Капризы и упрямство у детей.

Детские капризы - как иногда тяжело справиться с ними, а еще и с собственным

раздражением. Но мы все же взрослые люди, и уже умеем управлять своими эмоциями. На

практике можно использовать множество приемов, если ребенок упрямится и не хочет

выполнять ваши требования. Легче всего, конечно, достичь послушания, если пообещать

сыну или дочке купить игрушку или сладости. Но намного труднее, но правильнее добиться

от ребенка желания самостоятельно сделать то, что от него требуют.

Какие же методы для этого существуют? Оказывается, что ребенку будет гораздо интереснее

и легче выполнять то, что от него требуют в процессе игры. К примеру, если вы предложите

вашему малышу есть или одеваться наперегонки с вами, то ваш малыш станет быстро и с

большим желанием есть, одеваться или умываться. Можно также предложить ему, чтобы он

сам показал любимой кукле или мишке, как нужно быстро и хорошо умываться и т. п.

Положителен также пример использования метода "естественных наказаний". Например, при

долгом сидении за столом и отказе принимать пищу ребенком, вы предупреждаете его о том,

что через 30 минут после звонка будильника, вы все убираете со стола, и он ничего больше

до ужина не получит. Не страшно, если раз поголодав, он сделает для себя выводы на

будущее.

Или в другом случае, когда малыш, разбросав свои игрушки, отказывается их убрать, вы

собираете их сами и прячете, на пару дней. Обычно этот прием действует достаточно

хорошо. Однако есть дети, которые капризничают и плачут не только на ваши требования,

что-то выполнить, а целый день. Обычно это бывает тогда, когда им скучно. Дети

дошкольного возраста с удовольствием рисуют, рассматривают картинки, слушают сказки,

выполняют постройки из кубиков. Поэтому желательно дома создать им условия для занятия

любимым делом. Но лучшим лекарством от скуки для вашего ребенка будет общение в

коллективе сверстников.

Не следует также забывать о стремлении вашего малыша к самостоятельности. Пусть он не

только сам одевается, ест, но и накрывает на стол, вытирает посуду, поливает цветы и т. п.

Для него очень важным является то, что бы вы в любой период его жизни, обращались с ним

не как с малышом. Все время говорите ему о том, как он вырос, стал взрослее, чем был

раньше. Это поднимает его в собственных глазах, и он со всех сил старается поступать, как

взрослый. Все перечисленные методы помогут вам справиться с упрямством и капризами

малыша, хотя все это будет происходить не сразу, а постепенно.

Но ни в коем случае не старайтесь сломать с помощью силы волю ребенка! Лучше спокойно

покажите и объясните малышу всю нелепость его поведения. Постарайтесь заинтересовать

его полезными, интересными делами, и тогда из упрямства вашего ребенка сформируются

настойчивость, упорство, сила воли

. Дети и современные мультфильмы

"Взрослый мир в детских мультфильмах"

Взрослому человеку, воспитывавшемуся еще при советском строе, хорошо знаком советский

мультфильм, понятен его положительный и добрый смысл. В каждом мультфильме добро

побеждает зло. Поется песня о дружбе. Лесные звери - милые и добрые. Нет крови, убийств и

насилия. Все это и многое другое служило несомненным плюсом в воспитании детей,

которые сегодня стали взрослыми. Сегодня мы выросли, насытились западным кино и

отлично представляем, что такое триллер или боевик. Та же ситуация и с мультфильмами.

К огромному сожалению, нашим детям не с чем сравнивать. Западные мультипликационные

фильмы давно перебрались на российское телевидение и надежно заняли там свое место.

Дети вынуждены смотреть, а вместе с тем и воспитываться на механических монстрах,

вампирах, кровожадных чудовищах, всемогущих роботах, колдунах и злых волшебниках.

Почти во всех мультфильмах в сюжете присутствует конфликт, драка, сражение, перестрелка,

убийство, т.е. элементы агрессивного поведения и насилия. И почти все дети буквально взяты

в плен мультипликацией, причем зачастую даже отказываются от игры - лишь бы сидеть

перед телевизором. Мультфильмы не просто напичканы эпизодами насилия и агрессии,

посредством их внедряется антагонизм между детьми и родителями. Особенно это касается

мультфильмов "Симпсоны" и "Гриффины".

Воспитанием детей должны заниматься родители, а не мультфильмы. Абсурдно ведь звучит

выражение - моего ребенка воспитывает чужой дядя. А ситуация с мультфильмами выглядит

именно так. Большая часть продукции западного конвейера "фабрики грез" для детей вредна.

Сейчас это все более и более очевидный факт. Но далеко не все это до конца осознают и

позволяют детям часами сидеть перед телевизором.

В основу любого мультфильма ложиться сказка. Ведь сказка - это то, что формирует в

детском сознании модель окружающего мира, образы мамы и папы, друга и врага, добра и

зла, всего того, на что он будет ориентироваться всю жизнь, как на духовный компас.

От воспитания своего ребенка будут зависеть многие факторы. Например, смогут ли ваши

дети отдать вас в дом престарелых, или же с любовью и нежностью будут за вами ухаживать.

А воспитание сильно зависит и от того, какие мультфильмы вы позволяете смотреть своим

детям.

Почти всю информацию ребенок воспринимает в виде образов. Из них, как из кубиков

ребенок строит свою модель мира. И самым главным кубиком этой картины является образ

женщины, девушки, девочки. Глядя на мультипликационных героинь, девочки впитывают

стереотипы будущего поведения, а у мальчиков формируется матрица, к которой они будут

бессознательно стремиться при выборе спутницы жизни, матери своих будущих детей. И

речь идет не столько о внешности, сколько о душевных внутренних качествах, отражениями

которых является внешность и образ действия нарисованных героинь.

Героини западных мультфильмов сконструированы таким образом, что при регулярном

просмотре мультфильмов, у девочек угасает желание быть матерью. Достигается это так:

образ женщины лишается романтики и тайны путем наделения его взрослым реализмом и жестокостью. Попутно девальвируются и высмеиваются традиционные для русского

общества женские качества. Те самые, которые прославляют наши старые, добрые

отечественные мультфильмы - целомудрие, застенчивость, скромность и материнство, как

таковое. То, что делают иностранные, главным образом американские мультфильмы с

нашими детьми, помещается в короткую формулировку - интеллектуальное растление.

Рисуется "красавица" (кстати, стоит отметить, что все женские персонажи в мультфильмах на

одно лицо), которую ребенок идентифицирует как добрую и хорошую, потому что его к

этому уже приучил американский мультфильм (главная героиня не может быть плохой).

Ребенок знает, что добрым и хорошим надо подражать. И именно здесь к образу лепится

всякая мерзость - типа похоти, жестокости, неуважения к родителям, и много еще чего. И на

положительном образе героини эти паразиты въезжают в детскую душу и незаметно ей

управляют.

В самую простую упаковку вкладывают вредное содержимое - наделение романтической

героини, которой ребенок сочувствует и подражает, атрибутами гнева, злобы и жестокости.

Вы, например, можете представить себе Настеньку из "Аленького цветочка" с выражением

злобы или ярости на лице? Может ли она вообще скалить зубы, просто быть агрессивной? А

вот цыганка из "Нотр-Дама" вполне. И многие другие тоже. Можно ли себе представить

царевну-лягушку, которая дерется, как мужик? А вот Жасмин в "Аладдине" или тролльша в

"Шреке" делают это не просто привычно, но жестоко и со вкусом. Они делают это весело и

заразительно, а ведь сегодня это одни из самых популярных у детей мультиков.

Романтическая героиня теряет признаки женского пола и ведет себя не просто, как мужчина,

а как супермен. Апофеоз этого процесса - фантастические мультики про роботов или мумий.

Там, внешне оставаясь женщиной, героиня не просто мужчина по роли, не просто супермен, а

выходец из ада, демон.

Родители должны знать, что не все что хочется детям - полезно. Нельзя пить много

газировки, совать пальцы в розетку, трогать огонь, засовывать в рот иголки. Эти истины для

вас очевидны, и вы предупреждаете своих деток от этого. Так будьте же последовательны во

всем.

Ребенок имеет право на счастливое и спокойное детство - уберегите его от плохих

мультфильмов.