

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 2 «УЛЫБКА»

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета

Протокол № 1

от 10.08.2024 года

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МАДОУ № 2

И.А. Кадникова

Приказ № 1/1 -ОД от 10.08.2024



**Программа работы педагога-наставника
«Социальное взаимодействие музыкального
руководителя с семьей»**

на 2024-2025 уч. год

Составитель:
Костарева Алёна Александровна,
музыкальный руководитель.

г. Сысерть,
2024 г.

Пояснительная записка.

В соответствии с ФГОС ДО дошкольного образования требования к условиям реализации основной образовательной программы включают условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, которые предполагают взаимодействие с родителями по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность на основе выявления потребностей.

Дошкольное детство является важнейшим этапом в формировании музыкально – эстетического сознания ребенка и зависит не только от плодотворной работы педагогического коллектива ДОО по музыкальному воспитанию, но и от качества партнерских отношений с родителями в этом направлении.

Поэтому важнейшим условием совершенствования процесса дошкольного образования является инновационная деятельность педагогов, ориентированная на освоение новых форм взаимодействия с родителями.

Эффективное сотрудничество ДОО с семьями воспитанников способствует повышению педагогической компетентности родителей, положительно влияет на эффективность воспитания и развития дошкольников, позволяет осуществить лично - ориентированный подход к каждому ребенку, выявить одаренных, талантливых детей.

Информирование родителей в теории и практике дошкольного образования, позволяет обеспечить уровень деятельности родителей как воспитателей, повысить степень их психолого-педагогических знаний, личностной зрелости и компетентности, способствует успешному освоению дошкольниками общеобразовательной программы детского сада.

Целью программы является создание инновационной системы сотрудничества и взаимодействия музыкального руководителя и семьи, обеспечивающей единство образовательных и воспитательных воздействий в процессе воспитания дошкольника через освоение музыкальной деятельности. **Задачи:**

- ✓ Повысить уровень художественно-эстетической культуры родителей через их привлечение к участию в теоретических и практических занятиях/мероприятиях;
- ✓ Поднять степень осознанности родителями своих прав и обязанностей за создание оптимальных условий для музыкального воспитания и развития ребенка в семье;
- ✓ Привлекать родителей к активному участию в музыкальном образовательновоспитательном процессе через внедрение инновационных форм в практику работы с семьей.
- ✓ Оказывать индивидуальную помощь родителям в овладении технологией музыкального воспитания в домашних условиях.

Обеспечение индивидуального подхода ко всем участникам педагогического процесса.

Реализация этого принципа означает, что каждому родителю, педагогу, ребенку предоставлены право и возможность удовлетворять, реализовывать свои интересы, высказывать мнение, проявлять активность. Главное - сотрудничество, а не наставничество. Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды музыкально-педагогических знаний, сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях,

демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

Важнейшими условиями являются:

- осознание важности и значимости предстоящей деятельности для себя и других, личного вклада в общий результат, мотивированность на предстоящую работу;
- включение детей и родителей в процесс музыкального образования,
- ориентация на интересы и потребности семьи, родителей и детей, обеспечение им возможности добиться положительных результатов, успеха в работе.

Научно практический принцип

- создание методической базы для оснащения и контроля программы;
- организация оптимальных форм взаимодействия на разных этапах реализации программы
- организация педагогической помощи всем участникам программы;

Индивидуальный подход.

Индивидуальный подход необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Музыкальный руководитель, воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации. Реализация программы рассчитана для работы с детьми среднего (дети 4- 5 лет), старшего дошкольного возраста. Рассчитана на 1 год обучения.

Формы работы.

Традиционные:

- ✓ Анкетирование родителей
- ✓ Памятки
- ✓ Буклеты
- ✓ Родительское собрание.
- ✓ День открытых дверей.
- ✓ Консультации (тематические и индивидуальные).
- ✓ Семейные праздники.
- ✓ Папки – передвижки.
- ✓ Выставки совместного творчества.
- ✓ Опрос родителей на предмет социального заказа.

Инновационные:

- ✓ Наличие странички музыкального руководителя на сайте ДОУ.
- ✓ Проектная деятельность.
- ✓ Участие в конкурсах детского творчества муниципального уровня.

Форма подведения итогов.

- ✓ Концерты.
- ✓ Открытые занятия.
- ✓ Семейные праздники
- ✓ Выставки.
- ✓ Участие в конкурсах.

Ожидаемые результаты

Повысится уровень художественно-эстетической культуры родителей. Будет организована более тесная связь: музыкальный руководитель – родители - воспитатель. Родители станут более осведомлены и образованны в вопросах музыкального воспитания детей. Родители становятся активными участниками педагогического процесса. Родители активно и с удовольствием участвуют в совместных мероприятиях.

| Мероприятия | Задачи | Участники | Срок |
|--|---|--|--------------------|
| Анкетирование родителей на тему: «Мой ребенок и музыка» | Проанализировать компетентность и выявить потребности родителей в области музыкального воспитания детей. | Музыкальный руководитель, Родители | Сентябрь |
| Консультация для родителей: «Задачи и содержание ОО музыкальная детей и их возрастные особенности» Открытый показ праздника осени «Разноцветная игра» | Познакомить детей с задачами и содержанием музыкального воспитания детей, с их возрастными особенностями. | Музыкальный руководитель, Родители, | Сентябрь - октябрь |
| Информационная памятка «Элементарное детское музицирование как форма проявления творческой активности ребенка». Семейный праздник «День матери» | Просветить родителей в вопросах создания музыкально-развивающей среды в семье | Музыкальный руководитель, Родители | Ноябрь |
| Консультация на страничке музыкального руководителя: «Самодельные музыкальные инструменты» «Создание домашнего оркестра» | Способствовать выявлению и развитию музыкально – творческих способностей ребенка. | Музыкальный руководитель, Родители | Декабрь |

| | | | |
|---|---|---------------------------------------|-------------------|
| Открытый показ Новогоднего праздника «Сладкая сказка» | | | |
| Оформление папок-передвижек для родительских уголков: «Игровой массаж» «Дыхательная гимнастика» «Пальчиковые игры» Семейный праздник «День защитника Отечества» | Познакомить родителей со средствами сохранения и укрепления здоровья детей с использованием музыки. | Музыкальный руководитель, Родители | Январь Февраль |
| Семейный праздник «8 марта» Индивидуальные консультации по запросам родителей | Наладить тесное сотрудничество с семьей, оказать помощь родителям в музыкальном развитии детей. | Музыкальный руководитель, Родители | Март |
| Выставка шумовых инструментов, сделанных своими руками | Привлечь родителей к совместной практической деятельности с детьми. | Музыкальный руководитель, Родители | Апрель |
| Неделя открытых дверей "Учимся вместе с папами и мамами» | Способствовать созданию интереса и желания общения с детьми на уровне детского сада | Музыкальный руководитель, Родители | Май |