифрами и знаками. |
| Март  | «Считай дальше». | Содействовать:-Овладению детьми умениями составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.- Совершенствованию умение конструировать объёмные геометрические фигуры, ориентироваться на листе бумаги в клетку. -Развитию умений считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. -Воспитанию внимания. | Демонстрационный материал: Картинка «Улица нашего города», таблица с изображением дорожных знаковРаздаточный материал: Карточки с цифрами и арифметическими знаками, тетрадь в клетку, карандашами. |
| Март  | «Математическая разминка». | Содействовать:-Упражнению детей в решении арифметических задач. -Совершенствованию навыка счёта со сменой основания счёта в пределах 20. -Развитию внимания, памяти, логического мышления.- Воспитанию любознательности. | Демонстрационный материал: 4 карточки с отпечатками ладошек.Раздаточный материал: Цветные карандаши, тетради в клетку, карточки с цифрами и арифметическими знаками. |
| Апрель | «Выполняй задание». | Содействовать:-Овладению детьми умением самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. -Совершенствованию в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. -Развитию умения измерять длину предметов с помощью условной меры.-Воспитанию внимания, памяти, логического мышления. | Демонстрационный материал : Карточки с цифрами 8 и 10,3 обруча, набор кругов, треугольников, квадратов разного размера и цвета, песочные часы, 2 картинки с изображением матрёшек, отличающихся друг от друга. Раздаточный материал: Тетради в клетку, 2 набора карточек с цифрами и арифметическими знаками. |
| Апрель | «Круглый год». | Содействовать:-Овладению детьми умением самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. -Совершенствованию в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку, последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.-Развитию внимания, памяти, логического мышления. -Воспитанию активности. | Демонстрационный материал : Картинки изображением времён года, карточки с цифрами и арифметическими знаками. Раздаточный материал :Картинки «Зажги лампу», тетради в клетку, карандаши, , карточки с цифрами и арифметическими знаками. |
| Апрель | «Сделай картинки похожими». | Содействовать:-Овладению детьми умением самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. -Совершенствованию умения ориентироваться на листе бумаги в клетку. -Развитию умений «Читать» графическую информацию, обозначать пространственные отношения объектов и направление их движения. -Воспитанию внимания. | Демонстрационный материал: Цветные карандаши, образец лабиринта, числовая линейка.Раздаточный материал: Тетрадь в клетку с изображением двух числовых линеек, состоящих из 10 клеток, карандаши, картинки с изображением лабиринтов |
| Апрель | «Найди пропущенное число». | Содействовать:-Овладению детьми умением самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. -Совершенствованию в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.- Развитию умения создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. - Воспитанию усидчивости. | Демонстрационный материал: Числовая лента, карточки с цифрами, две числовые линейки на доске.Раздаточный материал: Тетрадь с двумя числовыми линейками, и геометрических фигур, карандаши, наборы геометрических фигур, счётные палочки, , карточки с цифрами и арифметическими знаками. |
| Апрель | «Отгадай число». | Содействовать:-Овладению детьми умением самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. - Закреплению умения составлять число из двух меньших. -Развитию внимания, памяти, логического мышления.- Воспитанию интереса к занятию. | Демонстрационный материал: Мяч, ключ, конверт, образец ключа на доске в клетку.Раздаточный материал: Тетради в клетку, карандаши, карточки с цифрами и арифметическими знаками. |
| Апрель | «Найди своё место». | Содействовать:-Овладению умением самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. -Упражнению в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. -Развитию представлений об объёмных и плоских геометрических фигур. -Воспитанию любознательности. | Раздаточный материал: Карточки, на которых даны схемы столов в группе, тетрадь в клеточку, карандаши. |
| Апрель  | «Считай дальше». | Содействовать:-Овладению детьми умением самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. -Упражнению в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. -Закреплению умения считать в прямом и обратном порядке в пределах20. - Развитию внимания, памяти, логического мышления. -Воспитанию любознательности. | Демонстрационный материал: Мяч, 1 квадрат, 4 прямоугольных треугольника.Раздаточный материал: Цветные карандаши, тетрадь в клетку, конверты с разрезанными квадратами, карточки с цифрами и арифметическими знаками. |
| Апрель  | «Выполни задание». | Содействовать:-Овладению детьми умением самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. -Упражнению в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. -Совершенствованию в умении ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. - Развитию внимания, памяти, логического мышления. -Воспитанию любознательности. | Демонстрационный материал: карточки с цифрами и арифметическими знаками, числовая линейка на доске. Раздаточный материал: Листы с изображением шариков разного цвета и величины, карандаши, математический набор. |
| Май | «Реши задачу». | Содействовать:-Овладению детьми умением самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание .-Формированию представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.- Закреплению умений называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. -Развитию умений определять местоположение предметов относительно друг друга.-Воспитанию интереса к занятию. | Демонстрационный материал: Картинки с изображением дубов, сосен, шестиглавого змея, лист бумаги с изображением геометрических фигур, карточки с цифрами от0 до20.Раздаточный материал: Счётные палочки, математический набор, тетрадь, карандаши. |
| Май | «Распорядок дня». | Содействовать:-Овладению детьми умением самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание-Упражнению в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. -Совершенствованию представления о частях суток и их последовательности. -Развивать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.-Воспитанию внимания, воображения. | Демонстрационный материал: Серия картинок «Распорядок дня»,картинки с изображением 5 кактусов, 7 картинок с изображением воздушных шаров, открытки с изображением предметов разной формы.Раздаточный материал: Тетрадь , геометрические фигуры, карандаши, круги двух цветов. |
| Май | «Реши задачу». | Содействовать:-Овладению детьми умением составлять и решать задачи на сложение и вычитание .- Закреплению умения называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.-Формированию представлений о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. -Развитию умения определять местоположение предметов относительно друг друга.-Воспитанию внимательности при выполнении задания. | Демонстрационный материал: Картинки с изображением дубов, сосен, шестиглавого змея, лист бумаги с изображением геометрических фигур, карточки с цифрами от0 до20.Раздаточный материал: Счётные палочки, математический набор, тетрадь, карандаши. |
| Май | «В гости к игрушкам». | Содействовать:-Упражнению детей в делении множества на части и объединении частей в целую группу; -Совершенствованию умений устанавливать зависимость между множеством и его частью.-Закреплению умений считать в прямом и обратном порядке в пределах 5,делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. -Развивать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. -Воспитанию любознательности. | Демонстрационный материал: Кукла, мишка, зайчик,3 кубика,3пирамидки,3 машины, 5 кругов одного цвета, 2 корзины, 2 набора строительного материала, Раздаточный материал:конверты с ¼ круга, коробка с остальными деталями, квадраты одного цвета(по5 штук). |
| Май | «Геометрические фигуры». | Содействовать:-Закреплению детьми названий геометрических фигур.-Ознакомлению детей со способом рисования многоугольника в тетради.- упражнению в счете в пределах 20, называть четные и нечетные числа.-Закреплению умений составлять геометрические фигуры из счетных палочек.- Развитию памяти, логического мышления, внимания, умения ориентироваться на листе бумаги.-Воспитанию активности, любознательности. | Счетные палочки, простой карандаш, тетради, карточки с изображением геометрических фигур, геометрические фигуры. |

**Перспективно-тематическое планирование в подготовительной группе по модулю «Познавательное развитие».
( «Ребёнок и окружающий мир»).**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи занятия** | **Материал** |
| Сентябрь | «Предметы – помощники». | Содействовать:-Формированию представлений у детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; -Развитию умений находить в окружении предметы, которые могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.-Воспитанию интереса к окружающему миру. | Картинки с изображением различных предметов, в том числе предметов, облегчающих труд человека на производстве (компьютер, станок, робот, швейная машина), фишки, алгоритм описания предмета, посылка, письмо от Незнайки. |
| Сентябрь | «Дары осени».  | Содействовать:-Расширению представлений детей о многообразии растений, их плодов, о разнообразном использовании человеком различных плодов.-Овладению умением узнавать растения по плодам и правильно называть их. -Ознакомлению с пользой плодов для здоровья человека. -Развитию знаний о способах сбора, хранении и приготовлении овощей, фруктов, ягод и грибов. -Воспитанию эстетического отношения к миру природы. | Картинки с изображением овощей, плодов, растений. Плакат.картинки с изображением сбора плодов, овощей. |
| Сентябрь | «Почва и подземные обитатели». | Содействовать-Расширению представлений детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух. -Систематизированию знаний о приспособлении животных к жизни в почве. -Развивать умение детей самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.-Воспитанию осознанного отношения к природе. | Картинки с изображением животных. Разные виды почв. |
| Сентябрь  | «Удивительные предметы». | Содействовать:-Овладению умением детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).-Развитию логического мышления. | Картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира. Карточки, состоящие из двух частей. Картинки домино, письмо от Незнайки. |
| Октябрь | «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу…». | Содействовать:-Расширению представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. -Формированию желания отражать в творческих работах образ осени в разные временные периоды. -Развитию творческого воображения.-Воспитанию бережного отношения к окружающей природе. | Картинки с изображением осени в разные месяцы. Картинки или живые листья разных цветов. |
| Октябрь | «Как хорошо у нас в саду». | Содействовать:-Расширению и обобщению представлений детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад.-Воспитанию доброжелательного отношения к сверстникам, к окружающим. | Карточки с изображением разных эмоций, фотографии помещений детского сада, план детского сада и знаки символы его помещений, карточки с изображением предметов или орудий труда разных профессий, фишки, призы. |
| октябрь | «Наша страна Россия»  | Содействовать:-Расширению знаний детей о своей родине.-Ознакомлению с народными праздниками страны.-Развитию интереса к истории своего народа.-Воспитанию любознательности. | Картинки с изображением птиц нашего края, перелетные и неперелетные. |
| Октябрь | «Путешествие в прошлое книги». | Содействовать:-Ознакомлению детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека;-Развитию интереса к творческой деятельности человека; -Воспитанию бережного отношения к книгам. | Красочно оформленные книги, иллюстрации с изображением печатных станков разных времен, набор картинок на тему от прошлого к настоящему книги; набор сюжетных картинок, отображающих правильное, бережное отношение к книгам. |
| Октябрь  | «Птицы нашего края». | Содействовать:-Расширению знаний детей о разнообразии животного мира, умению узнавать и правильно называть птиц, живущих в местность, где живут дети.- Совершенствованию умений выделять характерные особенности разных птиц. -Формированию интереса к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Учить составлять паспорт для птиц. | Картинки с изображением птиц нашего края, перелетные и неперелетные. |
| Ноябрь  | «Зачем людям нужны…» | Содействовать:-Формированию понимания того ,что человек создает предметы для украшения своей жизни.-Развитию эстетического вкуса.-Воспитанию бережного отношения к вещам. | Картинки с изображением предметов, удовлетворяющих материальные и духовные потребности человека. |
| Ноябрь  | «Прошлое и настоящее». | Содействовать:-Закреплению знаний детей о назначении предмета.-Развитию умений детей ориентироваться в прошлом и настоящем.-Воспитанию самостоятельности, активности. | Мяч. |
| Ноябрь  | «Школа. Учитель». | Содействовать:-Ознакомлению детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. -Ознакомлению с деловыми и личностными качествами учителя. -Развитию интереса к школе.-Воспитанию чувства признательности, уважения к труду учителя. | Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя; карта «Школьная страна», ручка, карандаш, тетрадь, мел, ранец. |
| Декабрь | «Растения и животные зимой». | Содействовать:-Расширению представлений детей о сезонных изменениях в природе. -Ознакомлению с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. -Развитию умений устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму.-Воспитанию бережного отношения ко всему живому. | Картинки с изображением сезонных изменений в природе; животных зимой. |
| Декабрь | «На выставке кожаных изделий». | Содействовать:-Формированию представлений детей понятия о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи.-Ознакомлению с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. -Активизации познавательной деятельности.-Развитию интереса к старинным и современным предметам рукотворного мира.-Воспитанию познавательного интереса. | Мольберт, картинки с изображением предметов одежды, обуви, галантерейных изделий и музыкальных инструментов; кожаные полоски и лоскутки прямоугольной формы. |
| Декабрь | «Животные водоемов, морей и океанов». | Содействовать:-Расширению представлений детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. -Формированию представлений о взаимосвязях животных со средой обитания.-Развитию интереса к миру природы, к животным. -Воспитанию интереса к окружающему миру. | Картинки с изображением животных живущих в водоемах, морях и океанах. |
| Декабрь  | «День заповедни­ков». | Содействовать:-Расширению представлений детей о разнообразии природного мира. Дать понятия о редких и исчезающих растениях и живот­ных, занесенных в Красную книгу. -Формированию представлений о заповедных местах, в том числе заповедниках родного края (на примере Московской области). -Развитию умений детей само­стоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.-Воспитанию бережного отношения к природе. | Красная книга, картинки редких животных. |
| Январь | «Что такое бетон?». | Содействовать:-Ознакомлению детей с бетоном, с качествами и свойствами этого материала , способами его изготовления. -Активизации познавательной деятельности.-Развитию познавательного интереса.-Воспитанию умения слушать. | Таз, вода, цемент, песок. |
| Январь | Прохождение -экологической тропы. | Содействовать:-Формированию умений детей видеть изменения природы в зимний период, желание отражать красоту окружающей природы в продуктивных видах де­ятельности. -Расширению словарного запаса (снего­пад, метель, вьюга, иней, изморозь, наст).-Развитию наблюдательности. -Воспитанию бережного отношения к природе. |  |
| Январь  | «Русский народный костюм». | Содействовать: -Расширению у детей кругозора, любознательности. - Обогащению и активизации словаря детей по теме: русский костюм. -Формированию эстетического вкуса. -Воспитанию интереса к народному быту, любви к своей Родине. | Декорации и костюмы в русском стиле, предметные картинки («четвертый лишний»), ленточки; Хозяюшка в русском наряде, самовар.  |
| Февраль | « В мире материалов». (викторина) | Содействовать:-Закреплению знаний детей о различных материалах. -Формированию умения выслушивать товарища. -Воспитанию правильного, бережного отношения к вещам. | Образцы ткани, бумаги, резины, кожи, меха, дерева. |
| Февраль | «Быт русского народа». | Содействовать:- Закреплению у детей знания о быте, характере и традициях русского народа (как жили на Руси, предметы русского быта, русская традиционная кухня, трудолюбие и гостеприимство русского народа).-Ознакомлению детей с русской традицией – капустинские вечеринки.- Активизации словаря детей русскими пословицами и поговорками.-Развитию мышления, речи, коммуникативных навыков.-Воспитанию интереса к народной культуре, быту и обычаям России, любовь и уважение к русскому народу; доброжелательное отношение друг к другу.  | Иллюстрации по теме, предметы быта. |
| Февраль | « Наши защитники». | Содействовать:-Расширению знаний у детей о Российской армии. -Формировать стремление быть похожими на них.-Развитию умения рассказывать о службе в армии отцов, братьев.-Воспитанию уважения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов, желания подражать им в ловкости быстроте, смелости. | Фото отцов, братьев. Презентация « Наша армия». |
| Февраль  | «Огород на окне». | Содействовать:-Формированию представлений у детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. -Ознакомлению со способами вегета­тивного размножения растений. -Развитию умения высаживать рассаду редиса. В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.-Воспитанию бережного отношения к растениям. | Бумажные стаканчики с землей, лейки, семена огурцов. |
| Март | «Полюбуйся: весна наступает». | Содействовать:-Расширению представлений у детей о весенних изменениях в приро­де, учить замечать их. -Формировать понятия о том, что температуру возду­ха определяют с помощью термометра. -Систематизированию знаний о жизни животных (млекопитающих, птиц, земноводных и рыб) в ве­сенний период.-Развитию умений определять погоду с помощью народных примет.-Воспитанию интереса к народным приметам. | Иллюстрации и демонстрационный материал по теме «Весна». |
| Март | «Знатоки». | Содействовать:-Закреплению представлений у детей о богатстве рукотворного мира. -Расширению знаний о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. -Развитию интереса к познанию окружающего мира.-Воспитанию любознательности. | Предметные картинки из серии «Рукотворный мир». |
| Март | «22 марта — Все­мирный день водных ресурсов». | Содействовать:-Расширению представлений у детей о значении воды в природе.- Формированию представлений о переходе твердого вещества в жидкое и наоборот.-Развитию умений в процессе опытнической деятельности самосто­ятельно получать элементарные знания о природе.-Воспитанию инте­рес к миру природы. | Презентация «Береги воду». |
| Март  | « Мое - Отечество Россия». | Содействовать:- Формированию у детей уважения к культуре других народов.-Развитию у детей интереса к получению знаний о России.-Воспитанию чувства принадлежности к определенной культуре. | Открытки с изображением Москвы, флаг России, картинки костюмов разных народов мира |
| Апрель | «Здравствуйте, цве­тики-цветочки.»  | Содействовать:-Расширению представлений у детей о многообразии цветущих расте­ний, о их значении в природе. Показать весенние изменения в при­роде. -Формированию желания помогать взрослым ухаживать за ком­натными и садовыми растениями. -Развитию умений видеть красоту цветущих растений и отражать ее в продуктивных видах деятельности.-Воспитанию бережного отношения к растениям. | Инструменты для ухаживания за комнатными растениями, картинки из серии «Цветы» , модели цветов (цвет, форма, численность, характер поверхности листьев, характер стебля. |
| Апрель  | «Космос». | Содействовать:-Ознакомлению детей с космонавтом Ю. А. Гагариным и другими героям космоса.-Расширению представления о космосе. -Формированию понимания того, что освоение космоса решение многих проблем на Земле. | Картинки из серии» Космос», плакат « Солнечная система», фото Ю. Гагарина. |
| Апрель | «22 апреля - Между­народный день Земли». | Содействовать:-Расширению представлений у детей о том, что Земля —наш общий дом. -Уточнению знания о природно-климатических зонах нашей стра­ны — пустынях, лесах степях, горах. Подвести к пониманию то­го, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды — чистых воздуха, почвы и воды. -Развитию умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.-Воспитанию любви к окружающему миру. | Глобус, карта климатических зон Земли. |
| Апрель  | «Путешествие в прошлое счетных устройств». | Содействовать:-Ознакомлению детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. -Развитию ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. -Воспитанию и активизации познавательной деятельности. | Счеты, счетные палочки, микрокалькулятор. |
| Май | «Город мой родной». | Содействовать:-Расширению и обобщению знаний и представлений о своем родном городе, селе, его историческом прошлом, памятных и примечательных местах.-Активизации познавательного интереса, внимания, памяти.-Развитию логического мышления, воображения.-Воспитанию бережного отношения к истории родного города. | Карта РФ, гербы и символы родного края. Фотографии с достопримечательностями родного города, села. |
| Май  | «Чье хозяйство больше?». | Содействовать:-Формированию умений у детей различать фермерское хозяйство и домашнее хозяйство.-Закреплению знаний о профессии фермера.-Развитию интереса к окружающему миру.-Воспитанию положительного отношения к труду. | Две картинки, на которых изображены фермерское хозяйство и домашнее хозяйство. Предметные картинки с атрибутами фермерского домашнего хозяйства. |
| Май | « В мире материалов». (викторина) | Содействовать:-Закреплению знаний детей о различных материалах. -Формированию умения выслушивать товарища. -Воспитанию правильного, бережного отношения к вещам. | Образцы ткани, бумаги, резины, кожи, меха, дерева. |

**Перспективно- тематическое планирование в подготовительной группе по образовательной области**

**«Художественно- эстетическое развитие». ( Лепка, аппликация )**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Вид деятельности | Тема | Задачи занятия | Предварительная работа |
| Сентябрь | Лепка | «Бабочки красавицы». | Содействовать:-Овладению детьми умением принимать и самостоятельно реализовывать творческую задачу. -Развитию умений владеть пластическими и аппликативными умениями, способность к интеграции-раскрытию одного образа разными изобразительными средствами. -Воспитанию желания отображать свои впечатления. |  Наблюдение за бабочками в летнее время, рассматривание изображений бабочек в научно-популярных иллюстрированных изданиях. Раскрашивание бабочек в раскрасках. |
| Сентябрь | Аппликация декоративная (коллективная композиция) | «Наша клумба». | Содействовать:-Овладению умениями вырезать цветы из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали и составлять из них многоцветные венчики цветов, накладывая вырезанные формы друг на друга; -Ознакомлению с вариантами изготовления лепестков; -Развитию композиционных умений – создавать из цветов узоры на клумбах разной формы.-Воспитанию заботливого отношения к природе. | Рассматривание картинок, фотографий, календарей с изображением цветов; дидактические игры на восприятие цвета. Подготовка «клумб» разной формы из картона зеленого цвета. Обследование формы вырезанных клумб. Рассматривание клумб на участке детского сада. Беседа о цветниках, клумбах, необходимости ухода за цветами, о значении цветковых растений в жизни человека. |
| Сентябрь | Лепка животных | « Наш уголок природы». | Содействовать:-Овладению детьми умениями лепить животных.-Активизации разных способов и приемов лепки.-Развитию интереса к передаче характерных признаков (форма, окраска, движение).-Воспитанию интереса к животным, бережного отношения к ним. | Рассматривание иллюстраций и фотографий в детских энциклопедиях, познавательных книгах о природе. |
| Сентябрь | Аппликацияколлективная | «Качели карусели». | Содействовать:-Овладению умениями детей создавать сложную композицию из вырезанных элементов.-Ознакомлению с рациональным способом вырезания овала из прямоугольника, сложенного дважды по полам.-Формированию умений располагать вырезанные формы на листе в определенном порядке и наклеивать в соответствии с сюжетом.-Развитию композиционных умений: составлять изображение предмета из нескольких частей, ритмично располагать одинаковые формы в ряд, чередовать две или несколько форм; строить изображение в зависимости от композиционной основы.-Воспитанию усидчивости, аккуратности, самостоятельности. | Рассматривание фотографий, иллюстраций, рисунков, знакомящих с видами и атрибутами детского отдыха. |
| Октябрь | Лепка по замыслу | «Грибное лукошко». | Содействовать:-Овладению умениями создавать по замыслу композицию из грибов в лукошке.-Закреплению представлений об особенностях внешнего вида грибов.-Совершенствованию техники лепки. -Развитию чувства формы и композиции.-Воспитанию интереса к природе. | Уточнение представлений о грибах, рассматривание изображений, рисование грибов по представлению или с опорой на фотографию; беседа овнешних различия грибов по внешнему виду шляпки. |
| Октябрь | Аппликация и плетение из бумажных полос | «Плетёная корзинка для натюрморта». | Содействовать:-Овладению умениями создавать форму как основу будущей композиции.-Совершенствованию техники аппликации: резать ножницами по прямой, не доходя до края, останавливаясь на контрольной линии сгиба; резать по сгибам; переплетать бумажные полоски, имитируя фактуру корзинки; закруглять уголки прямоугольной формы; оформлять поделку по своему желанию вырезанными элементами.-Развитию чувства ритма, мелкой моторики.-Воспитанию аккуратности при выполнении аппликации. | Рассматривание и обследование плетеных изделий.  |
| Октябрь |  Лепка. | «Девочка играет в мяч». | Содействовать:-Овладению умениями передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении. -Развитию умения лепить фигуру из целого куска пластилина, прочно устанавливать фигуру на подставке.-Воспитанию аккуратности при выполнении лепки. | Наблюдение за движениями детей на прогулке, во время игр. Рассматривание скульптуры малых форм. |
| Октябрь | Аппликация (аранжировка) из осенних листьев. | «Осенние картины». | Содействовать:-Овладению умениями создавать сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян.-Развитию чувства цвета и композиции.-Воспитанию интереса и бережного отношения к природе, желания сохранять её красоту в аранжировках и флористических композициях. | Сбор листьев и семян, наблюдение в природе, беседы на тему осень, экспериментирование с природным материалом. |
| Октябрь | Лепка из пластилина или соленого теста. | «Фрукты- овощи». (витрина магазина) | Содействовать:-Совершенствованию у детей техники рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина». -Овладению умениями грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом. -Ознакомлению с новыми приемами лепки.-Развитию композиционных умений и способности к восприятию и воплощению образа со своей точки зрения. - Воспитанию интереса к занятию. | Экскурсия в магазин, рассматривание витрин магазинов во время прогулок, рассматривание рекламных буклетов. Экспериментирование с пластилином. |
| Ноябрь | Аппликация ленточная (коллективная композиция) | «Там – сосны высокие». | Содействовать:-Овладению умениями составлять коллективную композицию из ленточных аппликаций (сосны, ели). -Совершенствованию аппликативной техники–умению вырезать деревья из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. -Развитию композиционных умений. -Воспитанию навыка сотрудничества в коллективном творчестве. | Беседа о горах как природном объекте, о деревьях которые растут в горах. Рассматривание изображений деревьев. |
| Ноябрь | Лепка сюжетная (коллективная композиция) | «Туристы в горах». | Содействовать:-Овладению умением составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Варьировать способ лепки из цилиндра (валика), нарезанного с одного или двух концов ( в зависимости от позы фигурки). –Формированию умений инициировать самостоятельный поиск разнообразных пластических средств для передачи динамики. -Развитию умений анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям.  -Воспитанию навыка сотрудничества. | Наблюдение за играющими и гуляющими детьми на прогулке, беседы о туризме, рассматривание спортивного инвентаря. |
| Ноябрь | Аппликация из мятой фактурной бумаги (бумажная пластика) | «Тихо ночь ложится на вершины гор». | Содействовать:-Овладению детьми умениями создавать пейзажную композицию в технике бумажной пластики. -Расширению возможности применения обрывной аппликации из рваной и смятой бумаги для передачи выразительности образа. -Развитию чувства формы, мелкой моторики, умения координировать работу обеих рук. -Воспитанию интереса к природе, интереса к отображению знаний и впечатлений в изобразительном творчестве. | Чтение отрывка из рассказа К.Д. Ушинского «Горная страна» |
| Декабрь  | Лепка предметная на форме  | «Едем – гудим! С пути уйди! (транспорт для путешествия) | Содействовать:-Ознакомлению детей с новым способом создания образа машинки путем дополнения готовой формы лепными деталями. -Овладению умениями видеть особенности внешнего вида предметов, их положение в пространстве, общую форму и находить способы её воплощения доступными средствами.-Закреплению представлений о форме предметов, умений анализировать особенности их строения, соотношения частей.-Развитию воображения, чувство формы, интереса к экспериментированию с формой.-Воспитанию желания проявлять творчества при создании поделок на основе готовых (бытовых) форм. | Рассматривание изображений машин в книжках, каталогах, журналах. Конструирование различных видов транспорта из бумаги и строительного материала. |
| Декабрь | Аппликация декоративная с элементами конструирования. | «Цветочные снежинки». | Содействовать:-Ознакомлению детей с элементами прорезного декора.-Овладению умениями вырезать шестилучевые снежинки из фантиков и цветной фольги.-Развитию техники конструирования и вырезывания с опорой на схему.-Воспитанию интереса к народному искусству (бумажному фольклору). | Подготовка коллекции фантиков; знакомство с искусством «бумажного фольклора; освоение элементов прорезного декора; упражнение в вырезывании отдельных элементов на полосе, сложенной вдвое; беседа об украшении окон к зимним праздникам. |
| Декабрь | Лепка. | «Дед Мороз». | Содействовать:-Овладению умениями передавать в лепке образ Деда Мороза.-Закреплению умения лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приёмы лепки: прощипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.-Развитию координации в системе «глаз–рука».-Воспитанию инициативы, сообразительности. | Беседы о новом годе и рассматривание иллюстраций. |
| Декабрь | Декоративно- оформительская деятельность. | «Новогодние игрушки». | Содействовать:-Овладению умениями делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона.-Знакомству с одним из способов их изготовления путем соединения 6-8 одинаковых форм, вырезанных по условной мерке; -Развитию у детей чувства цвета.-Воспитанию эстетического отношения к интерьеру. | Беседы о предстоящем празднике, рассматривание новогодних игрушек, подготовка декора для бумажных игрушек; чтение отрывка из произведения А Толстого «Детство Никиты»; оформление картонной коробки для сбора и хранения игрушек. |
| Январь  | Лепка миниатюр (в спичечном коробке) | «Лягушонка в коробчон-ке». | Содействовать:-Овладению детьми умениями лепить миниатюры. -Ознакомлению детей с видами рельефной пластики (барельеф, горельеф). -Развитию мелкой моторики, координации работу рук и глаз.-Воспитанию интереса к самостоятельному освоению новых изобразительных техник и средств художественно-образной выразительности. | Чтение сказки «Царевна – лягушка», рассматривание иллюстраций к ней. Игры с маленькими игрушками. |
| Январь | Аппликация с элементами рисования и письма. | «Перо Жар –птицы». | Содействовать:-Овладению детьми умениями сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические и каллиграфические элементы. -Освоению художественного приема «наложение» при создании накладной многоцветной аппликации. -Ознакомлению с приёмами штриховки и тушевки цветными карандашами. -Развитию руки к письму, согласованности в работе глаза и руки. -Воспитанию художественного вкуса. | Рассматривание перьев павлина, беседа о сказочных птицах, чтение русских народных сказок. |
| Январь | Лепка сюжетная по мотивам народных сказок. | «Бабушкины сказки». | Содействовать:-Овладению детьми умениями лепить по мотивам русских народных сказок: самостоятельно выбирать отдельного героя или сюжет, определять способы и приемы лепки, в зависимости от характера образа придавать персонажам сказочные черты.-Развитию способности к сюжетосложению и композиции. -Воспитанию художественного вкуса, самостоятельности, творческой инициативности. | Беседа по русским народным сказкам, чтение отрывков, рассматривание иллюстраций в детских книжках. |
| Февраль  | Аппликация. | «Тридцать три богатыря». (коллектив-наякомпози-ция) | Содействовать:-Овладению детьми умениями создавать коллективную аппликативную композицию по мотивам литературного произведения, планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. -Совершенствованию техники аппликации: вырезать богатыря по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое, дополнять другими элементами, вырезанными из фольги. -Развитию способности к композиции. -Воспитанию коммуникативных навыков, обогащению опыта сотрудничества и сотворчества. | Подготовка основы для композиции, чтение сказки «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе ГвидонеСалтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» А.С. Пушкина. Рассматривание репродукций В. Васнецова «Богатыри», беседа по содержанию картины. |
| Февраль | Лепка сюжетная по представле-нию. | «На дне морском». | Содействовать:-Формированию у детей интереса к лепке образов подводного мира по представлению. -Обогащению и разнообразию зрительного впечатления. -Созданию условий для творческого применения способов и приемов лепки. -Развитию умения договариваться и планировать коллективную работу. -Воспитанию воображения и чувства композиции. | Просмотр иллюстраций, открыток на морскую тему; знакомство с внешним видом и поведением отдельных животных. Беседа о жизни морских жителей. |
| Февраль | Аппликация сюжетная из бумаги и ткани. | «Как мой папа спал, когда был маленький» | Содействовать:- Овладению умениями детей создавать выразительные аппликативные образы, сочетая разные способы и приемы лепки. Наглядно показать связь между формой образа и способом её вырезания.-Развитию умений планировать свою работу и действовать в соответствии с замыслом. - Показу приёмов оформления вырезанной фигурки дополнительными материалами (фантики, лоскутки ткани, тесьма, ленточки). -Воспитанию аккуратности при выполнении работы. | Рассматривание семейных фотографий – своих родителей в детстве, беседа о значении сна для здоровья человека; чтение народных потешек и песенок, колыбельных. |
| Февраль |  Лепка предметная. |  «Карандашница в подарок папе» | Содействовать:-Овладению детьми умений лепить красивые и в то же время функциональные предметы в подарок близким людям. Ознакомлению с новым способом лепки –из готовых пластин, моделирования формы изделия на основе готовой формы.-Развитию умения оценивать свои работы и работы товарищей.-Воспитанию любви и заботливого отношения к членам своей семьи. | Пластилин, стеки, поворотные диски, красивые бусинки, пуговицы, бисер. |
| Март  | Аппликация декоративная (прорезной декор) | «Салфетка под конфет-ницу или вазу». | Содействовать:-Ознакомлению детей с новым приёмом аппликационного оформления бытовых изделий – прорезным декором («бумажным фольклором»). -Овладению умением создавать узор из прорезных элементов на бумажном прямоугольнике, сложенном пополам.-Развитию чувства композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета.-Воспитанию интереса к народно декоративно-прикладному искусству. | Знакомство с новыми видами народного декоративно-прикладного искусства, рассматривание узоров на различных полотенцах. |
| Март | Лепка сценки из сказки. | «По щучьему велению». | Содействовать:-Закреплению умений у детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами.-Формированию умений передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. -Развитию умения оценивать работы.-Воспитанию самостоятельности. | Беседы о сказке, чтение её, рассматривание иллюстраций к сказкам. |
| Март | Аппликация (пейзаж). | «Весна идёт (весенние картины в рамочках)». | Содействовать:-Формированию у детей интереса к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества. -Созданию условий для творческого применения освоенных умений. -Развитию умения планировать свою работу. -Воспитанию воображения, чувства ритма и композиции. | Рассматривание репродукций картин знаменитых художников –пейзажистов. |
| Март | Лепка рельефная декоративная (изразцы) | «Чудо – цветок». | Содействовать:-Овладению детьми умением создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. -Освоению техники рельефной лепки. -Развитию чувства ритма.-Воспитанию интереса к декоративно-прикладному искусству. | Беседа о цветах, рассматривание произведений декоративно-прикладного искусства. |
| Апрель  | Аппликация (силуэтная) | «Голуби на черепичной крыше». | Содействовать:-Овладению детьми умением создавать коллективную композицию, по-разному размещая вырезанные элементы. -Совершенствованию техники аппликации - самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация). -Развитию чувства цвета и композиции, способности к формообразованию. -Воспитанию интереса к природе, желанию отражать вне мышления изобразительной деятельности. | Наблюдения за весенним небом во время прогулок, рассматривание разных голубей и их изображений в разных произведениях искусства, беседа о голубях- помощниках человека. |
| Апрель | Лепка | «Наш космодром» | Содействовать:-Формированию умений у детей создавать различные летательные (космические) аппараты конструктивными и комбинированными способами. -Развитию воображения и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. -Воспитанию познавательного интереса. | Беседа о космодроме, рассматривание иллюстраций по теме. |
| Апрель | Аппликация из шерстяных ниток | «Пушистые картинки». (ниточка за ниточкой) | Содействовать:-Овладению детьми умением делать аппликацию из шерстяных ниток. -Обогащению аппликативной техники - Показу двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное. -Развитию мелкой моторики, глазомера, чувства формы и композиции. -Воспитанию интереса к изобразительному искусству. | Беседа о ниточках (из чего и для чего изготавливают, какие бывают), рассматривание ниточек и классификация по виду, цвету, толщине. |
| Апрель | Лепка  |  «Мы на луг ходили, мы лужок лепили». | Содействовать:-Овладению детьми умением лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз) передавая характерные особенности их строения и окраски (укреплять пластиковыми палочками, трубочками, зубочистками). -Развитию наблюдательности.-Воспитанию интереса к живой природе. | Рассматривание иллюстраций луговых растений и насекомых. |
| Май | Лепка | «Доктор Айболит и его друзья». | Содействовать:-Закреплению умений у детей передавать в лепке образы литературных героев.-Развитию образного представления, воображения.-Воспитанию стремлений добиваться выразительного решения образа. | Чтение сказки «Доктор Айболит» и рассматривание иллюстраций из книги. |
| Май | Аппликация с натуры | «Цветы в вазе». | Содействовать:-Закреплению у детей умений передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. -Совершенствованию приёмов вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.-Развитию чувства композиции.-Воспитанию интереса к аппликативной деятельности. | Рассматривание весенних цветов, иллюстраций. |
| Май | Лепка с натуры | «Черепаха».  | Содействовать:-Овладению детьми умением лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности, формы.-Закреплению умения применять знакомые приемы лепки.-Развитию образного представления.-Воспитанию самостоятельности. | Рассматривание энциклопедий, иллюстраций черепах. |
| Май | Аппликация  | «Белка под елью». | Содействовать:-Овладению детьми умением составлять композицию по мотивам сказки.-Закреплению умения вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приемы.-Развитию воображения, творчество.-Воспитанию аккуратности. | Рассматривание иллюстраций к сказкам. |

**Перспективно- тематическое планирование в подготовительной группе по образовательной области**

**«Художественно- эстетическое развитие»( Рисование).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Вид деятельности | Тема | Задачи занятия | Предварительная работа |
| Сентябрь | Рисование. |  «Лето». | Содействовать:-Овладению детьми умением отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе.-Закреплению приёмов работы с кистью и красками, умению составлять нужные оттенки цвета на палитре.-Развитию эстетического чувства, воображения.-Воспитанию инициативности, самостоятельности. | Беседы о том, как дети провели лето, что интересного узнали. Разучивание и чтение стихотворений, пение песен о лете. |
| Сентябрь  | Рисование предметное  | «Картинки на песке». | Содействовать:-Овладению детьми умением принять и самостоятельно реализовывать творческую задачу;-Развитию графических навыков, творческого воображения и опыта эстетической деятельности; -Формированию готовности к переносу способов одного вида худ.деятельности (рисование на песке) в другой (рисование на бумаге).-Воспитанию инициативности. | Рисование палочками на песке. Игры в песочнице. Беседа о летнем отдыхе. Рассматривание коллекции рисунков, выполненных детьми в старшей группе детского сада. |
| Сентябрь | Декоративное рисование на квадрате | «Узор». | Содействовать:-Закреплению умений детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги.-Развитию эстетических чувств, воображения.-Воспитанию инициативы, самостоятельности, активности. | Рассматривание цветов, народных орнаментов, платков, тканей, оформленных цветами, листьями. Знакомства с работами художников. |
| Сентябрь | Рисование сюжетное по замыслу  | «Улетает наше лето». | Содействовать:-Созданию условий для отражения в рисунке летних впечатлений. -Развитию уровня сюжетосложению и композиции.-Воспитанию уверенности, активности. | Беседа о летних занятиях и развлечениях. Схематическое изображение человека с помощью счётных палочек, карандашей. Рисование человечков на песке. Создание газеты с семейными фотографиями о летнем отдыхе. |
| Сентябрь | Рисование декоративное (модульное) | «Чудесная мозаика». | Содействовать:-Ознакомлению детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. -Овладению умением составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. -Совершенствованию изобразительной техники. -Воспитанию эстетического вкуса, интереса к оформлению интерьеров. | Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, художественных открыток, знакомящих с техникой мозаика. Беседа о работе художников- декораторов.  |
| Сентябрь | Рисование  | «Золотая осень». | Содействовать:-Овладению детьми умением отражать в рисунке впечатления об золотой осени, передавая ее колорит.-Закреплению умения рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов и приемы работы с кистью.-Развитию умения располагать изображения по всему листу.-Воспитанию интереса к природе. | Экскурсия в парк. Наблюдение на участке детского сада. Рассматривание картин И. Левитана (Золотая осень). |
| Сентябрь | Рисование сюжетное по замыслу.  | «Веселые качели». | Содействовать:-Овладению детьми умением передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях.-Инициированию поиска изобразительно-выразительных средств для передачи движений качелей, изображения позы и эмоционального состояния катающихся детей. -Развитию чувства ритма и способности к композиции. -Воспитанию самостоятельности, уверенности, активности. | Наблюдение за детьми, на прогулке. Рассматривание конструкций разных качелей (подвесные верёвочные, баланс на доске, цирковая трапеция и пр.).рассматривание иллюстраций в детских книжках. |
| Сентябрь | Рисование-(2 занятия)  |  «С чего начинается Родина » | Содействовать:-Созданию условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. -Овладению умениями рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору). -Развитию творческого воображения, способности к композиции. -Воспитанию патриотических чувств, интереса к познанию своей Родины. | Беседа о Родине, подготовка альбома или газеты с семейными фотографиями. |
| Октябрь | Аппликация силуэтная и рисование декоративное | «Осенний натюрморт»(композиция в плетёной корзинке). | Содействовать:-Совершенствованию детьми техники вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое.-Формированию интереса к рассматриванию и самостоятельному созданию натюрмортов–много красочных, красивых, ярких. -Развитию чувства формы, цвета и композиционных умений при подборе колорита. -Воспитанию эстетического отношения к природе в окружающем мире и в искусстве. | Рассматривание репродукций и художественных открыток с изображением натюрмортов, знакомство с натюрмортом как жанром живописи; составление натюрмортов из цветов, овощей, фруктов. Наблюдение за воспитателем как она вырезает силуэты из бумаги, сложенной вдвое (использует выразительную по цвету бумагу из старых журналов, буклетов). |
| Октябрь | Рисование и аппликация из бумаги (коллаж) | «Лес, точно терем расписной…». | Содействовать:-Овладению умением создавать образы разных деревьев, кустов и составлять из них коллективную композицию «Осенний лес», подбирая красивые цветосочетания. -Побуждению к поиску оригинальных способов создания кроны деревьев. -Формированию композиционных умений. -Развитию умений воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства.-Воспитанию интереса к занятию. | Создание основы для сюжетной композиции (лист бумаги большого формата с намеченной линией горизонта). |
| Октябрь | Рисование в технике «по мокрому» ( с отражением)  | «Деревья смотрят в озеро».  | Содействовать:-Ознакомлению детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений. -Расширению возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков как выразительно- изобразительного средства в детской живописи.-Совершенствованию техники рисования акварельными красками. -Развитию умений составлять цветовую композицию. -Воспитанию интереса к познанию |  |
| Октябрь | Декоративное рисование. | «Завиток». | Содействовать:-Овладению умениями украшать лист бумаги крупной веткой с завитками, использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, ягоды, дуги, листья). -Развитию разнонаправленных движений, легкости поворота руки, плавности, слитности движений, пространственную ориентировку на листе. -Воспитанию самостоятельности. | Рассматривание народных узоров |
| Октябрь | Комплексное занятие | «Летят перелётные птицы». (по мотивам сказки М.Гаршина) | Содействовать:-Обогащению содержания изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей. -Развитию умений детей создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя техники, передавать несложные движения (утки летят), изменяя статичное положение частей тела.-Поощрению детей воплощать в художественной форме свои представления и эстетические переживания. | «Лягушка- путешественница Чтение сказки М.Гаршина». Рассматривание иллюстраций к сказке. Беседа о перелётных птицах.  |
| Октябрь | Рисование по желанию. | «Нарисуй свою любимую игрушку». | Содействовать:-Овладению детьми умением рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. -Закреплению умений рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. -Формировать умение оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. -Развитию воображения, творчество.-Воспитанию интереса к занятию. | Беседы о любимых игрушках, составлять описательные рассказы о игрушке. |
|  Октябрь | Рисование с натуры. | «Ветка рябины». | Содействовать:-Формированию у детей умений передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. -Закреплению умений красиво располагать изображение на листе, применять разные приемы рисования кистью. -Упражнению в рисовании акварелью. -Развитию умения сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.-Воспитанию терпения, усидчивости. | Наблюдение осенних явлений в природе, рассматривание кустов и деревьев, расцвеченных осенью. |
|  Октябрь |  Рисование красками | «Круглый год». | Содействовать:-Овладению детьми умением самостоятельно находить содержание для изображения характерных признаков того или иного месяца (по выбору).-Формированию умений использовать различные технические приёмы в работе с красками.-Развитию умений подбирать подходящие цвета, хорошо располагать изображение на листе.-Воспитанию самостоятельности, уверенности, активности. |  Знакомство с различными явлениями природы, наблюдение за признаками времен года, беседы о характерных признаках месяцев осени. |
| Октябрь  | Рисование декоративное с элементами письма. | «Такие разные зонтики». | Содействовать:-Овладению умений рисовать узоры на полукруге. -Систематизированию представлений о декоративных мотивах. -Совершенствованию навыков проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали. - Развитию чувства формы, ритма, композиции. | Рассматривание ярких, красивых зонтиков с разных сторон; беседа о внешнем виде, строении и назначении, разнообразие видов. |
| Ноябрь | Рисование по замыслу  | «Мы едем ,едем, в далёкие края…»  | Содействовать -Овладению умением создавать условия для отражения в рисунке впечатлений о поездках и путешествиях.-Совершенствовать умения рисовать несложные сюжеты и пейзажи.-Развивать творческое воображение, способности композиции.  | Чтение стихотворения В.Набоков «Как часто, как часто я в поезде скором». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ноябрь | Рисование с элементами аппликации  |  «По горам ,по долам…».  | Содействовать:-Овладению умением передавать в рисунке свои представления о природных ландшафтах. -Инициированию создания сюжета на фоне горного пейзажа. -Расширению возможности применения техники ленточной аппликации. -Развитию композиционных умений, мелкой моторики.-Воспитанию интереса к занятию. | Беседа о том, как выглядят горы, что на них растет, кто живет. Рассматривание иллюстраций, фотографий. |
|  Ноябрь | Рисование постелью(пейзаж).  | «Разговорчивый родник». |  Содействовать:-Ознакомлению детей с новым художественным материалом –пастель ( полицветы). -Овладению приемам работы острым краем и плашмя. -Развитию чувства цвета, умению передавать движения воды: рисовать свободные динамичные линии – «струйки» различного цвета. -Воспитанию смелости, уверенности, инициативности в опытном освоении новых художественных материалов и способов работы с ними. |  Чтение отрывка из рассказа К.Д. Ушинского «Горная страна», рассматривание картин и изображений родников. |
| Ноябрь | Рисование иллюстраций к сказке Д.ММамина –Сибиряка «Серая Шейка».  | «Серая Шейка».  | Содействовать:-Закреплению у детей приемов рисования красками, закрашивания рисунка кистью; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур.- Формированию умений выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки.-Развитию интереса к созданию иллюстраций к литературному произведению. -Воспитанию интереса к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. | Цветные фоны, гуашь,кисть, ёмкость с водой, белая бумага, клей, ножницы, иллюстрации сказки. |
| Ноябрь | Рисование. | «Поздняя осень». | Содействовать:-Овладению умением передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит.-Формированию представлений о нейтральных цветах, умению использовать эти цвета при создании картины поздней осени. -Развитию умений использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш -Воспитанию эстетических чувств. | Вспомнить с детьми приметы осени, поговорить с детьми об использовании в рисунке разных материалов, наблюдение на прогулке, заучивание стихотворений об осени. |
| Ноябрь | Декоративное рисование. | «Народная роспись ». По мотивам городецкой росписи | Содействовать:-Закреплению детьми умений расписывать поднос, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. -Развитию интереса к народному декоративно-прикладному искусству.-Воспитанию интереса к занятию. | Рассматривание различных видов росписи народного декоративно-прикладного искусства. |
| Ноябрь  | Рисование  | «Наша любимая подвижная игра «Кошки – мышки». | Содействовать:-Закреплению у детей приёмов создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете.-Упражнению детей в рисовании акварелью.Развитию чувства композиции, воображения и творчества. | Игра в подвижную игру «Кошки – мышки». |
| Ноябрь  | Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения. | «Морозные узоры». | Содействовать:-Овладению детьми умением рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. -Расширению и разнообразию образного ряда – созданию ситуации для свободного, творческого применения разных декоративных элементов. -Совершенствованию техники рисования концом кисти. -Развитию чувства формы и композиции. -Воспитанию самостоятельности. | Беседа о искусстве кружевоплетения на примере вологодских мастериц. Рассматривание кружевных изделий. |
|  Декабрь | Рисование по замыслу. | «Дремлет лес под сказку сна». | Содействовать:-Овладению умением создавать картину зимнего леса по замыслу. -Побуждению к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев.-Формированию композиционных умений. -Развитию умений воплощать в художественной форме свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.-Воспитанию интереса к рисованию как к искусству. | Рассматривание зимних пейзажей, знакомство с искусством Гжели. |
| Декабрь | Рисование. | «Как мы танцуем на музыкальном занятии». | Содействовать:-Овладению детьми умением передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. -Развитию умений рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.-Воспитанию самостоятельности. | Наблюдение за танцующими детьми на занятии, беседа по данной теме. |
|  Декабрь | Рисование. | «Волшебная птица». | Содействовать:-Закреплению детьми навыка рисования цветными карандашами и закрашивание изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. -Формированию умения при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. -Развитию умений создавать сказочные образы. -Воспитанию интереса к народному искусству. | Рассматривание произведений народного декоративного творчества.  |
|  Декабрь | Рисование. | «Зимний пейзаж». | Содействовать:-Овладению детьми умениями передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. -Закреплению приёмов работы с красками, умение красиво располагать изображение на листе. -Развитию воображения.-Воспитанию интереса к занятию. | Чтение рассказов и сказок о зиме, рассматривание иллюстраций, разучивание песен и стихов о зиме. |
|  Декабрь | Рисование героев сказки | «Царевна –лягушка»  |  Содействовать:-Развитию творческого воображения.-Овладению детьми умениями задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки.-Формированию эстетического отношения к окружающему.-Закреплению навыков оформления изображений в цвете красками.-Развитию умений создавать сказочные образы. |  Чтение сказки, беседа по сказке, рассматривание иллюстраций.  |
| Декабрь | Рисование. | «Сказка о царе Салтане». | Содействовать:-Овладению детьми умениями выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.-Развитию творчества, воображения.-Воспитанию любви к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке.  | Чтение сказки А.С. Пушкина, беседа по сказке и рассматривание иллюстраций. |
| Декабрь | Рисование-декоративное | «Дымковская игрушка» |  Содействовать: -Совершенствованию умений техники рисования.-Развитию умений декоративного оформления , украшать элементами декоративной росписи.-Воспитанию интереса и эстетического отношения к народному искусству. |  Рассматривание – в художественном альбоме «Дымковская игрушка», беседа о мастерицах, которые изготавливают дымковскую игрушку. |
| Декабрь | Рисование по замыслу.  | «Новогодние игрушки».  | Содействовать:-Овладению детьми умениями рисовать по памяти новогодние игрушки, отчётливо передавая форму основных частей.-Совершенствованию умений работать разными материалами.-Развитию воображения, творчества.-Воспитанию аккуратности, усидчивости. |  Беседа о наступающем празднике. |
| Декабрь  | Рисование. | «Новогодний праздник в детском саду». | Содействовать:-Закреплению детьми умений отражать в рисунке праздничные впечатления. -Формированию умений рисовать фигуры детей в движении, удачно располагать изображения на листе. -Совершенствованию умений смешивать краски с белилами для получения оттенков. -Развитию способности анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.-Воспитанию интереса к русским праздникам. | Вспомнить с ребятами новогодний праздник. |
| Январь | Рисование. | «Иней покрыл деревья». | Содействовать:-Овладению детьми умениями изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев, рисовать гуашью – белилами.-Развитию эстетического восприятия, желания любоваться красотой зимнего пейзажа. -Воспитанию интереса к занятию. | Наблюдение на прогулках, рассматривание иллюстраций, репродукций картин, чтение стихотворений. |
|  Январь | Декоративное рисование.  | «Букет цветов». | Содействовать:-Овладению детьми умениями создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества. -Закреплению знания теплых и холодных тонов. -Закреплению плавных, неотрывных движений руки при работе с кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и её концом.-Развитию композиционных умений, эстетического чувства. -Воспитанию аккуратности. | Рассматривание альбомов с народными росписями, художественных открыток. |
| Январь | Рисование декоративное  | «Нарядный индюк. (по мотивам дымковской игрушки). |  Содействовать:-Совершенствованию техники рисования гуашевыми красками -рисовать кончиком кисти.-Развитию интереса и эстетического отношения к народному искусству. -Воспитанию самостоятельности. | Рассматривание разных видов росписи народного декоративно-прикладного искусства. |
| Январь | Рисование сюжетное по замыслу. | «Баба – Яга и Леший». | Содействовать:-Овладению детьми умениями рисовать сказочные сюжеты: самостоятельно выбирать эпизод, обдумывать позы и характер взаимодействия героев. -Формированию умений представлять изображаемый объект с разных точек зрения.-Развитию способности к сюжетосложению и композиции. -Воспитанию самостоятельности, инициативности в художественном творчестве. | Беседа или литературная викторина по русским сказкам, чтение отрывков. Рассматривание сказочных иллюстраций в детских книжках. |
| Январь | Рисование иллюстраций к сказке . | «Морозка». | Содействовать:-Овладению детьми умениями выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.-Развитию творчества, воображения.-Воспитанию любви к творчеству , стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке.  | Чтение сказки , беседа по сказке и рассматривание иллюстраций. |
| Январь | Рисование.  | «Сказочный дворец». | Содействовать:-Овладению детьми умениями создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. -Закреплению умений выполнить рисунок в определенной цветовой гамме. -Развитию воображения, творчества, эстетического чувства.-Воспитанию интереса к рисованию. | Конструирование различных дворцов, чтение сказок, рассматривание иллюстраций. |
| Январь  | Рисование по мотивам «гжели | «Пир на весь мир». (праздничная посуда и сказочные яства). | Содействовать:-Овладению у детей умением рисовать посуду по мотивам «гжели», дополнять изображениями сказочных яств и составлять из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию.-Развитию чувства формы и композиции. -Воспитанию интереса к народному искусству. | Беседа о концовках русских народных сказок, рассматривание иллюстраций к сказкам «Аленький цветочек», «Царевна- лягушка», ознакомление с керамической и деревянной посудой. |
| Февраль | Рисование декоративное с элементами аппликации и письма. | «Рыбки играют, рыбки сверкают». | Содействовать:-Овладению умениями у детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно- выразительными средствами. -Ознакомлению с нетрадиционной техникой декоративного рисования. -Развитию графических навыков и способности к формообразованию. -Воспитанию эстетического отношения к природе. | Просмотр фотографий, иллюстраций, открыток с изображением пресноводных рыб средней полосы, беседы о разных водоёмах. |
| Февраль | Рисование  | «Зима».  | Содействовать:-Закреплению детьми умений передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. -Развитию умений удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.-Воспитанию бережного отношения к природе. | Беседы о зимних пейзажах, рассматривание иллюстраций и репродукций. |
| Февраль | Рисование с элементами аппликации . | «Белый медведь и северное сияние».(Белое море». | Содействовать:- Овладению у детей умений рисовать пастелью северное сияние.-Побуждению к самостоятельному поиску способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию.-Формированию умений изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. -Развитию чувства формы и композиции.-Воспитанию интереса к животным. |  Беседа о разных частях света и климатических зонах, о Севере, его характерных особенностях. Рассматривание северных животных. |
|  февраль |  Рисование по представлению | «Я с папой (парный портрет в профиль).  | Содействовать:-Овладению у детей умений рисовать парный портрет в профиль, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение, конкретных людей (себя и папы).-Развивать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.-Воспитывать интерес к видам и жанрам изобразительного искусства. |  Рассматривание репродукций картин известных художников. Беседа «Как мы с папой провели выходной день».  |
| Февраль | Рисование | «Наша армия родная». | Содействовать:-Закреплению детьми умений создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. -Развитию умений в закрашивании рисунков цветными карандашами. -Воспитанию интереса к военным профессиям. | Цветные карандаши, альбомный лист, картинки из серии «Военные профессии» |
| Февраль | Рисование | «Конёк –Горбунок». | Содействовать:-Созданию условий для изображения детьми сказочного героя по мотивам литературного произведения.-Формированию самостоятельности, уверенности, инициативности, в поиске средств художественно-образной выразительности.-Развитию воображения, чувства цвета, формы и композиции. -Воспитанию художественного вкуса. | Чтение сказки «Конёк -Горбунок» П.Ершова, рассматривание иллюстраций к сказке, беседы . |
|  Февраль | Рисование с натуры | «Ваза с ветками». | Содействовать:-Овладению детьми умениями рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток. -Закреплению умений красиво располагать изображение на листе бумаги. -Развитию техники рисования красками.-Воспитанию аккуратности при выполнении работы. | Цветные карандаши, альбомный лист, ваза с ветками. |
|  Март | Рисование  | «Мы с мамой улыбаемся». | Содействовать:-Овладению у детей умений рисовать парный портрет в профиль, стараясь передавать особенности внешнего вида, характер и настроение, конкретных людей (себя и маму).-Развивать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.-Воспитывать интерес к видам и жанрам изобразительного искусства. |  Рассматривание репродукций картин известных художников, семейных фотографии. Беседа «Как мы с мамой провели выходной день». Чтение стихотворения «Мама устала». |
|  Март | Рисование с натуры. | «Букет цветов». | Содействовать:-Овладению у детей умением рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. -Ознакомлению с жанровым многообразием искусства. -Развитию способности к передаче композиции с определенной точки зрения. -Воспитанию интереса к природе. | Беседа о цветах, их разнообразии и культурно-эстетической роли в жизни человека. |
|  Март | Рисование по мотивам литературного произведения | «Золотой петушок». | Содействовать:-Созданию условий для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения.-Формированию самостоятельности, уверенности, инициативности, в поиске средств художественно-образной выразительности.-Развитию воображения, чувства цвета, формы и композиции. -Воспитанию художественного вкуса. | Чтение сказки «Сказки о золотом петушке» А.С. Пушкина, рассматривание иллюстраций к сказке, беседы о сказочных птицах. |
|  Март | Рисование по замыслу. | «Нарисуй, что хочешь красивое». | Содействовать:-Закреплению у детей умений видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. -Формированию умения объяснять свой выбор.-Развитию способности оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. -Воспитанию усидчивости. | Беседы о красоте окружающего мира. |
| Март | Рисование по мотивам литературного произведения | «Мальчик с пальчик». (два занятия) | Содействовать-Овладению детьми умений передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. -Закреплению умений рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, начинать рисунок с главного – фигур детей. -Развитию умения передавать образы сказки. | Беседа сказки «Мальчик с пальчик», рассматривание иллюстраций к сказке. |
| Март | Рисование по заданной теме. | «Кем ты хочешь быть?». | Содействовать:-Закреплению у детей умений рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.-Развитию умений передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде.-Воспитанию интереса к профессиям. | Беседа «Кем быть?», чтение стихотворения «Кем быть?», рассматривание иллюстраций о профессиях. |
| Март | Рисование по замыслу. | «Мой любимый сказочный герой». | Содействовать:-Совершенствованию у детей умений передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. -Закреплению умений рисовать акварельными красками. -Развитию образного представления, воображения.-Воспитанию любви к сказкам. | Чтение сказок, рассматривание иллюстраций к ним, беседы о положительных и отрицательных героях. |
| Март | Рисование  | «Обложка для книги сказок». | Содействовать:-Овладению умениями передавать особенности построения рисунка, красиво подбирать цвета для узора. - Развитию умений отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. -Воспитанию интереса к занятию. | Беседа о книгах, о том, кто и как их создаёт. Знакомство с двумя художниками иллюстраторами книг. |
| Апрель | Рисование | «Уголок групповой комнаты». | Содействовать:-Закреплению у детей умения отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки.-Развитию умения передавать реальную обстановку, наблюдательности.- Воспитанию интереса к предметам окружающего мира. | Экскурсия по групповой комнате, с рассматриванием предметов декора. |
|  Апрель | Рисование пастелью. | «Золотые облака». (весенний пейзаж) | Содействовать:-Ознакомлению детей с новым художественным материалом – пастелью. -Совершенствованию приёмов работы с острым краем (штриховка) и плашмя (тушёвка). -Развитию умений у детей передавать нежные цветовые нюансы (светло- и тёмно-голубой, голубой с белым и золотистым). -Воспитанию смелости, уверенности, инициативности в опытном освоении новых художественных материалов и способов работы с ними. | Рассматривание облаков на прогулке, чтение стихов о весеннем небе. |
|  Апрель | Рисование акварельными красками с элементами аппликации | «Заря алая разливается». | Содействовать:-Совершенствованию детьми техники рисования по мокрому, вливая цвет в цвет и подбирая красивое сочетание. -Закреплению знаний о тёплых и холодных цветах и оттенках, упражнять в смешивание красок на палитре.-Развитию умений детей рисовать восход (закат) солнца акварельными красками.- Воспитанию бережного отношения к природе. | Упражнение на цветовой модели «Радуга» в подборе гармоничных цветосочетаний. Подбор цветов и оттенков в «тёплой» части спектра. Дидактические игры на развитие восприятия цвета. |
|  Апрель  | Рисование  |  «Большое космическое путешествие». | Содействовать:-Совершенствованию детьми умений работать разными материалами.-Закреплению умений рисовать по собственному замыслу.-Развитию воображения, умений самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. -Воспитанию интереса к окружающему миру. | Цветные карандаши, альбомный лист, гуашь, кисть, ёмкость с водой,  |
|  Апрель | Рисование на объёмной форме (скорлупе яйца) . | «Чудо-писанки». | Содействовать:-Ознакомлению детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанки).-Уточнению представлений о композиции и элементах декора. -Развитию умений рисовать на объемной форме. -Воспитанию интереса к народному творчеству | Образцы писанок, скорлупа яиц, гуашь кисть, восковые свечи. |
| Апрель | Рисование декоративное с элементами аппликации |  «День и ночь». | Содействовать:-Ознакомлению детей с явлением контраста в искусстве, раскрыть специфику и показать средства художественно-образной выразительности. -Развитию умения детей создавать двухчастные контрастные композиции (день и ночь) раскрывая тему в стилистике и по мотивам декоративно-прикладного искусства.-Воспитанию любознательности, художественного вкуса. | Рассматривание частей суток в иллюстрациях, в календарях. |
| Апрель | Декоративное рисование. |  «Завиток» (по мотивам хохломской росписи). | Содействовать:-Ознакомлению детей с декоративным творчеством разных народов. -Формированию умения выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своём рисунке.-Закреплению умения свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны.-Совершенствованию зрительного контроля над разнонаправленными и слитными движениями рук.-Развитию эстетического чувства (цвета, композиции). -Формированию умений оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей. | Рассматривание красивых и разнообразных по оформлению обложек книг сказок. Просмотр презентации. |
| Апрель | Рисование  | «Разноцветная страна ». | Содействовать:- Закреплению умений передавать цвета и оттенки разными способами.-Расширению знаний о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения.-Развитию воображения, творчества. |  Рассматривание радуги, беседа о живой и не живой природе, о разных явлениях природы. |
| Май | Рисование:  | «Первомайский праздник»(9 Мая). | Содействовать:-Овладению умением передавать в рисунке впечатления от праздника,-Закреплению умений составлять нужные цвета. -Развитию эстетического восприятия.-Воспитанию любви к Родине к её народу. | Беседы, рассматривание, наблюдения, просмотр парада на Красной площади. |
| Май  | Рисование  | «Обложка для книги сказок». | Содействовать:-Овладению умениями передавать особенности построения рисунка, красиво подбирать цвета для узора. - Развитию умений отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. -Воспитанию интереса к занятию. | Цветные карандаши, альбомный лист, гуашь, кисть, ёмкость с водой. |
| Май | Рисование по замыслу: | «Весенняя гроза». | Содействовать:-Ознакомлению детей с принципом асимметрии, передающей движение (динамику картины).-Совершенствованию умений отражать в рисунке свои представления о стихийных явлениях природы – таких, как буря, ураган, гроза.-Инициированию поиска средств художественно-образной выразительности.-Развитию чувство цвета, формы, композиции.-Воспитанию интереса к природе. | Беседа о разных явлениях природы, как буря, ураган, гроза, наводнение. Знакомство с правилами безопасного поведения в такую погоду или при таких явлениях природы. Рассматривание репродукций картин, художественных открыток. |
| Май | Рисование: | «Цветущий сад». | Содействовать:-Овладению детьми умениями передавать характерные особенности весенних цветов.-Закреплению умения рисовать простым карандашом.-Развитию чувство цвета, формы, композиции.- Воспитанию интереса к природе. | Рассматривание весенних цветов. Беседы о весне. |
| Май | Рисование:  | «Круглый год». | Содействовать:-Закреплению у детей умений отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. -Развитию умений строить композицию рисунка, передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.-Воспитанию активности, самостоятельности. | Цветные фоны, гуашь, кисть, ёмкость с водой, картинки из серии «Времена года» |
| Май | Рисование:  | «Родная страна». | Содействовать:-Совершенствованию детьми умений работать разными материалами.-Закреплению умений рисовать по собственному замыслу.-Развитию умений самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. -Воспитанию любви к Родине. | Цветные карандаши, альбомный лист, гуашь, кисть, ёмкость с водой.  |
| Май | Рисование  | «Мой любимый детский сад». | Содействовать:-Созданию условий для отражения в рисунках впечатлений о детском саду. -Закреплению умений рисовать несложные сюжеты.- Развитию творческого воображения, способности к композиции.-Воспитанию самостоятельности. | Цветные карандаши, альбомный лист, картинки из серии «Детский сад». |
| Май | Рисование сюжетное по замыслу  |  «Здравствуй наше лето». | Содействовать:-Созданию условий для отражения своих впечатлений о лете, распологая-Развитию уровня сюжетосложению и композиции.-Воспитанию уверенности, активности. | Беседа о летних занятиях и развлечениях. Схематическое изображение человека с помощью счётных палочек, карандашей. Рисование человечков на песке. Создание газеты с семейными фотографиями о летнем отдыхе. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сроки | Тема | Цель занятия | Используемый материал | План занятия | Источник |
| Сентябрь 1. | 1. Планета Земля в опасности! | Дать детям представление о том, что планета Земля — это громадный шар. Большая часть земного шара  покрыта водой — океанами и морями. Кроме воды есть материки — твердая земля — суша. Планета Земля сейчас в опасности. Чтобы спасти нашу планету, надо с детства любить природу, изучать ее, правильно с ней обращаться. | Большой мяч (шар) голубого цвета, белые контуры материков (можно использовать контурные карты), плакат «sos», флажок «sos», бледнозеленая, желтая краски, авторучки с черным и красным стержнями, простой карандаш, клей. | 1. Вводная беседа. 2. Игра - моделирование «Планета Земля». 3. Игра «Покажи на глобусе».4. Беседа «Как помочь нашей планете?». 5. Итог занятия | № 3, с. 11-16 |
| 2. | 2. Путешествие колоска. | Познакомить детей со злаковыми культурами, из которых выпекают белый и черный хлеб. Развивать умение различать растение по характерным признакам (строение колоска, цвет, количество зерен). Познакомить с современной технологией изготовления хлеба и сравнить с тем, как его изготовляли раньше.  | Колосья зерновых культур (рожь, пшеница), модели процесса выращивания колосьев и изготовления хлеба, репродукции и иллюстрации (хлебная нива, посев, уборка хлебных культур раньше и сейчас), игровые персонажи (мышата Круть и Верть), системный оператор, модель «Машина времени» | 1. Беседа. 2. Чтение отрывков стихотворений, рассматривание иллюстраций. 3. Итог занятия. | № 1, с. 317-320 |
| 3. | 3. Посещение кафе «Дары осени».  | Систематизировать представления детей о фруктах и овощах. Упражнять в составлении рассказов об овощах фруктах. Познакомить с технологией приготовления блюд из овощей и фруктов (компот, варенье, пирог с капустой, салат). | Блюда из овощей и фруктов, макеты овощей и фруктов.  | 1. Вводная беседа. 2. Осмотр выставки. 3. Игры. Конкурсы. 4. Итог | № 1, с. 321-322 |
| 4. | 4. Как растения готовятся к зиме. | Формировать у детей представления о состоянии растений осенью. Дать знания о плодах и семенах деревьев, кустарников, травянистых растений. Учить устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды, выявлять причины происходящих изменений в природе. Познакомить детей с трудом взрослых в парке по уходу за растениями осенью. | Модели «Способы распространения семян», «Сезонные изменения окраски листьев». | 1. Сюрпризный момент. 2. Экскурсия в парк. Чтение отрывка стихотворения И. Бунина «Листопад». 3. Практическая работа (собирание листьев). 4. Конкурс на необыкновенно раскрашенный лист. 5. Практическая работа (собирание семян и плодов). 6. Итог.  | № 1, с. 323-329 |
| Октябрь1. | 5. Для чего растению нужны семена. | Закрепить представление, что семя – конечная стадия роста однолетнего растения, оно необходимо для продолжения жизни. Дать знания о строении семени: семенная кожура, семядоли, зародыш. Формировать представления о распространении семян растений. Развивать память, внимание, наблюдательность. | Модели «Правила поведения в лесу», «Строение семян», «Потребности растений: почва, тепло, свет, влага», «Способы распространения семян». Картинки с изображением разнообразных растений (знакомые детям травы, кусты, деревья). | 1. Вводная беседа. 2. Рассказ детей по модели «Правила поведения в лесу». 3. Физкультминутка. 4. Беседа о строении семени и их значении для растения, способах распространения семян. 5. Итог. | № 1, с. 337-341 |
| 2. | 6. Животные нашего края. Жизнь животных осенью.  | Познакомить детей с представителями животного мира родного края; расширить и закрепитьпредставления дошкольников о диких и домашних животных; рассмотреть влияние сезонных изменений на жизнь диких животных.  | Картинки, изображающие животных. | 1. Чтение стихотворения А. Пришельца «наш край». 2. Рассказ о животных нашегокрая, как они готовятся к зиме. 3. Итог | № 2, с. 27-31 |
| 3. | 7. Насекомые и их подготовка к зиме. | Актуализировать имеющиеся у детей представления о насекомых; дополнить знания об их отличительных признаках. | Картинки, изображающие насекомых. | 1. Отгадывание загадок. 2. Беседа о насекомых. 3. Дидактическая игра «Узнай животных по описанию». 4. Итог. | № 2, с. 32-36 |
| 4. | 8. Путешествие в осенний лес. | Обобщить и систематизировать знания детей об осени. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме. Учить детей выделять характерные признаки основных периодов сезона и рассказывать об этом. Развивать логическое мышление творческое воображение. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. | Системный оператор, иллюстрации, дидактические игры «Времена года», «Когда это бывает?», модели приспособления животных к зиме, силуэтные изображения зверей, два симметричных пятна, фишки. | 1. Отгадывание загадки. 2. Беседа. 3. Логическая задача «Книжка про осень». 4. Игра «Идем в лес». 5. Игра «Чей силуэт?» 6. Отгадывание загадок. 7. Итог. | № 1, с.334-337 |
| Ноябрь1. | 9. Клуб знатоков леса. | Формировать у детей умение применять напрактике знания о приспособлениях животных и растений к условиям жизни. Формировать умение сравнивать, выделять существенные признаки, понимать простейшие причинно – следственные связи. Развивать доказательную, связную речь детей. | Модели «Существенныепризнаки птиц, зверей, насекомых». Вырезанные из картона красные и зеленые жуки; 2 конверта с письмами; посылка – коробочка. | 1. Вводная беседа. 2. Игра в знатоков. 3. Физкультминутка. 4. Игра «Цепочка слов».5. Отгадывание загадок. 6. Итог. | №1,с. 347-350 |
| 2. | 10. Перелетные птицы. 12 ноября – Синичкин день. | Актуализировать и дополнить представления дошкольников о птицах как о представителях животного мира; выяснить роль птиц в природе. | Картинки, изображающие птиц. | 1. Отгадывание загадок о птицах. 2. Беседа о птицах. 3 Игра «синицы». 4. Чтение стихотворения А. Яшина «Покормите птиц зимой». 5. Итог.  | №2,с. 45-50 |
| 3. | 11. Лес как экологическая система. | Сформировать понятие «этажи леса». Выявить взаимосвязи между растениями и местом обитания, питания животных. Развивать у детей элементы экологического сознания «Мы нужны друг другу на земле».  | Картины «Лес», «Ельник», «Сосновый бор», «Дубовая роща», «Березовая роща». Карточки с цифрами от 1 до 5. Пятиэтажный дом. Макеты деревьев (дуб, сосна, ель, береза, ольха, осина); кустов (малина, смородина, шиповник, терновник, можжевельник); мелкого кустарника(черничник, брусничник); травы, грибы, лишайники. Животные – звери медведь, лось, белка, заяц, лиса, еж); птицы (дятел, кукушка, клест, иволга); насекомые (жук, божья коровка, бабочка, стрекоза, гусеница). | 1. Чтение рассказа О. Дмитриева «Что такое лес». 2. Беседа, игра. 3. Игра «Лесорубы». 4. Изобразительная деятельность. 5. Итог. | №1, с.370-375 |
| 4. | 12. Кто главный в лесу? Пищевые цепочки в лесу. | Уточнить представления детей о взаимосвязи в экосистеме «Лес» растений, животных и факторов неживой природы. Сформировать представления о пищевой зависимости обитателей леса. Учить выстраивать «пищевые цепочки» в лесу. Дать детям представление о леснике – человеке, который заботится о лесе: бережет от пожара, подкармливает животных зимой, спасает некоторых из них от бед. Воспитывать гуманное, экологически целесообразное отношение детей к природе.  | Карточки с изображением животных и растений, птиц. Насекомых, живущих в лесу, натуральные предметы и муляжи: ягоды, орехи, грибы, мед, щавель, желуди; бечевки для дидактической игры «Пищевые цепочки», стрелки для составления «цепочек», фланелографы, пособие «Напоминающие знаки», модели неживой природы (солнце, воздух, вода). картины «Зимняя подкормка диких животных», «Лесник спасает зайцев».  | 1. Беседа. 2. Дидактическая игра «Кто что принес». 3. Игры. 4. Беседа. 5. Рассматривание картин. 6. Исполнение песни «Про Всех На Свете». 7. Итог.  | № 1, с. 375-379 № 3, с. 92-93 |
| Декабрь1. | 13. Как живутнаши пернатые друзья зимой. | Обобщить знаниядетей, полученные при наблюдениях за птицами; установить связь между формой клюва и питанием птиц; отметить взаимоотношения птиц во время зимовки. Вызвать желание помочь нашим крылатым друзьям в зимнюю бескормицу.  | Картины леса игородского пейзажа с птицами, картина с изображением кормушки, картинки зимующих и перелетных птиц. | 1. Беседа.2. Игры. 3. Физкультминутка. 4. Рассказ. 5. Итог | №1,с. 354-359 |
| 2. | 14. Как животные приспособились к зиме. | Уточнить и расширить представления детей о приспособлении животных разных классов к зимним условиям существования. Дать знания о том, что животные могут выжить только в том случае, если приспособятся к тяжелым зимним условиям. Учить устанавливать связи между особенностями поведения и условиями среды обитания. Воспитывать стремление помогать птицам, зверям зимой. | Модели «Приспособления зверей к зиме: линька, изменение окраски шерсти, приготовление запасов, подготовка жилища». | 1. Вводная беседа. 2. Игра – кубик «Чей хвост?». 3. Беседа. 4. Игра «Кто живет в родном лесу». 5. Игра «Превратись». 6. Итог. | №1, с. 379-383 |
| 3. | 15. День рождения Бабы - Яги. (экологическое развлечение). | Воспитывать любовь и бережное отношение к природе; показать отношение к природе наших предков; обучать правилам поведения в лесу.  | По сценарию. |  |  |
| 4. | 16. Изготовление плаката «Сохраним елку – красавицу наших лесов». | Познакомить с плакатом как особым видом цветного рисунка, на котором есть слова, призывающие к добрым делам или соблюдению правил поведении. Учить придумывать содержание плаката, направленного на сохранение елок, изображать его. Воспитывать желание защищать природу. | Плакат о природе. Листы белой и тонированной бумаги, краски, карандаши, фломастеры, несколько карточных трафаретов елки, 25-30 экземпляров текста, напечатанного на маленьких полосках бумаги: «Акция «Зеленая елочка – живая иголочка». Проводит группа «Гномики»(в углу рисунок старичка – Лесовичка). | 1. Вводная беседа2. Рассматривание плаката. 3. Изобразительная деятельность. 4. Итог.  | №3,с. 62-63 |
| Январь1. | 17. Через добрые дела можно стать экологом. | Раскрыть перед детьми на конкретных литературных примерах, что бывают хорошие и плохие поступки. Показать, что юный эколог — это ребенок, который любит природу, заботится о живых существах (растениях и животных) в детском саду и дома, создает для них хорошие условия жизни.  | Сказка «Лиса, заяц и петух», стенд «Панорама добрых дел», клей, пластилин, авторучка; модель «Сухое (несчастное) дерево» с набором зеленых листьев из бумаги.  | 1. Вводная беседа о добрых и злых поступках. 2. Работа с моделью «Сухое дерево». 3. Итог занятия | №3, с. 55-57 |
| 2. | 18. Где находится пятый океан? | Уточнить и расширить знания детей о воздухе, его составе; рассказать о причинах загрязнения воздуха,формировать интерес к экспериментальной работе. | Карточки с изображением ветра, бури, источниками загрязнения воздуха, воздушный шарик, стаканы, губки, земля, вода, парашутик. | 1. Встреча с воздушным шариком. 2. Опыты «Свойства воз3. Беседа «Полезные свойства «голубой рубашки» планеты Земля». 4. Беседа «Источники загрязнения воздуха. Мероприятия по его охране». 5. Беседа «Сила ветра. Его влияние на живые организмы». духа». |  |
| 3. | 19. Водоемы в беде. | Дать детям представление о водоемах, их разных состояниях, их обитателях. Познакомить с тем, что человек своей деятельностью загрязняет водоемы. | Глобус, репродукции картин, предметы морского, речного происхождения, картины с изображением морских, речных животных, принадлежности для рисования. | 1. Беседа с детьми о водоемах, их обитателях. 2. Осмотр выставки. 3. Беседа о загрязнении водоемов. Чтение рассказов «Нефть в море», «Отчего погибли киты». 4. Рисование иллюстраций к рассказам.  | №3,с. 152-153 |
| 4. | 20. Как сберечь природу. | Обобщить известные детям правила поведения в природе, воспитывать экологическую культуру.  | Памятка «Как сберечь природу». | 1. Чтение стихотворения З. Александровой «Белая черемуха». 2. Обсуждение ситуаций. 3. Чтение памятки «Как сберечь природу». 4. Итог. | №2, с.132-136 |
| Февраль1. | 21. Красная книга. | Дать детям представление о том, что люди, плохо зная природу, погубили много растений и животных; морские коровы – животные,которых больше никогда не будет на Земле. Познакомить детей с Красной книгой, охраняемыми растениями и животными. Развивать воображение в изобразительной деятельности.  | Рассказ «Морские коровы и Красная книга»; картинки с изображением крупных морских животных: китадельфина, моржа, тюленя; Красная книга; картинки с изображенными растениями и животными, занесенными в Красную книгу. | 1. Чтение рассказа «Морские коровы и Красная книга», обсуждение. 2. Рассказ о Красной книге, орастениях и животных занесенных в нее. 3. Изобразительная деятельность. 4. Итог.  | № 3, с. 123-124 № 2, с. 93-7 |
| 2. | 22. Лекарственные растения. | Познакомить детей с лекарственными растениями, их целебными свойствами. Воспитывать бережное отношение к представителям растительного мира. | Картинки изображением ландыша, зверобоя, лопуха, полыни, крапивы, мяты, подорожника. | 1. Отгадывание загадки. 2. Рассказ о лекарственных растениях, рассматривание картинок. 3. Чаепитие с лечебными травами. 4. Итог. | № 2, с. 68-73 |
| 3. | 23. Если хочешь быть здоров. | Закрепить представления детей о приспособленности человека к зимним условиям жизни. Познакомить детей с использованием факторов природной среды для укрепления здоровья человека. Дать детям знания об использовании средств народной медицины при простудных заболеваниях. Познакомить детей с правилами поведения при простудном заболевании. | Модели приготовления человека к зиме, причин возникновения простудных заболеваний, мероприятий по закаливанию, использования средств народной медицины при простудных заболеваниях, правил поведения при заболевании; цветик – семицветик. | 1. Вводная беседа. 2. Беседа о здоровье. 3. Физкультминутка. 4. Разучивание комплекса упражнений по профилактике ангины. 5. Беседа «Чем вас лечит мама до прихода врача?». 6. Итог.  | № 1, с. 383-387 |
| 4. | 24. Посадка лука и наблюдение за ним. | Уточнить представления о том, что из луковиц – репки можно вырастить зеленый лук, если ей создать благоприятные условия, т.е. посадить в воду, поставить в теплое и светлое место. | Луковицы, стаканчики, Палочки, ящик сземлёй, лейки, цветные кружки. | 1. Вводная беседа «Какие условия необходимы дляроста растений?» 2. Посадка лука (при разных условиях). 3. Рисование банок с луковицами. 4. Наблюдение за луком и выявление изменений на протяжении нескольких недель.  |  |
| Март1. | 25. Как поссорились март и февраль. | Продолжить формировать у детей представления о марте как месяце пробуждения природы. Развивать умение замечать нарастающие изменения в неживой природе: увеличение светового дня, появление проталин, капели, кучевых облаков. Закрепить знания о том, что в марте есть день весеннего равноденствия (21 марта). Дать знания об изменениях в жизни животных и птиц. Воспитывать интерес к народному календарю. Учить детей объяснять смысл примет и пословиц о марте (весне) по моделям. | Костюмы марта и февраля (посохи, веночки), модели на слова «капельник», «протальник», «зимобор», модель ручейков. Декорации: подснежники, ручей, ветки с почками. Для февраля – белые шарфики, которыми он «заморозил» все живое. Для ручейка – льдины разной формы и размера. Для игры «А на что похоже?» - нарисованные кучевые облака разной формы, размера, похожие на разные предметы. Пособие «Модель увеличения светового дня». Для игры «Ктобыл у ручья» - коллаж «следы животных». Иллюстрации для игры «Кто зимовал, кто прилетит?».  | 1. Отгадывание загадки. 2. Инсценировка встречи Марта и Февраля. 3. Рассказ по картинкам. 4. Игра «Что зимой, а что весной?». 5. Физкультминутка. 6. Рассказ. 7. Дидактические игры «Чей след?», «Кто у кого родился?». 8.Итог. | № 1, с. 387 - 394 |
| 2. | 26. Кому нужна вода.  | Уточнить представление детей о том, что вода очень ценный продукт. Воспитывать бережное отношение к воде.  | Глобус; картины с изображением реки, озера, моря, пустыни; предметные раздаточные картинки с изображением сюжетов использования воды человеком. | 1. Беседа о воде. 2. Рассматривание картинок , где изображено , как используется вода. 3. Чтение рассказа «Что такое кислый дождь». 4. Итог.  | № 3, с. 144-147 |
| 3. | 27. Путешествие капельки. | Формировать представления о круговороте воды в природе. Развивать умение самостоятельно устанавливать причинно – следственные связи. Воспитывать бережное отношение к воде.  | Игровой персонаж – Капитошка; таз с водой; прозрачные стаканчики для воды; «маленькие человечки» (ТРИЗ); спиртовка; штатив; колба; стекло; картина, изображающая круговорот воды в природе; белая плотная бумага; ножницы, цветные карандаши. Модель «Правила бережного отношения к воде». | 1. Беседа. 2. Игра. 3. Физкультминутка. 4. Отгадывание загадки. 5. Опыт. 6. Чтение стихов про дождь. 7. Итог. | № 1, с. 341-345 |
| 4. | 28. Беседа «Что такое огонь?» | Познакомить с огнем как явлением неживой природы. Показать необходимость огня как условия жизнина Земле. Показать противоречивость этого явления (несет жизнь и смерть). Познакомить с историей использования огня человеком. Активизировать словарный запас. | Любимый игровой персонаж (клоун Клёпа). 2 свечки, камин, спички, иллюстрации к игре «Раньше теперь», модель вращения Земли вокруг Солнца, модели состояния погоды в зависимости от активности Солнца. | 1. Рассказ. 2. Этюды «Пламя костра», «свеча». 3. Беседа. 4. Итог.  | №1, с. 362-368 |
| Апрель1. | 29. Солнце, Земля и другие планеты. | Дать детям первоначальные элементарные представления о строении Солнечной системы. Объяснить детям, почему происходит смена дня и ночи. | Карта или графическая модель Солнечной системы, глобус и лампа для его освещения, две пластилиновые человеческие фигурки, шапочки с изображением Солнца и планет, мел, веревка, игрушечные бинокли. | 1. Рассказ воспитателя о Солнечной системы с демонстрацией карты. 2. Игра «Солнце и планеты». 3. Рассказ «Почему происходит смена дня и ночи». Моделирование. 4. Итог. | № 3, с. 67-70 № 2, с. 98-101 |
| 2. | 30. Земля – живая планета. | Уточнить представления детей о Солнечной системе; рассказать об уникальности Земли. Воспитывать экологическую культуру.  | Карта Солнечной системы; глобус; картинки с изображением Севера, пустыни, моря; шапочки или значки с изображением разных животных, которые населяют эти пространства Земли; пропеллер; 2 - 3 шапочки для детей – марсиан или 2 куклы, одетые как пришельцы с других планет;ткани или ватман белого, желтого, голубого, зеленого цветов для обозначения пространств Севера, океана, леса, пустыни. | 1. Беседа о Солнечной системе. 2. Рассказ о планете Земля. 3. Игра «Марсиане на Земле». 4. Итог. | № 3, с. 79-84 № 2, с. 105-108 |
| 3. | 31. Путешествие на Луну. | Познакомить с особенностями движения Луны вокруг Земли. Воспитывать экологическую культуру. | Карта Солнечной системы; картинка, изображающая Луну. | 1. Рассказ о Луне. 2. Чтение сербской народной сказки «Почему у месяца нет платья». 3. Рассказ о покорении Луны астронавтами. 4. Итог.  | № 2, с. 109-115 |
| 4. | 32. Комнатные растения – спутники нашей жизни. | Расширять и систематизировать знания детей о комнатных растениях. Закреплять знания о строении растений, об уходе за ними, о вредителях комнатных растений, о вегетативном размножении комнатных растений. Воспитывать интерес к уходу за растениями. Любовь к ним. Развивать логическое мышление, умение анализировать. Обобщать с помощью наглядно – практического метода – моделирования. Учить доказательности суждений и речи. | Комнатные растения. Посадочный материал, горшочки с землей. Палочки, стаканчики с водой, ящик для горшочков. Покровное стекло для ящика. Клеенки. Фартуки. Конверт с письмом. Карточки – модели. Игровой персонаж – божья коровка. | 1. Беседа. 2. Практическая часть: пересадка растений. 3. Итог.  | № 1, с. 395-400  |
| Май | 33. Знатоки природы (викторина). | Формировать у детей экологические убеждения, экологическую культуру. | Красная книга, иллюстрации «Времена года», предметные картинки с изображениями животных, птиц, растений. | 1. Вводная беседа. 2. Конкурс «Назови одним словом». 3. «Знаешь ли ты грибы?» 4. Загадки-задачи. 5. «Художники». 6. «Кто быстрее?» 7. Итог занятия |  |

**Приложение №2**

**Критерии оценки индивидуального развития детей подготовительной дошкольной группы по образовательным областям**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.ребенка | Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат | Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе | Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным | Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается га переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей | Имеет предпоч­тение в игре, вы­боре видов труда и творчества, мо­жет обосновать свой выбор | Договаривается и принимает роль в игре со сверст­никами, соблю­дает ролевое по­ведение, прояв­ляет инициативу в игре, обогащает сюжет | Оценивает свои возможности, соблюдает пра­вила и преодоле­вает трудности в играх с пра­вилами, может объяснить сверс­тникам правила | Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/ раздевании, приеме пищи, выполнении ги­гиенических процедур | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | динамика |
| май | май | май | май | май | май | май | май | май |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.ребенка | Проявляет познавательный интерес в быту и н организованной деятельности, ищет способы определении свойств незнакомых предметов | Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близ­кое окружение | Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государствен­ные праздники и их значение в жизни граждан России | Может назвать некоторые достопримеча­тельности родного города /поселения | Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Лу­ной как небесными объектами, знает о ихзначении в жизнедеятельности всего жи­вого на планете (смена времен года, смена дня и ночи) | Знает и называет зверей, шин, пресмыка­ющихся. земноводных, насекомых | Количественный и порядковый счет в пре­делах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5) | Составляет и решает задачи в одно дейст­вие на «+», пользуется цифрами и арифме­тическими знаками | Знает способы измерения величины: дли­ны, массы. Пользуется условной меркой | Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар. куб, проводит их срав­нение. Умеет делит ь фигуры на несколько частей и составлять целое | Знает временные отношения: день — неде­ля — месяц, минута — час (но часам), по­следовательность времен 1 ода и дней недели | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | Динамика |
| май | май | май | май | май | май | май | май | май | май | май | май |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.ребенка | Называет некоторые жанры «детской ли­тературы» имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интона­ционно выразительно продекламировать небольшой текст | Пересказывает и драматизирует не­большие литературные произведе­ния, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине | Знает художественные произведения. | Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.) | Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их по­следова-тельность | Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | Динамика |
| май | май | май | май | май | май | май |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребенка | Знает о принципах здоро­вого образа жизни (двига­тельная активность, зака­ливание, здоровое пита­ние, правильная осанка) и старается их соблюдать | Называет атрибуты не­которых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами | Выполняет ОРУ по собственной инициати­ве, согласует движения рук и ног | Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в вы­соту с разбега, через скакалку | Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдаем интервалы в передвижении | Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и гори­зонтальную цель, в дви­жущуюся цель, отбивает и ловит мяч | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | Динамика |
| май | май | май | май | май | май | май |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.ребенка | Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия | Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности | Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) п рисунку и словесной инструкции | Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания | Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги | Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами | Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие | Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) |  Динамика |
| май | май | май | май | май | май | май | май | май |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Приложение 3**

**Перечень методической литературы**

**Список рекомендованной художественной литературы для детей подготовительной группы.**

***Учебно-методическая литература***

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Мозаика-синтез, 2016)

2. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов (Мозаика-синтез, 2016)

3. Развитие речи в детском саду 6-7 лет. В.В. Гербова (Мозаика-синтез, 2016)

4. Изобразительная деятельность в детском саду 6-7 лет. Т.С. Комарова (Мозаика-синтез, 2016)

5. Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет. Р.С. Буре (Мозаика-синтез, 2016)

6. Трудовое воспитание в детском саду 3-7 лет. Л.В. Куцакова (Мозаика-синтез, 2016)

7. Физическая культура в детском саду 6-7 лет. Л.И. Пензулаева (Мозаика-синтез, 2016)

8. Конструирование из строительного материала 6-7 лет. Л.В. Куцакова (Мозаика-синтез, 2016)

9. Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет. О.В. Дыбина (Мозаика-синтез, 2016)

10. Формирование элементарных математических представлений 6-7 лет. И.А. Помараева, В.А. Позина (Мозаика-синтез, 2016)

11. Формирование основ безопасности у дошкольников 2-7 лет. К.Ю. Белая (Мозаика-синтез, 2016)

12. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Т.Ф. Саулина (Мозаика-синтез, 2016)

13. Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет. М.М. Борисова (Мозаика-синтез, 2016)

14. Развитие игровой деятельности у детей 6-7 лет. Н.Ф Губанова (Мозаика-синтез, 2016)

15. Этические беседы с дошкольниками 4-7 лет В.И. Петракова, Т.Д. Стульчик (Мозаика-синтез, 2016)

16. Проектная деятельность дошкольников 5-7 лет. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса (Мозаика-синтез, 2016)

17. Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений 3-7 лет. Л.И. Пензулаева (Мозаика-синтез, 2016)

18. Партнёрство ДОУ с семьёй. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян (Мозаика-синтез, 2016)

19. Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7 лет. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова (Мозаика-синтез, 2016)

20. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Н.Е. Веракса (Мозаика-синтез, 2016)

21. Парциальная программа «Юный эколог 6-7 лет». С.Н. Николаева (Мозаика-синтез, 2016)

22. Парциальная программа «Цветные ладошки». И.Л. Лыкова, В.А. Шипунова (Цветной мир, 2014)

23. Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Н.В. Нищева (Детство-пресс, 2016)

***Рекомендуемая литература для чтения детям подготовительной группы***

Примерные списки произведений для чтения детям

Русский фольклор.

Песенки.

«Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла ..»; «Идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Календарные обрядовые песни.

«Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»;

«Тин-тин-ка ..»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки.

«Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил – вот колесо».

Небылицы.

«Богат Ермошка». «Вы послушайте, ребята».

Сказки и былины.

«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная»

(из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко»,

пересказ Е. Поленовой; «Не клюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки.

«Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Чтоя видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки.

Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер, Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка,»; П. Соловьева. «Денъ и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э.Успенский. «Страшная история», «Память». А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; B.Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза.

А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки.

А. Пушкин, «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А, Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия.

Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косого...»), пер. с англ. Г. Кружкова..

Литературные сказки.

Х.-К Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок» пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; C.Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Для заучивания наизусть (по выбору воспитателей)

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); Л.Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкиндом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки.

«Белая уточка», рус, из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия.

«Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Пытаны»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «ИванТоропышкин»;М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза.

Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки

А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с фран. И. Кузнецовой.